



Kto zostanie Krakowskim Mistrzem Ortografii?

2017-03-25

Mnóstwo trudnych słów i pułapek ortograficznych czeka na uczestników III Dyktanda Krakowskiego, które odbędzie się w sobotę, 25 marca, w Auditorium Maximum UJ. Początek wydarzenia o godzinie 10.00. W tym roku ortograficzne wyzwanie podejmie około pół tysiąca osób z całej Polski, a także z zagranicy. Po raz pierwszy, dzięki specjalnej transmisji, dyktando napiszą również internauci.

Dyktanda Krakowskie, które miały miejsce w ubiegłych latach, pokazały, że tego rodzaju inicjatywy budzą niezwykle zainteresowanie wśród użytkowników języka. Przed rokiem uczestnicy dyktanda musieli poradzić sobie m.in. z pisownią wyrazów en face, chyży, Hyży, bażyny, dzierzba i urzet, ale również zastanowić się, czy razem lub osobno napisać wpółleżąc, w pół drogi i wpółspróchniałej.

Czego mogą spodziewać się uczestnicy tegorocznej edycji? Autorką tekstu jest ponownie dr hab. Mirosława Mycawka z Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego, która zapowiada, że nie zabraknie w nim krakowskich klimatów. Z racji, że jest to dyktando konkursowe, musi być trudne. Na piszących czeka więc dużo trudnych słów i pułapek ortograficznych. Aby je poprawnie napisać, konieczna będzie wyjątkowa koncentracja i dobre przygotowanie.

– Pisząc niepoprawnie, niechlujnie, zachowujemy się tak, jakbyśmy goszcząc kogoś, podawali mu kawę w niedomytej, wyszczerbionej filiżance. Zatem dbałość o poprawny zapis naszych wypowiedzi jest wyrazem troski nie tylko o nasz wizerunek, ale także o drugiego człowieka i o tworzenie dobrej aury wzajemnych relacji. Nigdy więc dość starań o poprawę i sprawdzanie naszej kompetencji w zakresie ortografii – mówi dr hab. Mirosława Mycawka.

Dla zwycięzców Dyktanda Krakowskiego przewidziane są atrakcyjne nagrody. Najlepszy uczestnik zostanie uhonorowany tytułem Krakowskiego Mistrza Ortografii. Dyktando po raz pierwszy będzie transmitowane w internecie, więc każdy ma szansę je napisać również z domu. Zobacz [TUTAJ](#).

Sprawdzianowi ze znajomości poprawnej polszczyzny towarzyszyć będą dodatkowe wydarzenia. W holu Auditorium Maximum UJ zostanie pokazanych kilkanaście starodruków, które na co dzień przechowywane są w skarbcu Biblioteki Jagiellońskiej. Wśród prezentowanych dzieł znajdują się m.in. pochodzący z ok. 1440 roku traktat Jakuba Parkosza dotyczący polskiej ortografii, najstarsza polska wersja legendy o świętym Aleksym z połowy XV w., zapis „Bogurodzicy” oraz bardziej współczesne dokumenty ważne dla polskiej ortografii. Z kolei w auli pracownicy Wydziału Polonistyki UJ wygłoszą wykłady, podczas których odsłonią rąbek wiedzy na temat literatury i języka polskiego.

Organizatorami III Dyktanda Krakowskiego są Wydział Polonistyki UJ, Koło Naukowe Językoznawców Studentów UJ im. Mieczysława Karasia oraz Stowarzyszenie Polonistów. Honorowy patronat nad wydarzeniem sprawuje prezydent Krakowa Jacek Majchrowski.