Magiczny Kraków

Letnie tanie kinobranie

2015-07-01

W dniach 3 lipca – 3 września, Kino Pod Baranami zaprasza na 9. Letnie Tanie Kinobranie. Ten coroczny, cieszący się ogromnym zainteresowaniem festiwal filmowy, to najgłośniejsze tytuły ostatniego sezonu, unikatowe produkcje spoza głównego nurtu dystrybucji, a także powrót do wartościowych filmów sprzed lat. Bilety w cenie 7 zł!

Dziewiąta edycja **Letniego Taniego Kinobrania** obejmuje 9 tygodniowych cykli tematycznych, prezentujących filmy starsze i nowsze, wyselekcjonowane przy udziale widzów Kina Pod Baranami. W tym roku na program dwumiesięcznego filmowego maratonu składa się rekordowa liczba **168 tytułów!**

Motywem przewodnim tegorocznego Kinobrania są przeciwieństwa, antynomie, paradoksy, opozycje, pozwalające pokazać różnorodność form, gatunków, estetyk i tematów filmowych. Poszczególne tygodnie to filmy reprezentujące dwie przeciwstawne kategorie, np: "Młodość i dojrzałość", "Miłość i samotność", "Światło i mrok", "Siła i słabość", "Spokój i szaleństwo", "Śmiech i łzy" itp. Z takich dwoistości rodzi się trzecia wartość, bo to, co wydaje się odległe, ma zwykle ze sobą coś wspólnego - czasem w miłości można być samotnym, w mroku znajduje się okruch światła, śmiejemy się niekiedy przez łzy, a od spokoju i rozwagi niedaleko do szaleństwa.

W repertuarze znajdą się najgłośniejsze, **nagradzane tytuły minionego sezonu** (m.in. Birdman, Bogowie, Boyhood, Ida), **kino niezależne** (m.in. Difret czy Oddychaj - Respire), **klasyki kina** (m.in. Lśnienie, La Strada), **filmy kultowe** (m.in. Mad Max i jego tegoroczna kontynuacja Mad Max. Na drodze gniewu, trylogia Igrzyska śmierci) **odważne dokumenty** (m.in. nominowana do Oscara Joanna, podróżnicze Antarktyda: rok na lodzie i Everest - Poza krańcem świata, malownicza Cząstka Podlasia), czy **produkcje anime** (Grobowiec świetlików, Wilcze dzieci). Część tytułów zaprezentowanych zostanie z taśmy 35mm, a wybrane polskie filmy zostaną wyświetlone z angielskimi napisami. W ramach festiwalu odbędą się również pokazy filmowe na tarasie zabytkowego Pałacu pod Baranami.

Już po raz kolejny jeden z tygodni Kinobrania ("Północ i południe") przygotowany został we współpracy z Wyższą Szkołą Europejską im. ks. Józefa Tischnera. Ponadto, jak co roku, festiwalowi towarzyszy akcja Zbieraj KINO! - 6 obejrzanych filmów to bilet gratis, a na najbardziej aktywnych widzów czekają nagrody.

W programie festiwalu nie zabraknie uznanych reżyserów (m.in. Allen, Lynch, Kubrick, Cronenberg, Scorsese, Fellini, von Trier), ani debiutantów, którzy podbili rodzimą i światową kinematografię (Whiplash Chazelle'a, Kebab i Horoskop Jaroszuka). Wśród aktorskich gwiazd na ekranie pojawią się m.in. Benedict Cumberbatch (Gra tajemnic), Julianne Moore (Mapy gwiazd), Andrzej Chyra (Carte Blanche) czy Jennifer Lawrence (Igrzyska śmierci). Wraz z bohaterami filmów widzowie odwiedzą najodleglejsze zakątki świata: Skandynawię (m.in. filmy Dogmy: Festen, Przełamując fale), Rosję (Lewiatan), Palestynę (Omar), Japonię (Pożegnania), Chile (Gloria), Abchazję (Mandarynki), a także Nową Zelandię (Co robimy w ukryciu).

Magiczny Kraków

Ponad 400 seansom filmowym towarzyszy seria wydarzeń specjalnych oraz Strefa Relaksu na tarasie Kina Pod Baranami, w której na wygodnych leżakach można regenerować siły przed kolejnymi seansami, toczyć żywe dyskusje na temat obejrzanego filmu lub grać w specjalnie przygotowaną grę planszową. Kolekcjonerów i łowców filmowych plakatów organizatorzy zapraszają na doroczne, cieszące się dużą popularnością Plakatobranie. W tym roku - po raz pierwszy - festiwalowi towarzyszyć będą weekendowe pokazy filmowe dla dzieci.

Bilety po 7 zł, z wyjątkiem "Dziesięciu strzałów w dziesiątkę", czyli 10 filmowych hitów za 10 zł.

Szczegóły i informacje znajdują się na www.kinopodbaranami.pl

PROGRAM LIPCOWY:

TYDZIEŃ 1 (3-9 lipca): PÓŁNOC I POŁUDNIE
Świat widziany z różnych stron wygląda inaczej. W Oslo słońce świeci pod innym kątem, czas na Hawajach ma inny rytm. Warto poznać i północ, i południe. Pod patronatem Wyższej Szkoły Europejskiej.

CITIZENFOUR | CITIZENFOUR (Laura Poitras) DE/GB/US 2014, 114' EN/PT/DE
DRUGA SZANSA | EN CHANCE TIL (Susanne Bier) DK 2014, 104' DK/SE
GEOGRAF PRZEPIŁ GLOBUS | GIEOGRAF GŁOBUS PROPIŁ (Aleksandr Weledinski) RU 2014, 120' RU
HAWAJE, OSLO | HAWAII, OSLO (Erik Poppe) NO 2004, 125' NO
KEBAB I HOROSKOP | KEBAB & HOROSCOPE (Grzegorz Jaroszuk) PL 2014, 72' PL
MANDARYNKI | MANDARIINID (Zaza Urushadze) EE 2013, 87' EE/RU
MILLENIUM: MĘŻCZYŹNI, KTÓRZY NIENAWIDZĄ KOBIET | MAN... (N. A. Oplev) SE/DK/DE 2009, 152' SE/EN
OBYWATEL ROKU | KRAFTIDIOTEN (Hans Petter Moland) NO 2014, 116' NO/SE/DK/EN/SR/DE
POLOWANIE | JAGTEN (Thomas Vinterberg) DK/SE 2012, 115' DK/EN/PL
SAMBA | SAMBA (Olivier Nakache, Eric Toledano) FR 2014, 120' FR/EN/PT/RU
SŁUŻBY SPECJALNE | SECRET WARS (Patryk Vega) PL 2014, 115' PL
STULATEK, KTÓRY WYSKOCZYŁ PRZEZ OKNO I ZNIKNĄŁ (F. Herngren) SE/RU/GB/FR/ES 2013, 114' SE/DE/EN/ES/FR/RU
SZEF | CHEF (Jon Favreau) US 2014, 115' EN/ES
TURYSTA | FORCE MAJEURE (Ruben Östlund) SE/FR/NO/DK 2014, 118' SE/EN/FR/NO
WŁADCA WSZECHŚWIATA | MASTER OF THE UNIVERSE (Marc Bauder) AU/DE 2013, 88' DE/EN
WYSPA SKAZAŃCÓW | KONGEN AV BASTOY (Marius Holst) NO/FR/SE/PL 2010, 116' NO/SE
YES-MENI NAPRAWIAJĄ ŚWIAT | THE YES MEN FIX THE WORLD (A. Bichlbaum, M. Bonanno) FR/US/GB 2009, 90' EN
ZABÓJCY BAŻANTÓW | FASANDRAEBERNE (Mikkel Nørgaard) DK 2014, 119' DK/FR

TYDZIEŃ 2 (10-16 lipca): MŁODOŚĆ I DOJRZAŁOŚĆ
Inaczej mija dzień w Klubie dla Wybrańców, inaczej w Hotelu Marigold. Ale różnica między młodością a dojrzałością to tylko upływ czasu, o którym mówią, że jest iluzją.

BOYHOOD | BOYHOOD (Richard Linklater) US 2014, 163' EN
DRUGI HOTEL MARIGOLD | THE SECOND BEST EXOTIC MARIGOLD HOTEL (John Madden) GB/US, 123' EN
DWA DNI, JEDNA NOC | DEUX JOURS, UNE NUIT (Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne) BE/FR/IT 2014, 95' FR/EN
FOXCATCHER | FOXCATCHER (Bennett Miller) US 2014, 134' EN
GLORIA | GLORIA (Sebastián Lelio) CL/ES 2013, 110' ES/EN
GROBOWIEC ŚWIETLIKÓW | HOTARU NO HAKA (Isao Takahata) JP 1988, 89' JP
KLUB DLA WYBRAŃCÓW | THE RIOT CLUB (Lone Scherfig) GB 2014, 106' EN
KLUB JIMMY'EGO | JIMMY'S HALL (Ken Loach) GB/IE/FR 2014, 109' EN
MAMA | MOMMY (Xavier Dolan) CA 2014, 139' FR/EN
MOONRISE KINGDOM. KOCHANKOWIE Z KSIĘŻYCA | MOONRISE... (Wes Anderson) US 2012, 94' EN
PANI Z PRZEDSZKOLA | ALL ABOUT MY PARENTS (Marcin Krzyształowicz) PL 2014, 90' PL
PARTY GIRL | PARTY GIRL (Marie Amachoukeli, Claire Burger, Samuel Theis) FR 2014, 96' FR
SĘDZIA | THE JUDGE (David Dobkin) US 2014, 141' EN
SIERPIEŃ W HRABSTWIE OSAGE | AUGUST: OSAGE COUNTY (John Wells) US 2013, 121' EN
SILS MARIA | CLOUDS OF SILS MARIA (Olivier Assayas) FR/CH/DE/US/BE 2014, 124' EN/FR/DE
ZBLIŻENIA | CLOSE-UPS (Magdalena Piekorz) PL 2014, 74' PL
ZŁOTA DAMA | WOMAN IN GOLD (Simon Curtis) US/GB 2015, 109' EN/DE

TYDZIEŃ 3 (17-23 lipca): MIŁOŚĆ I SAMOTNOŚĆ
Miłość nadaje sens życiu, chociaż czasami zostawia nieodwracalną skazę; bywa, że trwa tylko jedno lato i nie potrafi uwolnić nas od samotności, mimo że przełamaliśmy wszystkie fale.

CZWORO DO PARY | THE ONE I LOVE (Charlie McDowell) US 2014, 91' EN
DRIVE | DRIVE (Nicolas Winding Refn) US 2011, 95' EN/ES
JAK ZATRZYMAĆ ŚLUB | HUR MAN STOPPAR ETT BRÖLLOP (Drazen Kuljanin) SE 2014, 72' SE
KRÓTKI FILM O MIŁOŚCI | A SHORT FILM ABOUT LOVE (Krzysztof Kieślowski) PL 1988, 83' PL
LATO MIŁOŚCI | MY SUMMER OF LOVE (Paweł Pawlikowski) GB 2004, 83' EN
POŻĄDANIE | UNE RENCONTRE (Lisa Azuelos) FR 2014, 95' FR/EN
PRZEŁAMUJĄC FALE | BREAKING THE WAVES (Lars von Trier) DK/SE 1996, 159' EN
PRZERWANE OBJĘCIA | LOS ABRAZOS ROTOS (Pedro Almodóvar) ES 2009, 129' ES/EN
RIO, I LOVE YOU | RIO, EU TE AMO (varia) BR/GB 2014, 97' PT/EN/FR/ES
RIWIERA DLA DWOJGA | LOVE PUNCH (Joel Hopkins) FR 2013, 95' EN/FR
SAMOTNY MĘŻCZYZNA | A SINGLE MAN (Tom Ford) US 2009, 99' EN/ES
SERENA | SERENA (Susanne Bier) US/FR/CZ 2014, 109' EN
SKAZA | DAMAGE (Louis Malle) FR/GB 1992, 107' EN/FR/DE/IT
STREFA NAGOŚCI | NUDE AREA (Urszula Antoniak) NL/PL 2014, 73' EN/NL
TAJEMNICZY OGRÓD | THE SECRET GARDEN (Agnieszka Holland) US 1993, 102' EN
VIVIANE CHCE SIĘ ROZWIEŚĆ | LE PROCÈS DE VIVIANE AMSALEM (R. Elkabetz, S. Elkabetz) FR/DE/IL 2014, 115' FR/HE/AR
W JEGO OCZACH | HOJE EU QUERO VOLTAR SOZINHO (Daniel Ribeiro) BR 2014, 95' PT
WIELKIE OCZY | BIG EYES (Tim Burton) US/CA 2014, 105' EN/FR/IT
WYPISZ, WYMALUJ... MIŁOŚĆ | WORDS AND PICTURES (Fred Schepisi) US 2013, 111' EN
ZACZNIJMY OD NOWA | BEGIN AGAIN (John Carney) US 2013, 104' EN

Magiczny Kraków

ZAGINIONA DZIEWCZYNA | GONE GIRL (David Fincher) US 2014, 148' EN

TYDZIEŃ 4 (24-30 lipca): ŚMIECH I ŁZY
Wielka radość, że między nami dobrze jest i wtedy chce się żyć; albo smutek, choć nawet nie wiemy, za jakie grzechy, dobry Boże. Czasem śmiech aż do łez, a czasem śmiech przez łzy.

CHCE SIĘ ŻYĆ | LIFE FEELS GOOD (Maciej Pieprzyca) PL 2013, 107' PL
CO ROBIMY W UKRYCIU | WHAT WE DO IN THE SHADOWS (Jemaine Clement, Taika Waititi) NZ/US 2014, 86' EN/DE/ES
DISCO POLO | DISCO POLO (Maciej Bochniak) PL 2015, 108' PL
DUMNI I WŚCIEKLI | PRIDE (Matthew Warchus) GB/FR 2014, 120' EN
FRANCES HA | FRANCES HA (Noah Baumbach) US 2012, 86' EN
GRACZ | PLAYER (Robert Altman) US 1992, 124' EN
JOANNA | JOANNA (Aneta Kopacz) PL 2013, 40' PL
MIĘDZY NAMI DOBRZE JEST | NO MATTER HOW HARD WE TRIED (Grzegorz Jarzyna) PL 2014, 70' PL
MÓW MI VINCENT | ST. VINCENT (Theodore Melfi) US 2014, 103' EN/ES
NIC DO OCLENIA | RIEN À DÉCLARER (Dany Boon) FR/BE 2011, 105' FR
NIETYKALNI | INTOUCHABLES (Olivier Nakache, Eric Toledano) FR 2011, 112' FR
O KROK OD SŁAWY | TWENTY FEET FROM STARDOM (Morgan Neville) US 2013, 91' EN
OBYWATEL | THE CITIZEN (Jerzy Stuhr) PL 2014, 108' PL
OPTYMISTKI | OPTIMISTENE (Gunhild Magnor) NO 2013, 80' NO
PORWANIE MICHELA HOUELLEBECQA | L'ENLÈVEMENT DE MICHEL HOUELLEBECQ (Guillaume Nicloux) FR 2014, 93' FR
POŻEGNANIA | OKURIBITO (Yôjirô Takita) JP 2008, 130' JP
PRZYCHODZI FACET DO LEKARZA | SUPERCONDRIAQUE (Dany Boon) FR/BE 2014, 107' FR/EN/UK
SERCE, SERDUSZKO | THE HEART AND THE SWEETHEART (Jan Jakub Kolski) PL 2014, 116' PL
ŚWIAT JEST WIELKI, A ZBAWIENIE CZAI SIĘ ZA ROGIEM | SVETAT E GOLYAM I SPASENIE DEBNE OTVSYAKADE (Stephan Komandarev) BG/DE/SI/HU 2008, 105' BG/DE/IT/SL/EN
TO WŁAŚNIE SEKS | THE LITTLE DEATH (Josh Lawson) AU 2014, 97' EN
ZA JAKIE GRZECHY, DOBRY BOŻE | QU'EST-CE QU'ON A FAIT AU BON DIEU (Philippe de Chauveron) FR 2014, 97' FR