



Magiczny
Kraków

Miłość rządzi światem, czyli trzeci tydzień Letniego Taniego Kinobrania

2016-07-13

Różne są oblicza miłości. Miłość pełna tęsknoty, wciągająca i niszcząca jak narkotyki, ratująca życie, szalona i beztrocka, radosna jak wesele, finezyjna jak danie z krewetek. Komunia dusz i gorączka ciał. Miłość uniwersalna tak jak śmierć. Tylko kochankowie przeżyją, a bez miłości możesz być tylko homarem.

15 lipca w Kinie Pod Baranami rozpocznie się trzeci tydzień 10. wakacyjnego festiwalu filmowego Letnie Tanie Kinobranie. W programie znalazło się **21 filmów prezentujących najrozmaitsze odsłony miłości** - zmysłowej, romantycznej, ale także tej rozumianej jako pasja tworzenia. Na ekranie pojawią się m.in. **Al Pacino, Tilda Swinton, Angelina Jolie, Meg Ryan, Isabelle Huppert, Eddie Redmayne, Faye Dunaway i Warren Beatty. Bilety tylko 7 zł!**

Nie ma chyba dziedziny sztuki, która pełniej niż kino oddawałaby złożoność ludzkich uczuć i z większym niż film powodzeniem wywoływała u odbiorców silne emocje. Miłość na kinowym ekranie jest już od ponad stu lat odmieniana przez wszystkie przypadki. Letnie Tanie Kinobranie prezentuje filmy o uczuciu, które wytrzymało próbę czasu (**Tylko kochankowie przeżyją, 45 lat, Kiedy Harry poznał Sally**), nie poddało się konwenansom (**Brooklyn, Moje wielkie greckie wesele 1 i 2**), które stało się inspiracją dla twórczości malarskiej (**Pan Turner**), wreszcie o uczuciu, które potrafi przetrwać najtrudniejsze doświadczenia (**Dziewczyna z portretu, Nad morzem**).

W programie znalazły się również tytuły odkrywające mroczną stronę namiętności, jej uzależniający charakter i konsekwencje fatalnego zauroczenia: filmy Luki Guadagnino z olśniewającą Tildą Swinton w roli głównej: **Jestem miłością** i **Nienasyceni**, kipiąca emocjami **Moja miłość**, błyskotliwy **Nieracjonalny mężczyzna** Woody'ego Allena, stylowy western **Slow West** z kreacją Michaela Fassbendera czy niekonwencjonalny musical **Córki dancingu**.

Bohaterów filmów **Głośniej od bomb, Idol** i **Manglehorn** bardziej niż romantyczne porywy serca pochłaniają skomplikowane relacje rodzinne i bolesne wspomnienia z przeszłości, jednak podejmują oni próby ułożenia sobie życia na nowo. Tymczasem ironicznego komentarza na temat międzyludzkich relacji dostarcza surrealistyczny **Lobster**.

Na miłośników klasyki czekają w tym tygodniu dwie niespodzianki: niezapomniana komedia **Rzymskie wakacje** z oscarową rolą Audrey Hepburn oraz brawurowa epopeja gangsterska Arthura Penna z Faye Dunaway i Warrenem Beatty - **Bonnie i Clyde**.

Bilet na każdy film tylko 7 złotych! (Z wyjątkiem "Dziesięciu strzałów w dziesiątkę", czyli 10 filmowych hitów po 10 zł - oznaczone gwiazdką.)

Przez cały czas trwania festiwalu widzowie mogą brać udział w akcji **Zbieraj KINO**, w ramach której po sześciu obejrzanych filmach bilet na siódmy otrzymuje się gratis.

Filmy w oryginalnych wersjach językowych z polskimi napisami.



**Magiczny
Kraków**

Wybrane polskie i obcojęzyczne filmy zostaną pokazane również z angielskimi napisami.

Harmonogram projekcji dostępny na stronie www.kinopodbaranami.pl.

PROGRAM:

TYDZIEŃ 3 (15-21 lipca): MIŁOŚĆ RZĄDZI ŚWIATEM

45 LAT | *45 YEARS* (Andrew Haigh) GB 2015, 93'

BONNIE I CLYDE | *BONNIE AND CLYDE* (Arthur Penn) US 1967, 111'

* **BROOKLYN** | *BROOKLYN* (John Crowley) IE/GB/CA 2015, 111'

CÓRKI DANCINGU | *THE LURE* (Agnieszka Smoczyńska) PL 2015, 92'

DZIEWCZYNA Z PORTRETU | *THE DANISH GIRL* (Tom Hooper) GB/DE/US 2015, 120'

GŁOŚNIEJ OD BOMB | *LOUDER THAN BOMBS* (Joachim Trier) DK/FR/NO 2015, 109'

IDOL | *DANNY COLLINS* (Dan Fogelman) US 2015, 106'

JESTEM MIŁOŚCIĄ | *IO SONO L'AMORE* (Luca Guadagnino) IT 2009, 120'

KIEDY HARRY POZNAŁ SALLY | *WHEN HARRY MET SALLY* (Rob Reiner) US 1989, 96'

LOBSTER | *THE LOBSTER* (Yorgos Lanthimos) IE/GB/GR/FR/NL 2015, 118'

MANGLEHORN | *MANGLEHORN* (David Gordon Green) US 2014, 97'

MOJA MIŁOŚĆ | *MON ROI* (Maïwenn) FR 2015, 124'

MOJE WIELKIE GRECKIE WESELE | *MY BIG FAT GREEK WEDDING* (Joel Zwick) US 2002, 95'

MOJE WIELKIE GRECKIE WESELE 2 | *MY BIG FAT GREEK WEDDING 2* (Kirk Jones) US 2016, 94'

NAD MORZEM | *BY THE SEA* (Angelina Jolie) US/FR 2015, 132'

NIENASYCENI | *A BIGGER SPLASH* (Luca Guadagnino) IT/FR 2015, 125'

NIERACJONALNY MĘŻCZYZNA | *IRRATIONAL MAN* (Woody Allen) US 2015, 96'

PAN TURNER | *MR. TURNER* (Mike Leigh) GB/FR/DE 2014, 150'

RZYMSKIE WAKACJE | *ROMAN HOLIDAY* (William Wyler) US 1953, 118'



**Magiczny
Kraków**

SLOW WEST | *SLOW WEST* (John Maclean) GB/NZ 2015, 84'

TYLKO KOCHANKOWIE PRZEŻYJĄ | *ONLY LOVERS LEFT ALIVE* (Jim Jarmusch) FR/GR/US/UK/CY
2013, 122'