



9. Festiwal Misteria Paschalia

2012-03-20

Od 2 do 9 kwietnia w Krakowie znów gościć będą największe gwiazdy muzyki barokowej. Zaproszenie do udziału w dziewiątej już edycji Festiwalu Misteria Paschalia przyjęły tak znakomite głosy jak m.in. Roberta Invernizzi, Vivica Genaux, Josè Maria Lo Monaco, Julia Lezhneva i Magnus Staveland oraz uwielbiane przez festiwalową publiczność zespoły: Europa Galante, Accademia Bizantina, Hesperion XXI, La Capella Reial de Catalunya, Les Musiciens du Louvre Grenoble i Ensemble Matheus.

Koncerty, tradycyjnie już, będzie transmitować i rejestrować Program 2 Polskiego Radia. Bilety i karnety na koncerty festiwalowe można kupić na portalu www.eventim.pl oraz w trzech punktach sieci informacji miejskiej InfoKraków: przy ul. św. Jana 2, w Pawilonie Wyspiańskiego (pl. Wszystkich Świętych 2) oraz w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego (ul. Powiśle 11). Bilety na pojedyncze koncerty kosztują od 80 do 200 zł, a karnet uprawniający do wstępu na wszystkie koncerty – 900 zł.

Misteria Paschalia to jeden z najważniejszych europejskich festiwali poświęconych muzyce renesansu i baroku. Jego formuła opiera się na prezentacji muzyki związanej z Wielkim Tygodniem i Wielkanocą, wykonywanej przez uznanych mistrzów i najznamienitszych interpretatorów muzyki dawnej. W czasie festiwalu krakowskie sale koncertowe, unikatowe wnętrza sakralne oraz kaplica św. Kingi w Wieliczce rozbrzmiewają najpiękniejszymi arcydziełami tego okresu. Festiwal cieszy się uznaniem krytyków i niesłabnącym zainteresowaniem melomanów. Trzykrotnie zwyciężał w rankingu wydarzeń kulturalnych opracowywanych przez tygodnik „Polityka”, a „Rzeczpospolita” uznała go za jedno z najważniejszych wydarzeń 2008 i 2009 roku. Festiwal dwukrotnie reprezentował także Polskę na targach Midem w Cannes. Dyrektorem artystycznym Festiwalu jest Filip Berkowicz.

Zapraszamy do zapoznania się z programem koncertów festiwalowych na oficjalnej stronie: www.misteriapaschalia.com.