



**Magiczny
Kraków**

Weekendowy rozkład jazdy

2015-11-05

Chcesz wiedzieć co dzieje się w Krakowie i dobrze zaplanować wolny czas? Zachęcamy do lektury "Weekendowego rozkładu jazdy", w którym prezentujemy najciekawsze wydarzenia kulturalne w mieście. A przy okazji zapraszamy do naszych konkursów!

Komedia kryminalna Bożeny Gałczyńskiej-Szurek – **„Żabka”** zostanie wystawiona w **Centrum Sztuki Współczesnej Solvay (ul. Zakopiańska 62) w sobotę (7 listopada) o godz. 19**. Bohaterem sztuki jest lekarz Maks Żabczyński, który w problemach i lękach swoich pacjentów przegląda się jak w krzywym zwierciadle. Czy sympatyczny lekarz jest postacią komiczną czy może tragikomiczną? Przekonajcie się sami. Autorka sztuki, Bożena Gałczyńska-Szurek pochodzi z Krakowa. Z zawodu jest muzykiem, wiolonczelistką. Pasjonuje ją głównie pisarstwo i teatr. W 2014 roku jej kontakty z teatrem M.I.S.T. i z dyrektorem Stanisławem Michno zaowocowały sztuką „Żabka”. Ten debiut, komedia kryminalna, napisana w zabawny i lapidarny sposób właściwy dla jej pióra, ukazuje portret psychologiczny lekarza uwikłanego w liczne problemy osobowościowe. Psychoanalityka niezaradnego życiowo i de facto niezdolnego by nieść pomoc innym...

Bardzo ciekawie zapowiada się też repertuar **Teatru Ludowego. W piątek o godz. 19** na Dużej Scenie (osiedle Teatralne 34) można obejrzeć **„Balladę o Nowej Hucie”**. Ta śpiewająco opowiedziana historia Nowej Huty utrzymana jest w duchu komedii Stanisława Barei, jak „Alternatywy 4”, doprawiona nutką absurdu, dyskretnym wątkiem kryminalnym i podniesiona na piedestał świętości, „nowohuckiej świętości”, bo Pan Bóg wybrał sobie Nową Hutę, jako idealne miejsce, żeby się ludziom ukazać po raz ostatni... Nad głową filozofującego robotnika z Nowej Huty rozbrzmiewa energetyczna „Walentyna twist” Filipinek, nostalgiczna prośba „Tylko mnie poproś do tańca” Anny Jantar czy pełna żalu „Jaskółka” Stana Borysa – przeboje, które przed laty zwykła śpiewać cała sala! Tym bardziej, że śpiewać będą na żywo Marta Bizoń, Iwona Sitkowska, Jan Nosal, Mikołaj Chroboczek.

Natomiast **w sobotę o godz. 19** polecamy **recital Jacka Wojciechowskiego "Granatowy zeszyt. Moje ballady."** To osobista podróż muzyczna aktora związanego z Teatrem Ludowym od 1992 roku. Na przestrzeni lat wystąpił w niezliczonej ilości spektakli w tym w spektaklach muzycznych min.: Obudź się ! (MINNESOTA BLUES), Błysk Rekina, Pyza na Polskich Drózkach czy Kochanowo i Okolice. Występu można wysłuchać na scenie Nurtu „Stolarnia” os. Teatralne 23.

Natomiast w przyszłym tygodniu (**14- sobota i 15- niedziela**) **listopada Teatr Ludowy** zaprasza na spektakl **„Królik Królik” Coline Serreau**. To lekko lewicująca komedia, w której pod warstwą dowcipu kryją się problemy poważne i głębokie. Oto mamy obraz rodziny Królików - z pozoru normalnej i „poukładanej”. W tej rodzinie wszystko zdaje się być na swoim miejscu. Tymczasem, w miarę rozwoju akcji, widz dowiadyuje się, że każda z postaci skrywa jakąś tajemnicę i jakąś życiową



**Magiczny
Kraków**

porażkę. W tym szalonym świecie jest jedna postać, wokół której te ludzkie planety krążą i ulegają jej sile grawitacji. To Mama. Ona wydaje się porządkować świat i jednocześnie prowokować do stawiania pytań o wartości podstawowe. O rolę rodziny, gdy świat staje na głowie. O potrzebę ciepła i czułości, która ma moc izolacji od zagrożeń zewnętrznych, ale jest też remedium na samotność. O potrzebę obecności drugiego człowieka. Wreszcie – o rolę kobiet i mężczyzn we współczesnym świecie. I choć w tekście Serreau nie ma odpowiedzi na pytanie „jak żyć?”, mamy nadzieję, że spektakl skłoni widza do stawiania sobie samemu pytań i snucia refleksji. Kiedy umilknie śmiech.

W ten weekend warto także zajrzeć do **Kabaretu Loch Camelot**, gdzie **w sobotę (7 listopada) o godz. 17** można zobaczyć **„Piosenki... czyli Duet Sceniczny w Stanach Krytycznych”**, spektakl kabaretowo – muzyczny, komediową brawurową opowieść z piosenkami o małżeństwie pracującym w teatrze – garderobianej i inspicjencie. Więcej:

<http://www.lochcamelot.art.pl/program.php?s=201509piosenki#opis>

Także w Loch Camelot, **7 listopada (sobota) godz. 20**, zapraszamy na **„Chodu i Hop”**, spektakl muzyczno – kabaretowy, prezentowany w formie „starego kina” – o wydarzeniach i losach bohaterów dowiadujemy się z wyświetlanych napisów. Spotykamy tu całą galerię absurdalnych postaci o przedziwnych osobowościach, które opowiadają o sobie charakterystycznie wykonanymi piosenkami i monologami scenicznymi. Spektakl w zabawny sposób komentuje nasze narodowe wady i zalety – cały utrzymany jest w lekkiej konwencji, raczej dla widzów nieco doroślejszych...<http://www.lochcamelot.art.pl/program.php?s=201507chodu#offset>

Mamy także kilka niespodzianek dla miłośników srebrnego ekranu na przyszły tydzień. **W czwartek (12 listopada)** można obejrzeć tam **spektakl „Carmen” o godz. 20.15** w baletowej adaptacji Carlosa Acosty na żywo z Royal Opera House. To jeden z najważniejszych gmachów operowych w Londynie, znajdujący się w centralnej części miasta – w dzielnicy Covent Garden, siedziba Opery Królewskiej (The Royal Opera) i Królewskiego Baletu (The Royal Ballet). Do dziś Opera Królewska, obok takich teatrów jak Teatro alla Scala, Opera Wiedeńska, Gran Teatre del Liceu i Metropolitan Opera, należy do najpiękniejszych i najznakomitszych budynków operowych świata, gdyż od początku istnienia teatr ściąga tłumy widzów z różnych zakątków świata.

Także **w czwartek w Multikinie – „Listy do M” o godz. 22**. Ten film to śiatowy poziom realizacyjny, wciągająca historia, błyskotliwy humor, prawdziwe wzruszenia, przebojowa ścieżka dźwiękowa i jeszcze więcej gwiazd w obsadzie. A w niej m.in. Maciej Stuhr, Roma Gąsiorowska, Tomasz Karolak, Agnieszka Dygant, Piotr Adamczyk, Maciej Zakościelny, Marta Żmuda-Trzebiatowska, Magdalena Lamparska, Agnieszka Wagner, Wojciech Malajkat, Katarzyna Zielińska, Paweł Małaszyński, Marcin Perchuć, Katarzyna Bujakiewicz, Piotr Głowacki, Nikodem Rozbicki i Małgorzata Kożuchowska. Zapraszamy!

Kolejnym miejscem, na które zwracamy uwagę jest **Muzeum Historii Fotografii** im. Walerego Rzewuskiego (ul. Józefitów 16). Misją tej placówki jest dbanie o powierzone dziedzictwo kulturowe, uzmysławianie roli przeszłości i pamięci we współczesnym społeczeństwie, ale także bycie instytucją nowoczesną rozumianą jako miejsce żywych spotkań i wymiany poglądów dotyczących współczesnych problemów wizualności oraz kanonów kulturowych. Cenione jest nie tylko ze względu



**Magiczny
Kraków**

na ekspozycję, ale także przez niepowtarzalny klimat. Część zbiorów można zobaczyć on-line <http://zbiory.mhf.krakow.pl>, ale i tak zachęcamy do odwiedzenia tego miejsca! W naszym konkursie znajdziecie bezpłatne zaproszenia.

KONKURS!!!

Na każdą z powyższych atrakcji mamy do rozdania specjalne zaproszenia. Prosimy o odpowiedź:

Podaj trzy tytuły filmów, w których zagrała Małgorzata Kożuchowska.

Konkurs przeznaczony tylko dla osób zapisanych do Newslettera Kraków.pl

(<http://www.krakow.pl/65701,artykul,newsletter.html>)

Laureatów o wygranej powiadomimy drogą mailową. Odpowiedzi prosimy przysyłać na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl (z podanym w temacie wiadomości tytułem wydarzenia, które chcecie zobaczyć; prosimy również o podanie imienia i nazwiska). Na odpowiedzi czekamy **do piątku**

6 listopada do godz. 10.

Życzymy powodzenia!