



SERWIS INFORMACYJNY

Biuro Prasowe Wydział Informacji, Turystyki i Promocji

tel.12 61 61 709, fax.12 61 61 711, e-mail: bi@um.krakow.pl

2012(2958)

czwartek, 17 maja 2012 r.

Z MAGISTRATU:

ELITA SIATKARZY W KRAKOWIE

Kraków będzie jednym z miast gospodarzy Mistrzostw Świata w Piłce Siatkowej Mężczyzn w 2014 roku. Porozumienie w sprawie organizacji wydarzenia podpisali dziś (17 maja, czwartek) w Magistracie Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski i Prezes Polskiego Związku Piłki Siatkowej Mirosław Przedpełski. Mecze będą rozgrywane w nowej hali widowiskowo-sportowej przy ul. Stanisława Lema w Czyżynach.

„Od pewnego czasu Kraków promuje się także jako miasto sportu. Wielkie wydarzenia sportowe, które się tu odbywają m.in. Tour de Pologne czy Cracovia Maraton na stałe wpisały się w kalendarz imprez sportowych na najwyższym światowym poziomie” – mówił podczas uroczystości Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski. „Kraków cały czas inwestuje w infrastrukturę i to nie tylko w stadiony, ale także w boiska dla dzieci, baseny i teraz w halę widowiskowo-sportową. To wszystko przynosi doskonałe efekty czego dowodem jest m.in. organizacja Mistrzostw Świata w Piłce Siatkowej właśnie w Krakowie” – dodał.

„Kraków znalazł się dziś w rodzinie miast związanych z piłką siatkową i organizacją Mistrzostw Świata” – powiedział Prezes Polskiego Związku Piłki Siatkowej Mirosław Przedpełski i na dowód wręczył Prezydentowi Jackowi Majchrowskiemu kopie wszystkich medali, które reprezentacja Polski kobiet i mężczyzn zdobyła na mistrzostwach Europy i Świata w latach 2003-2011.

Mistrzostwa Świata w Piłce Siatkowej Mężczyzn w 2014 roku to najważniejsza impreza siatkarska na świecie, pierwszy raz w historii rozgrywana w Polsce. Turniej zostanie rozegrany na zlecenie Międzynarodowej Federacji Piłki Siatkowej FIVB, a jego głównym organizatorem będzie Polski Związek Piłki Siatkowej.

W mistrzostwach rozgrywanych w październiku 2014 roku udział wezmą 24 czołowe reprezentacje narodowe. Do Krakowa przyjadą zawodnicy i kibice z całego świata. Mecze odbędą się w Krakowie, Łodzi, Katowicach, Gdańsku - Sopocie, Wrocławiu i Bydgoszczy.

W ramach podpisanego porozumienia Kraków zobowiązuje się m.in. do udostępnienia na potrzeby rozgrywania meczów hali widowiskowo-sportowej przy ul. Stanisława Lema w Czyżynach, której budowa ma się zakończyć w marcu 2014 r., a Polski Związek Piłki Siatkowej do zorganizowania mistrzostw w Krakowie oraz do promocji i reklamy Krakowa jako jednego z miast gospodarzy Mistrzostw Świata 2014. Obie strony zobowiązały się, że do 30 września 2012 r. podpiszą umowę na organizację tego wydarzenia w Krakowie.

Budowa Hali Widowiskowo–Sportowej (Czyżyny) w Krakowie

Budowę hali rozpoczęto w maju 2011 r. ARM SA jako inwestor bezpośredni podpisał umowę na realizację inwestycji z wyłonionym w przetargu konsorcjum firm: Mostostal Warszawa (Lider) i Acciona Infraestructuras SA, Asseco Poland SA i Mostostal Puławy SA. Wartość umowy opiewa na kwotę ok. 363 mln złotych brutto. Instytucją finansującą jest PKO Bank Polski SA. Dokumentację projektową wykonało Konsorcjum firm: Perbo Projekt Sp. z o.o. (Lider) i Modern Construction Systems Sp. z o.o.

Trwa realizacja inwestycji. Do tej pory wykonano m.in. przesłone szczelną bentonitową wokół przyszłej budowli, zabezpieczającą wykopy przed napływem wody gruntowej; wybudowano 11 studni dla ciągłego odpompowywania nadmiaru wody; przebudowano ok. 550 m istniejącego kolektora deszczowego; wykonano ok. 14 tys. kolumn betonowych CMC służących wzmocnieniu podłoża pod fundamenty obiektu, a na wzmocnionym podłożu ułożono poduszkę żwirowo–piaskową; zrealizowano w 100% konstrukcję fundamentową hali głównej, treningowej oraz garaży podziemnych.

Obecnie wykonywane są ściany i słupy żelbetowe hali głównej; trwają prace związane z konstrukcją monolityczną fundamentów oraz kolejnych kondygnacji hali treningowej oraz garaży. Na 2012 r. zaplanowano także wykonanie wodociągu fi 200, spinającego magistrale wodociągowe w al. Pokoju i ul. Lema (inwestycja MPWiK) oraz przygotowanie dokumentacji warsztatowej i wytwarzanie konstrukcji zadaszenia i elewacji.

Na 2013 rok zaplanowano dokończenie konstrukcji hali, wykonanie zadaszenia oraz elewacji wraz z montażem ekranu LED, wykonanie robót wykończeniowych, instalacji elektrycznych, wodociągowych, kanalizacji sanitarnej i opadowej, elektrycznych, urządzeń gaśniczych wraz z systemem sygnalizacji pożaru i monitoringu konstrukcji. Wykonane zostaną także drogi dojazdowe, place, parkingi i oświetlenie zewnętrzne.

Obecnie na placu budowy każdego dnia pracują ok. 400 osób w systemie dwuzmianowym. Zaawansowanie finansowe robót (na koniec miesiąca kwietnia 2012 r.) szacuje się na ok. 40 mln PLN. Planowany termin zakończenia inwestycji to IV kwartał 2013 r.

W obiekcie będzie można organizować m.in. imprezy kulturalne, widowiskowo–estradowe, sportowo–rekreacyjne, kongresy, wystawy i targi. Znajdzie się tam również 27 sky–boxów, czyli miejsc wynajmowanych przez firmy na organizację przedsięwzięć

biznesowych. W hali działać będzie centrum odnowy biologicznej i zaplecze restauracyjne. Całkowita powierzchnia komercyjna w kompleksie wyniesie ponad 9 500 m². (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

DECYZJA UE W SPRAWIE EKOSPALARNI

Jest decyzja Komisji Europejskiej w sprawie finansowania ekospalarni odpadów. „Program gospodarki odpadami komunalnymi w Krakowie” jako pierwszy spośród „projektów spalarnianych” planowanych do realizacji w Polsce, otrzymał zapewnienie unijnego wsparcia.

11 maja 2012 roku Komisja Europejska zatwierdziła wkład finansowy w projekt „Program gospodarki odpadami komunalnymi w Krakowie”, którego beneficjentem jest miejska spółka Krakowski Holding Komunalny S.A. Oznacza to, że przedsięwzięcie jako pierwsze spośród polskich „projektów spalarnianych”, otrzymało zapewnienie unijnego wsparcia.

Przygotowany KHK SA (odpowiada za przygotowanie, budowę i późniejszą eksploatację Zakładu Termicznego Przekształcania Odpadów) wniosek o dofinansowanie budowy ekospalarni pozytywnie przeszedł ocenę formalną i merytoryczną instytucji krajowych, jako pierwszy z tzw. „projektów spalarniowych” otrzymał pozytywną ocenę końcową ekspertów Inicjatywy Jaspers (Action Completion Note) oraz jako pierwszy i jak dotąd jedyny został przesłany do oceny przez Komisję Europejską.

„Obecnie nie ma już finansowych przeszkód do realizacji tej jakże istotnej dla miasta i jego mieszkańców inwestycji. Niezwykle istotne jest, aby teraz sprawnie przebiegał proces wydawania decyzji przez organy administracyjne, a sądy szybko rozstrzygały skargi wnoszone przez osoby zainteresowane wstrzymaniem tej oczekiwanego przez mieszkańców zadania. Szybkie rozpoczęcie prac projektowych, jeszcze latem tego roku, a następnie budowy w 2013 roku jest warunkiem umożliwiającym wykorzystanie europejskich środków przyznanych naszej spółce” – mówi Grzegorz Ostrzołek, prezes KHK SA.

Przypomnijmy, że projekt „Program gospodarki odpadami komunalnymi w Krakowie” w ramach którego realizowana będzie ekospalarnia znajduje się na liście projektów indywidualnych dla Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2007-2013. Ze względu na strategiczny charakter, projekt jest objęty monitorowaniem stanu przygotowania oraz wsparciem doradczym w ramach Inicjatywy Jaspers, realizowanym przez Komisję Europejską (KE) przy współpracy Europejskiego Banku Inwestycyjnego i Europejskiego Banku Odbudowy i Rozwoju. Jako „duży projekt” musiał uzyskać tzw. potwierdzenie wkładu finansowego przez KE (tzw. decyzja KE), co nastąpiło kilka dni temu.

Szacunkowe koszty realizacji projektu wynoszą ok. 645 mln zł netto. UE dofinansuje ok. 58 proc. kosztów kwalifikowanych czyli ok. 371 mln zł. Wkład własny

KHK S.A. w kwocie ok. 275 mln zł zostanie pokryty ze środków własnych i pożyczki na kwotę 270 mln zł z Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej udzielonej na zasadach preferencyjnych. Przy takim montażu finansowym, realizacja projektu nie obciąży budżetu miasta ani mieszkańców.

„Program Gospodarki Odpadami Komunalnymi w Krakowie” to uporządkowanie i organizacja gospodarki odpadami komunalnymi na terenie Miasta Kraków w zgodzie z przepisami krajowymi i Unii Europejskiej. W ramach przedsięwzięcia powstanie w Krakowie Zakład Termicznego Przekształcania Odpadów, który stanowi jeden z najważniejszych, końcowych elementów tworzonego od wielu lat systemu gospodarki odpadami i jest jego integralną częścią. Ponadto zostaną zakupione pojemniki do selektywnej zbiórki odpadów (ok. 400 gniazd) oraz przeprowadzony program edukacji ekologicznej.

Ekospalarnia będzie nowoczesnym i ekologicznym obiektem, który spełni restrykcyjne wymogi emisji zanieczyszczeń. Aktualne normy dotyczące czystości spalin są wielokrotnie ostrzejsze dla instalacji termicznego przekształcania odpadów niż dla instalacji energetycznych wykorzystujących paliwa kopalne. Dodatkowo produkcja energii elektrycznej i ciepłej ze spalania odpadów pozwala na uniknięcie emisji pochodzącej ze spalania paliw konwencjonalnych.

Wydajność krakowskiej ekospalarni przewidywana jest na 220 000 ton odpadów rocznie uzyskiwana na dwóch liniach technologicznych o wydajności 14,1 Mg/h każda. Technologia spalania oparta będzie na palenisku rusztowym. Moc elektryczna zakładu wyniesie ok. 8 MW, a moc cieplna ok. 35 MW. Odpady po procesie spalania zostaną zagospodarowane w instalacji waloryzacji żużla, Do spalania będą kierowane tzw. resztkowe odpady komunalne z terenów objętych selektywną zbiórką. (jan.machowski@um.krakow.pl)

PORA NA SPORT W MOCAK-U

Robert Korzeniowski, Arkadiusz Radomski, Justyna Kowalczyk, Maciej Żurawski, Maja Włoszczowska, Katarzyna Skowrońska-Dolata, Jerzy Dudek, Szymon Ziółkowski, Anna Rogowska, Krzysztof Hołowczyc i Przemysław Babiarcz zapraszają na wystawę „Sport w sztuce”. Jej wernisaż odbędzie się jutro (18 maja, piątek) o godz. 19:00 w MOCAK-u podczas Krakowskiej Nocy Muzeów. Spot reklamowy, w którym występują wszystkie wymienione osoby można zobaczyć na stronie www.youtube.com/watch?v=zmF8Eo31qnA.

Sport w sztuce jest międzynarodową wystawą prezentującą prace kilkudziesięciu artystów i mającą ambicje ukazania jak najszerszej – zarówno od strony problemowej, jak i medialnej – interpretacji tematyki sportowej. Pokazane zostaną na niej dzieła klasyków malarstwa, twórców filmów i obiektów oraz artystów ryzykujących życiem w konfrontacji z ekstremalnymi wyczynami sportowymi.

Wystawę będzie można oglądać do 30 czerwca. Nieprzypadkowo czas jej trwania zbiega się z organizacją EURO 2012. Kraków będzie gościł w tym czasie piłkarską reprezentację Włoch, Anglii i Holandii, a wraz z nimi grupy kibiców, które w wolnym czasie będą zwiedzać krakowskie atrakcje. Właśnie oni, oraz osoby zainteresowane sportem, stanowią główną grupę odbiorców wystawy. Muzeum chce w ten sposób przełamywać stereotyp sztuki najnowszej wśród osób wcześniej nią niezainteresowanych.

Wśród artystów, których prace zostaną pokazane na wystawie, znaleźli się: Kuba Bąkowski, Andrea Bender, Olaf Breuning, Roderick Buchanan, Paolo Canevari, Leon Chwistek, Josef Dabernig, Simone Demandt, Edward Dwurnik, Margret Eicher, Harun Farocki, Richard Fauguet, Massimo Furlan, Wolfgang Gärber, Volker Hildebrandt, Vlastimil Hoffman, Pravdoliub Ivanov, Rafał Jakubowicz, Zuzanna Janin, Assa Kauppi, Justyna Koeke, Katarzyna Kozyra, Kamil Kuskowski, Robert Kuśmirowski, Antal Lakner, Sigalit Landau, Zbigniew Libera, Ulrike Lienbacher, Ingeborg Lüscher, Marcin Maciejowski, Olaf Nicolai, Jerzy Nowosielski, Agnieszka Polska, Kathrin Rabenort, Leni Riefenstahl, Sławomir Rumiak, Katarzyna Sagatowska, Janek Simon, Zdzisław Sosnowski, Beat Streuli, Leon Tarasewicz, Timm Ulrichs, Wunderteam.

(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

JUŻ JUTRO NOC MUZEÓW

MOCAK, czy Wawel? Oddziały Muzeum Historycznego Miasta Krakowa czy oddziały Muzeum Narodowego w Krakowie, Niepołomice, Wieliczka, a może Tarnów? Zwiedzający, którzy wybiorą się na Krakowską Noc Muzeów będą mieli przed sobą naprawdę trudny wybór. W wydarzeniu organizowanym już po raz dziewiąty weźmie udział 27 instytucji (w sumie z oddziałami 45 placówek muzealnych). Inauguracja Nocy odbędzie się już jutro (18 maja, piątek) o godz. 19:00 w MOCAKU (ul. Lipowa 4). Wstęp do wszystkich muzeów będzie bezpłatny.

Nocna oferta muzeów jest niezwykle bogata. Oprócz zwiedzania wystaw stałych i czasowych placówki przygotowują specjalne atrakcje, m.in. gry miejskie, koncerty, warsztaty, projekcje filmów, spotkania, pokazy walk rycerskich i lekcje dla dorosłych i dzieci. Do większości muzeów będzie można wejść już od godz. 19:00 (do niektórych już o 17:00), ostatnia placówka zostanie zamknięta o godz. 2:00 w nocy w sobotę (19 maja).

Pamiętką po nocnym zwiedzaniu będzie wybita specjalnie na tę okazję moneta, którą będzie można kupić za złotówkę, wydrukowane zostaną także pamiątkowe bilety, które będzie można otrzymać w odwiedzanych muzeach. Zarówno moneta jak i bilet będą upoważniać do bezpłatnych przejazdów komunikacją miejską. Uruchomione zostaną także dodatkowe linie tramwajowe i linia autobusowa.

Na godzinę przed oficjalnym otwarciem Nocy (ok godz. 18.00) przed Muzeum

Inżynierii Miejskiej wyjedzie na Rynek Główny kolumna ponad 20 zabytkowych pojazdów, które następnie pojadą przed MOCAK. Inauguracja Nocy odbędzie się o godz. 19:00 właśnie w MOCAK-u, który dla zwiedzających przygotował m.in. otwarcie największej w tym roku wystawy *Sport w sztuce*, doskonale wpisującej się w cykl wydarzeń towarzyszącym Mistrzostwom EURO 2012. Hasło wieczoru to *Biegiem do Muzeum!* Dla zwiedzających, którzy pojawią się ubrani w strój sportowy przygotowano niespodzianki, będzie tu też można wziąć udział m.in. w malowaniu muralu z artystą Arturem Wabikiem.

Wyjątkowa atrakcję przygotowuje także Zamek Królewski na Wawelu, który zaprasza nie tylko do zwiedzania Komnat Królewskich, ale także do obejrzenia najsłynniejszego obrazu w polskich zbiorach czyli *Damy z gronostajem* Leonarda da Vinci.

Do wszystkich muzeów wstęp będzie bezpłatny, ale w wybranych muzeach będą ograniczenia. Tak będzie w przypadku wspomnianego Zamku na Wawelu gdzie ze względów konserwatorskich ograniczona będzie liczba osób, które będą mogły zwiedzić Komnaty Królewskie. *Damę z gronostajem* będą mogły zobaczyć osoby, które wcześniej odebrały w dwóch punktach InfoKraków (w Pawilonie Wyspiańskiego i w CORT) bezpłatne bilety.

Ograniczona ilość osób wejdzie także do dwóch oddziałów Muzeum Historycznego Miasta Krakowa - Fabryki Emalia Oskara Schindlera i Podziemia Rynku Głównego, do których bilety można było rezerwować na stronie bilety.mhk.pl (rezerwacja dotyczyła połowy przewidywanych miejsc, druga połowa będzie dla osób, które zdecydują się stanąć w kolejce do muzeów w czasie Nocy). Konieczna była także rezerwacja biletów do muzeum w Kopalni Soli w Wieliczce. Ograniczona będzie liczba wejść na część ekspozycji Muzeum Uniwersytetu Jagiellońskiego Collegium Maius oraz na pierwszą prezentację budynku oraz projektu Ośrodka Kultury Europejskiej EUROPEUM w dawnym Spichlerzu na pl. Sikorskiego (szczegóły są dostępne w programie wydarzenia).

Noc Muzeów jest jedną z imprez z cyklu Krakowskie Noce. Pozostałe, które odbędą się w tym roku to: Noc Teatrów (16/17 czerwca), Noc Jazzu (14/15 lipca), Noc Cracovia Sacra(14/15/16 sierpnia) i Noc Poezji (22/23 września).

Organizatorami Krakowskiej Nocy Muzeów są: Urząd Miasta Krakowa oraz Stała Konferencja Dyrektorów Muzeów Krakowskich. Patronat medialny nad tegoroczną edycją nocy muzeów objęły: Polska. Gazeta Krakowska, TVP Kraków, Radio Kraków, portale Magiczny Kraków, NaszeMiasto.pl oraz PolandArt, Dwutygodnik Miejski KRAKÓW.PL i miesięcznik Karnet.

Szczegółowy program, oraz lista instytucji biorących udział w przedsięwzięciu znajduje się na stronie internetowej www.krakowskienoce.pl oraz www.krakow.pl.
(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

MASZERUJ Z LOGO MAGICZNEGO KRAKOWA!

Przygarnąłeś czworonoga z krakowskiego schroniska dzięki akcji

adopcyjnej prowadzonej w portalu Magiczny Kraków? Przyjdź na Marsz Azylanta, „ubierz czworonoga” w logo Magicznego Krakowa i pokaż innym, że takie zwierzęta odwdzięczają się bezgraniczną miłością! Marsz wyruszy 19 maja o godz. 11:00 z Bulwaru Czerwieńskiego przy Moście Dębnickim pod pomnik psa Dżoka. Marsz objął honorowym patronatem Prezydent Jacek Majchrowski.

Marsz Azylanta jest okazją by pochwalić się czworonogiem zabranym z krakowskiego schroniska, ale przede wszystkim podziękować tym, którzy zdecydowali się przygarnąć bezdomnego psa lub kota. Honorowymi uczestnikami marszu będą zaś Ci, którzy podczas powodzi w maju 2010 roku wzięli czworonoga ze schroniska pod swój dach. Organizatorzy marszu chcą przekonać wszystkich, że przygarnięte zwierzaki nie są w niczym gorsze od tych kupionych.

Marsz Azylanta odbywa się pod patronatem Miejskiej Platformy Internetowej Magiczny Kraków www.krakow.pl, gdzie w ramach akcji „Podaj łapę” szukamy domów dla czworonogów z krakowskiego schroniska. Co tydzień prezentujemy psa i kota czekającego na nowego właściciela. Dzięki akcji kilkadziesiąt czworonogów znalazło dom! Do udziału w Marszu zapraszamy więc szczególnie tych właścicieli czworonogów, do których dzięki akcji „Podaj łapę” uśmiechnął się los. Do nich adresowany jest też konkurs : właściciele, którzy udokumentują udział w marszu, a pies lub kot będzie „ubrany” w logo Magicznego Krakowa (umieszczone np. na obroży, szelkach, smyczy etc.) otrzymają atrakcyjne gadzety. Zdjęcia dokumentujące udział w marszu prosimy przysyłać na adres konkurs.mk@um.krakow.pl, z podaniem imienia psa lub kota, który gościł na stronach www.krakow.pl.

Przypomnijmy, że dwa lata temu podczas powodzi zagrożone zalaniem schronisko w którym przebywało wówczas kilkaset psów i kotów musiało przeprowadzić natychmiastową ewakuację czworonogów. Na apel o tymczasowe zabieranie zwierząt zareagowały setki krakowian. W ciągu kilkunastu godzin wzięli oni ze schroniska kilkaset czworonogów. Większość z tych osób tak mocno pokochała przygarnięte na czas powodzi zwierzęta, że podarowała im stały dom. Do schroniska wrócili, ale.. po to by odebrać dokumenty adopcyjne.

W rocznicę tego wydarzenia w maju ubiegłego roku Krakowskie Towarzystwo Opieki nad Zwierzętami zorganizowało pierwszy Marsz Azylanta. Frekwencja zachęciła pomysłodawców by Marsz organizować każdego roku.

Tegoroczny Marsz wyruszy 19 maja z Bulwarów Wiślanych na wysokości Jubilatku pod pomnik psa Dżoka na Bulwarze Czerwieńskim. Tam zaplanowano wiele atrakcji. W programie m.in. wybory Psiego Króla i Królowej, pamiątkowe zdjęcie w plenerze wszystkich uczestników, pokaz szkolenia psów ze Schroniska, zawody sportowe, tor przeszkód dla psów. Na miejscu będzie można zapoznać się z działalnością Krakowskiego Towarzystwa Opieki nad Zwierzętami, uzyskać nieodpłatne porady behawiorystyczne,

medyczne itp. Podczas marszu odbędzie się też zbiórka kolczatek i łańcuszków, w ramach akcji "Zamiast kolczatki - obroża i smaczki". Zebrany sprzęt zostanie później oddany na złom, a uzyskane przychody przekazane na rzecz bezdomnych zwierząt. (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

LEON CZY BONANZA?

Prawdziwa przyjaźń jest za darmo – przekonaj się o tym adoptując czworonoga z krakowskiego schroniska. Czekają tam m.in. Leon – wcielenie kociej dobroci i Bonanza – długowłosa, pozytywnie nastawiona do ludzi i psów, żywiołowa suczka. Zdjęcia czworonogów dostępne na www.krakow.pl.

Bonanza jest piękną, długowłosą sunią, która ma około roku. Jest bardzo radosna, skora do zabaw i niezwykle żywiołowa, pozytywnie nastawiona do ludzi i psów. Sunia trafiła do schroniska ze złamaną łapą i wciąż ma założoną metalową płytkę. Bardzo pilnie potrzebuje domu, w którym będzie mogła dokończyć rehabilitację i wrócić do zdrowia. W zamian odwdzieczy się wielką miłością!

Leon to bury kocur, trafił do schroniska na początku kwietnia. Ma około 10 lat i jest wykastrowany. Leon jest bardzo miły i przyjazny do ludzi, z innymi kotami nie wchodzi w konflikty. Był kotem mieszkającym w domu, ale wychodzącym. Szukamy mu domu, gdyż kociaki w jego dostojnym wieku nie mają zbyt dużego powodzenia. Szkoda, bo Leon to wcielenie kociej dobroci.

Osoby, które chciałyby przygarnąć Bonanzę lub Leona prosimy o kontakt z Krakowskim Schroniskiem dla Bezdomnych Zwierząt, ul. Rybna 3, tel. 429-74-72. Nowi opiekunowie będą mogli skorzystać z bezpłatnych porad trenera.

Azyl przyjmuje zwierzęta przez całą dobę, a wydaje nowym opiekunom w godzinach 10.00 - 14.00 i 15.00 - 17.00 przez wszystkie dni tygodnia (również w niedziele i święta). Więcej informacji oraz zdjęcia psów i kotów czekających na nowy dom dostępne są pod adresem www.schronisko.krakow.pl

Przypomnijmy, że w ramach akcji „Podaj łapę” prowadzonej od ponad roku w portalu www.krakow.pl szukamy domów dla czworonogów z krakowskiego schroniska. Co tydzień prezentujemy zwierzęta czekające na nowego właściciela. Dzięki akcji kilkadziesiąt czworonogów znalazło dom. (kinga.sadowska@um.krakow.pl)

ZA ROK MISTRZOSTWA STAREGO KONTYNENTU NA TORZE KOLNA

To już pewne. Od 6 do 9 czerwca 2013 roku w Krakowie odbędą się mistrzostwa Europy w slalomie na sztucznym torze kajakarstwa górskiego OSiR KOLNA.

W niedzielę, 13 maja w Augsburgu, na zakończenie tegorocznych zmagania o tytuły najlepszych na Starym Kontynencie, flagę Europejskiej Federacji Kajakowej (ECA), odebrał - w imieniu Prezydenta Miasta Krakowa Jacka Majchrowskiego - Zastępca Dyrektora ds. Inwestycji Zarządu Infrastruktury Sportowej w Krakowie, Krzysztof

Dębowski.

Podczas wizyty w Augsburgu, przedstawiciele Miasta zapoznali się też z rozwiązaniami technicznymi toru w Augsburgu, gdzie po raz pierwszy w historii toczyła się w 1972 roku rywalizacja o olimpijskie medale w kajakarstwie górskim. Od tamtego obiekt był poddawany niezbędnym modernizacjom i modyfikacjom. Podobne działania przed przyszłorocznymi mistrzostwami Europy zostaną podjęte na torze Ośrodka Sportu i Rekreacji KOLNA. (jan.machowski@um.krakow.pl)

TRENERZY NARCIARSCY W KRAKOWIE

***Sporty śnieżne – przyjemność i zdrowie* to temat wiodący Kongresu Międzynarodowego Stowarzyszenia Instruktorów Zawodowych (ISIA), który odbywa się w Krakowie w dniach 17-18 maja (czwartek, piątek). Współgospodarzami kongresu są Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski oraz Prezes Polskiego Związku Narciarskiego Apoloniusz Tajner.**

Blisko stu delegatów z 38 krajów przyjechało do Krakowa by wziąć udział w kongresie oraz sprawozdawczo-wyborczym Walnym Zebraniu Delegatów. Polską delegację SITN PZN reprezentują: Zuzanna Podgórna, Krzysztof Zięba, Maciej Kwiatkowski i Wojciech Woźnica.

Decyzja o powierzeniu Stowarzyszeniu Instruktorów i Trenerów Narciarstwa – Polskiego Związku Narciarskiego (SITN-PZN) organizacji tego wydarzenia zapadła podczas kongresu, który odbył się 2011 r. w St. Anton w Austrii.

Temat wiodący kongresu „Sporty śnieżne – przyjemność i zdrowie” zaprezentowany został dziś (17 maja, czwartek) w częściach dotyczących bezpieczeństwa oraz zdrowotności sportów śnieżnych. Także na dziś zaplanowano Nadzwyczajne Walne Zebranie stowarzyszenia. Na piątek (18 maja) zaplanowano m.in. zwiedzanie Wieliczki i Podziemi Rynku Głównego oraz spotkanie przedstawicieli ISIA w Urzędzie Miasta Krakowa (godz. 17:00). (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

DZIENNIKARZE Z NAGRODAMI

Dziś (17 maja, czwartek) w Klubie Dziennikarzy Pod Gruszką Jacek Majchrowski, Prezydent Miasta Krakowa oraz red. Sławomir Pietrzyk, Prezes Stowarzyszenia Dziennikarzy RP w Krakowie wręczyli Nagrody *Złotej i Zielonej Gruszki* dla wyróżniających się dziennikarzy za 2011 r.

Laureatem *Złotej Gruszki* została Majka Lisińska – Kozioł z Dziennika Polskiego. Z kolei *Zieloną Gruszkę* otrzymał Marcin Ogdowski – redaktor portalu informacyjnego Interia.pl. Honorową *Złotą Gruszkę* za całokształt pracy dziennikarskiej otrzymał Jerzy Skrobot, publicysta, dziennikarz radiowy rozgłośni Polskiego Radia w Krakowie, wielokrotnie nagradzany autor kilkuset reportaży i audycji, laureat prestiżowych nagród dziennikarskich w tym "Złotego Mikrofonu".

Nagroda *Złotej Gruszki* stanowi formę szczególnego wyróżnienia dziennikarzy prasy, radia i telewizji z Polski południowej. Przyznawana w rocznicę ukazania się pierwszej polskiej gazety *Merkuriusz Polski* wydanej w Krakowie. Nagrodę przyznaje Kapituła Nagrody składająca się z Laureatów Nagrody oraz z członków Zarządu Oddziału Stowarzyszenia Dziennikarzy RP w Krakowie, „za szczególne osiągnięcia dziennikarskie mające walor odkrywczości i świeżości bezkompromisowego spojrzenia na aktualne problemy polityczne, społeczne, gospodarcze, kulturalne ujmowane w formie warsztatowo nienagannej”.

Laureatami Nagrody *Złotej Gruszki* są m. in.: Ludwik Jerzy Kern, Adam Boniecki, Olgierd Jędrzejczyk, Jan Adamczewski, Zbigniew Bauer, Henryk Cyganik, Wiesław Kolarz, Leszek Konarski. Ewa Kopcik, Bruno Miecugow, Andrzej Mleczo, Edward Miszczak, Jerzy Piekarczyk, Jerzy Pałosz, Grażyna Starzak, Marek Bartosik, Krzysztof Krzyżanowski, Zbigniew Bartuś, Andrzej Kozioł, Marian Nowy, Grzegorz Miecugow, Waław Krupiński.

Nagroda *Zielonej Gruszki* jest przyznawana „dla młodych, obiecujących dziennikarzy za wyraźne oznaki talentu i temperamentu dziennikarskiego, przejawiające się w publikacjach (prasowych, radiowych i telewizyjnych) ostatniego roku poprzedzającego konkurs”. Do tej pory laureatami Nagrody *Zielonej Gruszki* zostali: Katarzyna Kobylarczyk, Wojciech Brzeziński, Katarzyna Janiszewska, Marta Paluch, Tomasz Ponikło, Dariusz Zalewski, Magda Hejda. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

NOWA PLACÓWKA OPIEKUŃCZO-WYCHOWAWCZA

Dziś (17 maja, czwartek) o godz. 17.00, przy ul. Prylińskiego 21 odbędzie się uroczyste otwarcie nowej placówki opiekuńczo - wychowawczej typu rodzinnego. Działalność placówki zainauguruje Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa ds. Edukacji i Spraw Społecznych Anna Ochońska – Walkowicz.

Placówka mieści się w domu, który został zaprojektowany, wybudowany, sfinansowany i częściowo wyposażony przez Fundację Buma im. Jacka i Piotra Michalskich oraz licznych darczyńców współpracujących z Fundacją. Dom został wybudowany z myślą o rodzinnej placówce. Gmina Miejska Kraków zagwarantowała środki finansowe na działalność placówki. Dom będzie prowadziło Stowarzyszenie „Pro Familia”. W placówce znajdzie opiekę 8 dzieci.

To 9 placówka tego typu w Krakowie. Poza 9 placówkami opiekuńczo-wychowawczymi typu rodzinnego, w których jest w sumie 61 miejsc dla dzieci, w Krakowie działają 2 rodzinne domy dziecka dla 13 dzieci oraz 32 zawodowe rodziny zastępcze w których jest 56 miejsc dla dzieci. (joanna.dubiel@um.krakow.pl)

RUSZA CZUŁY BARBARZYŃCA

W Krakowie powstaje nowe, fascynujące miejsce, które z pewnością przyciągnie tłumy amatorów nie tylko kawy, ale przede wszystkim literatury. To *Czuły Barbarzyńca* – księgarnia i klub w jednym, która zostanie otwarta dziś (17

maja, czwartek) przy ul. Powiśle 11, w budynku Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego. O godz. 18:00 rozpocznie się pierwszy w historii wieczór autorski w Czułym Barbarzyńcy.

„Mam nadzieję, że Czuły nie jest postrzegany jako projekt związany z jednym miejscem, tylko z Warszawą” - mówi Tomasz Brzozowski, właściciel Czułego Barbarzyńcy. „Za sprawą naszego patrona Bohumila Hrabala byliśmy zawsze bardziej czescy niż polscy, choć w centrum stolicy. W Krakowie chcemy rozpalać ciekawość świata, nie tylko literackiego. A poza tym w obydwu miastach łączy nas adres: Powiśle”.

17 maja (czwartek) o godzinie 18:00 odbędzie się pierwszy w historii wieczór autorski w Czułym Barbarzyńcy w Krakowie. Gościem będzie Eryk Ostrowski, urodzony w 1977 r. poeta i eseista, autor nominowanego do Wrocławskiej Nagrody Poetyckiej Silesius tomu poezji *Cydonia* (2011). Spotkanie z cyklu *Rozkręcamy Literacki Kraków* współorganizuje Stowarzyszenie Pisarzy Polskich, a dyskutować będą prof. Wojciech Ligęza, Jadwiga Malina oraz Michał Zabłocki. Wstęp wolny.

Dzień później (piątek, 18 maja) o godz. 18:00 - spotkanie z poetą i prozaikiem Andrzejem Kotańskim, autorem tomu *Wiersze o moim psychiatrze*. Godzinę później wydarzenie muzyczne: koncert sióstr Zuzanny i Barbary Wrońskich, czyli duetu Ballady i Romanse. Duet powstał w 2007 r. i ma na już na swoim koncie dwie płyty wydane przez Polskie Radio: *8 Ohm* i *Do-mi-no*. Po koncercie, o godzinie 20:00 odbędzie się wernisaż wystawy *Nie umiem rysować* scenarzysty i rysownika komiksowego Dennisa Wojdy, twórcy serii *Mikropolis* oraz projektu *366 kadrów*, w ramach którego przez cały rok artysta tworzy codziennie po jednym kadrze autobiograficznego komiksu. Bilety na wydarzenie można kupić za pośrednictwem strony www.czuly.pl oraz w siedzibie *Czułego Barbarzyńcy* przy ul. Powiśle 11. Kosztują 20 zł.

W niedzielę (20 maja) o godzinie 11:00 organizatorzy zapraszają dzieci oraz rodziców do inaugurację krakowskiej edycji *Czułych Czytanek* - które będą odbywać się co niedzielę o tej samej porze. Pierwsze spotkanie poświęcone będzie *Bajkom przez telefon* Gianniego Rodariego. Ten zbiór przepięknych miniatur bajkowych, które ukazały się nakładem wydawnictwa Bona, z pewnością zainspiruje rodziców do tworzenia wraz z dziećmi własnych opowieści. Bajki przeczyta aktorka Katarzyna Herman, a po lekturze zaplanowano zajęcia plastyczne związane z książką. Wstęp wolny.

katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl

PREZYDENT ODDA KLUCZE DO MIASTA

Jutro (18 maja, piątek) Prezydent Jacek Majchrowski przekaze studentom krakowskich uczelni symboliczne klucze do bram miasta w ramach tegorocznych Juwenaliów Krakowskich 2012.

Tradycyjny korowód juwenaliowy rozpocznie się 18 maja (piątek) o godz. 10:00 na ul. Reymonta i zakończy na Rynku Głównym, gdzie o godz. 12:00 Prezydent Jacek

Majchrowski przekaże studentom klucze do bram miasta. O godz. 14:00 na Rynku Głównym rozpocznie się koncert, podczas którego wystąpią: Grzegorz Turnau, Jacek Królik, Robert Kubiszyn i Leszek Szczerba. Dzień zakończy Juwenaliowy Koncert Plenerowy przed Klubem Żaczek.

19 maja (sobota) dawkę pozytywnego humoru w Juwenaliową Noc Kabaretową zapewnią uczestnikom kabarety: Jurki, Czesuaf, Szarpanina oraz Puk, a podczas koncertu plenerowego wystąpią Lao Che i Strachy na Lachy. Juwenaliowy Koncert Finałowy odbędzie się 20 maja (niedziela). Wystąpią na nim laureaci Przeglądu Rockrebel i Kapel Studenckich PKS oraz Kult.

Wydarzeniami partnerskimi Wielkiego Święta Studentów są Kulturalia 2012, które będą trwały do 18 maja. Kulturalia uzupełniają Juwenalia o koncerty, przedstawienia teatralne i wystawy. Celem imprezy jest promocja młodych krakowskich artystów – zwłaszcza studentów – prezentujących szeroko pojmowaną, nowatorską i niekonwencjonalną sztukę. Organizatorem wydarzenia jest Porozumienie Samorządów Studenckich Uczelni Krakowa (PSSUK).

Szczegółowe informacje na temat poszczególnych imprez można znaleźć na stronach: www.juwenalia.krakow.pl i www.kulturalia.art.pl.

Uwaga! Dodatkowa komunikacja na Juwenalia

W związku z Juwenaliami od 18 do 20 maja zostaną wprowadzone dodatkowe kursy na liniach nocnych 601, 608, 614, 618 oraz 904. Dodatkowo w w/w okresie zostanie zmieniona trasa autobusu linii 601 w taki sposób, że na odcinku od ul. Piastowskiej do Al. Kijowskiej będzie przebiegała ul. Piastowską, Nawojki, Al. Kijowską i dalej ul. Królewską. Na nowej trasie autobus zatrzyma się na przystankach pn. „Miasteczko Studenckie AGH” oraz „Kawior”, nie będzie natomiast obsługiwał przystanku „Biprostal” w kierunku Nowej Huty. (katarzyna.matonog@um.krakow.pl/ katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

ZNASZ NUMERY SWOICH PRZYJACIÓŁ?

Tym, którzy nie pamiętają, przypominamy telefony przyjaciół, którzy mogą uratować życie: 998 i 112. W poniedziałek (21 maja) o godz. 19:00 w Hali RS „Wisła” przy ul. Reymonta 22 w ramach programu pt. “Numery Twoich Przyjaciół 998 -112” odbędzie się seminarium dotyczące bezpieczeństwa, ochrony życia i mienia. W programie wydarzenia zaplanowano koncert zespołu Lady Pank oraz występ Jerzego Kryszaka.

„Numery Twoich Przyjaciół 998 – 112” to ogólnopolski program edukacyjno – prewencyjny, którego głównym zadaniem jest poprawa szeroko rozumianego bezpieczeństwa. Podczas imprezy organizowanej w ramach programu, organizatorzy chcą uświadomić o istniejących zagrożeniach, nauczyć jak postępować aby je zminimalizować i jak zachować się gdy dojdzie do nieszczęśliwego zdarzenia. Pokażą także jak szybko i skutecznie powiadomić służby ratownicze.

W programie wydarzenia zaplanowano występy gwiazd polskiej sceny muzycznej i kabaretowej: koncert Zespołu Lady Pank oraz show Jerzego Kryszaka.

Organizatorem wydarzenia jest Związek Ochotniczych Straży Pożarnych RP Województwa Małopolskiego oraz Ośrodek Organizacji Szkolenia Zawodowego „PARAM”.
(kinga.sadowska@um.krakow.pl)

MIESIĄC PEŁEN FOTOGRAFII

Wyjątkowy, bo odkrywczy; ciekawy, bo różnorodny; ważny, bo dobry; nie do przegapienia, bo... urodzinowy! Taki będzie tegoroczny Miesiąc Fotografii w Krakowie. W maju i czerwcu Festiwal będzie świętował swoje 10. urodziny. Wydarzenie rozpoczyna się dziś (17 maja, czwartek) i potrwa do 17 czerwca. Hasłem-kluczem Miesiąca Fotografii jest: DOŁĄCZ! Organizatorem Festiwalu jest Fundacja Sztuk Wizualnych przy wsparciu finansowym Urzędu Miasta Krakowa oraz Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Partnerem wydarzenia jest Krakowskie Biuro Festiwalowe.

Jak co roku podczas Miesiąca Fotografii w Krakowie w ramach programu głównego zaprezentowane zostaną wystawy gwiazd światowej fotografii (m.in. Aleksander Rodczenko, Jerzy Lewczyński, Sally Mann, Siergiej Bratkov). Do współpracy w ramach Festiwalu zaproszono wielu wybitnych twórców i specjalistów, a na program MFK złoży się kilkadziesiąt wystaw i wydarzeń. Ekspozycje odbywać się będą równolegle w najlepszych salach ekspozycyjnych Krakowa, a wydarzenia towarzyszące (spotkania, warsztaty, projekcje, wykłady i gry miejskie) będą ich integralną częścią.

Nowość Miesiąca Fotografii to *Sekcja eksperymentalna*. Wystawę Fotografia w życiu codziennym (Galeria Sztuki Współczesnej Bunkier Sztuki) stworzył zespół polskich animatorów, artystów i naukowców pracujący pod kuratorskim nadzorem uznanej brytyjskiej krytyczki Charlotte Cotton (autorki m.in. przewodnika po współczesnej fotografii artystycznej. Fotografia jako sztuka współczesna). Ekspozycja została tak skonstruowana, aby pozwolić wszystkim chętnym aktywnie się w nią angażować.

Odbywające się w przestrzeniach Bunkra Sztuki przez cały Miesiąc wydarzenia (akcje, instalacje, prezentacje, warsztaty czy seminaria) pozwolą widzom doświadczyć fotografii w jej różnych formach i odmianach – dotknąć, poznać, spróbować! W efekcie suma wszystkich projektów to zupełnie nowa propozycja podejścia do kwestii fotografii jako metody komunikacji, jej tożsamości i narodowej historii. Bezpłatny wstęp do Galerii pozwala swobodnie wracać, aby za każdym razem odkrywać wystawę na nowo.

Sekcja *ShowOFF* to 10 młodych artystów wybranych przez jury w składzie: Zuza Krajewska i Bartek Wieczorek, Michał Łuczak i Adam Pańczuk, Witek Orski i Janek Zamoyski, Grzegorz Piątek i Jarosław Trybuś, Magda Kownacka i Gaweł Kownacki. Od marca wspólnie pracowali nad wystawami, które po raz pierwszy zaprezentują

publiczności już 17 maja. W tym roku Sekcja *ShowOFF* to intrygujące i ambitne fotograficzne opowieści.

Miesiąc Fotografii w Krakowie to jednak nie tylko wystawy. Różnorodne propozycje jubileuszowego festiwalu uzupełni bogaty program wydarzeń towarzyszących – spotkania, projekcje, wykłady, warsztaty czy pokazy slajdów. To również *VII Przegląd Portfolio* – okazja do spotkania i uzyskania wskazówek od profesjonalnych fotografów i fotoedytorów, redaktorów, krytyków sztuki, przedstawicieli agencji, magazynów czy galerii, gotowych służyć radą ambitnym i ciekawym. Szczegółowy harmonogram wydarzeń dostępny jest na www.photomonth.com.

(katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

SPOTKANIE W ZIELONEJ DZIELNICY

W dniach 17-19 maja (czwartek-sobota) odbywa się w Krakowie konferencja Ecoweek pt. Reunion in Green District (Spotkanie w Zielonej Dzielnicy). Jej uczestnicy spotykają się w Willi Decjusza i na Politechnice Krakowskiej.

Program konferencji obejmuje wykłady zagranicznych i krajowych specjalistów. Wśród zaproszonych (i potwierdzonych) gości znaleźli się światowej sławy eksperci m.in.: Matha Pozo (MVRDV/Holandia), Vasilis Maroulas, (ARUP/Wielka Brytania), Ulf Meyer (Ingenhoven Architects/Niemcy), Nicola Delon (Encore Heureux/Francja).

W drugim dniu konferencji, w części warsztatowej omówione zostaną wyniki analiz oraz prace studentów, m.in. z Niemiec, Włoch, Grecji, Turcji i Polski, dotyczące potencjalnych rozwiązań tzw. problemowych przestrzeni Krakowa na przykładzie działki Strzelnica. Wydarzeniem towarzyszącym jest wystawa opracowanych koncepcji architektonicznych wykonanych przez międzynarodowe grupy studentów, prezentowana w Holu Kamiennym Urzędu Miasta Krakowa, którą można oglądać do 22 maja.

Konferencja Ecoweek jest organizowana po raz pierwszy w Polsce we współpracy ze Stowarzyszeniem Willa Decjusza, Politechniką Krakowską, Miastem Kraków oraz Dzielnicą VII Zwierzyniec. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

WIELKI TANIEC NA MAŁYM RYNKU

British Council we współpracy z Urzędem Miasta Krakowa zapraszają 18 maja (piątek) o godz. 13:00 na płytę Małego Rynku na wydarzenie taneczne BIG DANCE zorganizowane z okazji powitania przybywającego w tym dniu do Wielkiej Brytanii płomienia olimpijskiego.

Tysiące uczniów na całym świecie weźmie udział w próbie pobicia światowego rekordu w tańcu. Układ taneczny został opracowany przez Wayne'a McGregora, znanego brytyjskiego choreografa do muzyki Scannera i Jola Cadbury'ego. W Krakowie zatańczy 200 krakowskich i poznańskich gimnazjalistów biorących udział w międzynarodowym projekcie Connecting Classrooms. Będzie to rozgrzewka przed Big Dance 2012

organizowanym w dniach 7-15 lipca, będącym częścią Festiwalu Londyn 2012.

Wydarzenie odbędzie się równocześnie w ponad tysiącu szkół w Wielkiej Brytanii i innych krajach Europy, Stanów Zjednoczonych, Południowej Ameryki, Południowo-Wschodniej Azji i na Środkowym i Dalekim Wschodzie. Każda szkoła zatańczy te same elementy choreografii, która dostępna jest na stronie www.bigdance2012.com/schools_and_teachers.php.

Dotychczasowy rekord w jednoczesnym tańcu w wielu miejscach ustanowiła Holandia z liczbą 264 188 tańczących osób w 1472 różnych miejscach na świecie.

(katarzyna.czubernat@um.krakow.pl)

NOC SURREALIZMU

Podróż w surrealistyczny świat podświadomości i marzeń sennych w ramach wystawy „Wierność obrazów. Rene Magritte i fotografia” czeka na tych, którzy zdecydują się jutro (18 maja, piątek) w godzinach wieczornych odwiedzić Galerię Międzynarodowego Centrum Kultury na Rynku Głównym.

Chętni będą mogli zwiedzić wystawę z kuratorką Natalią Żuk i wziąć udział w warsztatach dla dzieci i dorosłych. Najmłodszy za pomocą „tunelu wyobraźni” zamienia przedmioty codziennego użytku takie jak czajnik czy książka w dzieło sztuki. Dorośli pod okiem poety Kuby Węgrzyna i historyczki sztuki Małgorzaty Jędrzejczyk wyrażą się artystycznie w zapisie automatycznym, czyli mechanicznym notowaniu wszystkiego, co przychodzi na myśl, kolażu, w którym tworzy się wiersze z wycinków z gazet oraz innych surrealistycznych zabawach.

Inspirując się pokazywanymi na wystawie fotografiami w „Atelier Magritte” fotograf Paweł Wodnicki uwieczni chętnych w surrealistycznej scenerii z wykorzystaniem nietypowych rekwizytów takich jak jabłka czy buty. Odbitkę będzie można bezpłatnie otrzymać w Laboratorium Foto Ostrowski.

Na zwiedzających czekają ponadto takie atrakcje jak: pisanie surrealistycznego wiersza, konkurs wiedzy o Walonii z atrakcyjnymi nagrodami ufundowanymi przez wydawnictwo Egmont oraz publikacje MCK z rabatem. Noc Surrealizmu rozpocznie się dość wcześnie bo już o godz. 15:00 i potrwa do godz. 23:00. Wstęp wolny.

(katarzyna.czubernat@um.krakow.pl)

CHÓR Z WILNA ZAŚPIEWA W KRAKOWIE

Dwa koncerty Chóru Kameralnego *Juana Muzika* z Wilna odbędą się 18 maja (piątek) w Krakowie. Pierwszy z nich będzie można wysłuchać o godz. 19:30 w kościele św. Katarzyny Aleksandryjskiej przy ul. Augustiańskiej 7. Drugi występ rozpocznie się o godz. 22:00 na dziedzińcu Pałacu Biskupa Erazma Ciołka przy ul. Kanonicznej 17. Koncerty są wydarzeniami towarzyszącymi Krakowskiej Nocy Muzeów. W repertuarze utwory współczesnej muzyki litewskiej. Wstęp wolny.

Chór Kameralny *Jauna Muzika* powstał w 1989 r. Przez lata uczestniczył w międzynarodowych konkursach chóralnych, w których 14-krotnie zdobył główne nagrody, m.in. w 1993 r. wygrywając Grand Prix Europy w konkursie chórów organizowanym przez Międzynarodową Federację Muzyki Chóralnej (IFCM).

Chór składa się z profesjonalnych muzyków, absolwentów Litewskiej Akademii Muzycznej. Założycielem i pierwszym kierownikiem chóru był kompozytor Remigijus Merklys. Obecny dyrygent chóru, znany litewski kompozytor Vaclovas Augustinas, pracuje z zespołem od 1992 r.

W ciągu roku *Jauna Muzika* daje około 60 koncertów w kraju i za granicą. Jako jeden z najlepszych w Europie chór koncertował z najlepszymi orkiestrami na świecie: Israel Philharmonic Orchestra, Jerusalem Symphony Orchestra, Israel Camerata, Ludwigsburger Schlossfestspiele Orchestra, Deutsches Symphonie Orchester Berlin, Bach Solists Berlin, Moscow Virtuosi, St. Petersburg Camerata i Novosibirsk Camerata. Na Litwie chór współpracuje z Lithuanian National Symphony Orchestra.

(katarzyna.czubernat@um.krakow.pl)

IDENTITY NA DWORCU TOWAROWYM

Identity to tytuł międzynarodowej wystawy około 150 prac z zakresu malarstwa, rzeźby, fotografii, video i instalacji, 41 artystów z Polski i Niemiec. Jej wernisaż odbędzie się jutro (18 maja, piątek) o godz. 19:00, w magazynach dawnego Dworca Towarowego przy ulicy Kamiennej 8. Prace będzie można oglądać do 3 czerwca.

Podczas wernisażu wystawy odbędzie się performance muzyczny polskiego zespołu Agressiva 69 oraz niemieckiego zespołu Scatology, grającego muzykę eksperymentalną. Występy zespołów zostaną połączone z prezentacją multimedialną.

Ideą wystawy jest Identyfikacja jako forma podstawowa w procesie kształtowania tożsamości – zarówno tej zbiorowej jak i indywidualnej. Identyfikujemy się z miejscem, z przestrzenią, ze społecznością, z określonymi emocjami, sposobem bycia, wartościami duchowymi i materialnymi, itd.

Celem projektu jest promowanie współpracy polsko-niemieckiej nie tylko w środowisku artystów i twórców, ale także wśród wszystkich osób zainteresowanych sztuką współczesną. W wystawie wezmą udział m.in. Zbigniew Bajek, Andrzej Bednarczyk, Grzegorz Bienias, Łukasz Błażejowski, Rafał Borcz, Janusz Janczy, Ewa Juskiewicz, Piotr Korzeniowski, Kamil Kuzko, Dariusz Milczarek, Jakub Najbart, Przemysław Pintał, Tomasz Siwiński, Marek Szymański, Tiutia Putia, Mariola Wawrzusiak oraz artyści z Niemiec m.in. Ulrike Beckmann, Annette Blocher, Laurentiu Feller, Axel Gercke, Hanns Herpich, Franz Janetzko, Helmut Kirsch, Ursula Kreutz, Lutz Krutein, Edgar Kucharzewski, Ono Ludwig, Janusz Radtke, Jürgen Rosner.

Wystawa zorganizowana została przez Fundację Transporter Kultury. Partnerami są: Konsulat Generalny RFN w Krakowie, Dom Norymberski, Miasto Norymberga oraz niemieckie partnerskie stowarzyszenie kultur transporter. Kuratorami projektu są Piotr Korzeniowski i Jakub Najbat. Dodatkowe informacje są dostępne na stronie internetowej Domu Norymberskiego w Krakowie. (katarzyna.czubernat@um.krakow.pl)

JEDZ POLSKIE JABŁKA. NA ZDROWIE!

Masz ochotę na chrupiące, soczyste i apetyczne jabłko? Przyjdź i schrup jedno razem z nami! Wszystkich chętnych na niecodzienną degustację polskich jabłek najwyższej jakości *Kings&Apples* zapraszamy już w najbliższą niedzielę (20 maja), do Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego CORT (ul Powiśle 11). Od godz. 13:00 do godz. 19:00 będzie można przekonać się, że nawet w maju pochodzące z polskich sadów jabłka ze znakiem *Kings&Apples* smakują jak zerwane prosto z drzewa. Akcję wspiera Krakowskie Biuro Festiwalowe.

Badania potwierdzają, że jedzenie jabłek ma same plusy. Powinno się je jeść w całości i najlepiej na surowo. Ale nie zapominajmy, że bardzo ważna jest ich jakość. Gwarancję tej najwyższej dają jabłka dystrybuowane w ramach projektu *Polskie Jabłka Wysokiej Jakości*. Owoce sygnowane marką *Kings&Apples* dzięki restrykcyjnym warunkom uprawy i przechowywania przez cały rok zachowują nie tylko walory zdrowotne, ale także niepowtarzalny smak. Komisja przyznająca prawo do używania logo nie tylko analizuje jabłka pod względem ich walorów smakowych i dietetycznych oraz jakości zewnętrznej, ale również weryfikuje m.in. poprawność techniki ich uprawy. Prawo do używania logo *Kings&Apples* mają cztery odmiany tych owoców: Golden Delicious, Gala, Jonagold i Szampion. Wszystkie: najwyższej jakości, niskokaloryczne i o wysokich walorach dietetycznych.

Celem projektu *Polskie Jabłka Wysokiej Jakości* realizowanego wspólnie przez Towarzystwo Rozwoju Sadów Karłowatych i Związek Sadowników RP jest promocja polskich jabłek oraz sprzedaż owoców najlepszej jakości. Środki na realizację projektu pochodzą z Funduszu Promocji Owoców i Warzyw, zarządzanego przez Agencję Rynku Rolnego. Właśnie w ramach projektu do sklepów trafiają owoce od najlepszych polskich producentów, oznaczone logo *Kings&Apples*.

Uczestniczący w programie sadownicy to najlepsi polscy producenci owoców, przywiązujący dużą uwagę do nowoczesnych, bezpiecznych dla środowiska i konsumentów metod produkcji i spełniający najwyższe unijne standardy (m.in. GLOBALGAP i IP).

Dlaczego warto sięgać po jabłka? Przede wszystkim, owoce są źródłem witamin oraz krzemu, dzięki czemu doskonale wpływają na stan skóry, włosów i paznokci. Z kolei dzięki zawartości potasu ułatwia pozbywanie się nadmiaru sodu, co pozwala uniknąć zatrzymywania wody w organizmie. Ukryta pod skórką witamina C – aż 10 mg w 100

gramach jabłka! - wzmacnia układ odpornościowy. Warto również pamiętać, że nawet odmiany o kwaskowatym smaku dzięki dużej zawartości zasadowych soli mineralnych skutecznie... odkwaszają organizm. (katarzyna.fiedorowicz@um.krakow.pl)

W PIĄTEK:

Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski

10:00 - Briefing po podpisaniu porozumienia między Krakowem i Sopotem w sprawie współpracy przy organizacji festiwalu: Grolsch ArtBoom Festiwal i Artloop, hol prezydencki

10:30 - Posiedzenie Prezydium Społecznego Komitetu Odnowy Zabytków Krakowa, ul. Bracka 13

12:00 - Przekazanie klucza do bram Krakowa w ramach tegorocznych Juwenaliów Krakowskich 2012, Rynek Główny

19:00 - Inauguracja Nocy Muzeów, Muzeum Sztuki Współczesnej MOCAK, ul. Lipowa 4

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Anna Ochońska - Walkowicz

12:00 - Konferencja edukacyjna organizowana przez Młodzieżową Radę Dzielnicy XII Grupa Projektowa „Młodzi do Akcji” i Fundację „Wygrajmy siebie”, Dwór Czeczów, ul. ks. Popiełuszki 36

Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa Magdalena Sroka

10:30 - Posiedzenie Prezydium Społecznego Komitetu Odnowy Zabytków Krakowa, ul. Bracka 13

17:00 - Powitanie uczestników Kongresu Międzynarodowego Stowarzyszenia Instruktorów Zawodowych (ISIA), Sala Obrad

18:00 - Uroczyste otwarcie 10. Jubileuszowej edycji Festiwalu Miesiąc Fotografii, wernisaż wystawy „Drżące ciało. Fotografia z kolekcji Cezarego Pieczyńskiego”, Galeria Starmach, ul. Węgierska 5

19:00 - Inauguracja Nocy Muzeów, Muzeum Sztuki Współczesnej MOCAK, ul. Lipowa 4

Filip Szatanik

Zastępca Dyrektora ds. Informacji