Kulturalne propozycje na weekend! [KONKURS]

2019-02-27

Niespodziewanie mamy pierwszy weekend marca! Kulturalnie ten miesiąc rozpoczyna się z przytupem - zaprosimy Was na koncerty jak Mikromusic, Hańba! czy Bitamina, a nawet symfoniczne wersje utworów Metalliki się znajdą! Fani Wiedźmina powinni wybrać się do Teatru Nowego, a Ci żyjący jeszcze tegorocznymi Oscarami - do BAL-u. A to dopiero początek atrakcji kulturalnych, jakie dla Was wyszukaliśmy. Sprawdźcie poniżej!

Rzecz dzieje się wieczorem i w noc poprzedzającą rozprawę sądową, w której oskarżonym jest Dymitr Karamazow, a jednym ze świadków ma być jego przyrodni brat Iwan… Tak można rozpocząć **opis spektaklu "Zmora" Teatru Mumerus, który możecie zobaczyć na ich scenie już w najbliższą niedzielę i poniedziałek o godz. 19 .** Spektakl jest oparty na fragmentach „Braci Karamazow" Fiodora Dostojewskiego, wśród których najważniejszy to rozmowa z tytułową zmorą, jedną z najbardziej znanych sekwencji z literatury światowej. W specjalnie skomponowanej, małej przestrzeni Teatru Zależnego na Kanoniczej 1 rozgrywa się historia zbrodni. **Bo „Bracia Karamazow" są także powieścią kryminalną.**

KONKURS

Mamy dla Was podwójne zaproszenia na **spektakl "Zmora" Teatru Mumerus (18.02.).** Co zrobić, aby je wygrać? Odpowiedzcie na proste pytanie: **Kiedy odbyła się premiera spektaklu "Zmora"?** Odpowiedź podsyłajcie na konkurs.mk@um.krakow.pl do **piątku, 1 marca do godz. 12** w tytule maila wpisując TEATR MUMERUS. Zwycięzców o nagrodzie poinformujemy indywidualnie tego samego dnia.

Piękny początek weekendu gwarantuje **Klub Studio.** W **najbliższy piątek zagra tam grupa Mikromusic**! Ich muzyka wymyka się wszelkim klasyfikacjom. W ich twórczości słychać **inspiracje słowiańskim folkiem, jazzem, rockiem i elektroniką**. Niektórzy dziennikarze określają ich muzykę jako avant pop lub art pop. Mikromusic ma na koncie sześć płyt, ale prawdziwą moc pokazują na koncertach. Szczególnie jeśli chodzi o **niezwykły wokal Natalii Grosiak**, którego nie można pomylić z żadnym innym! Z pewnością usłyszymy takie przeboje grupy jak **"Takiego chłopaka" czy "Tak mi się nie chce"**. **Koncert rozpocznie się o godz. 20.**

Warto wybrać się do **Pięknego Psa w ten weekend z minimum dwóch powodów.** Pierwszym jest to, że są to ostatnie dni tego lokalu pod aktualnym adresem - działają na Bożego Ciała tylko do 18 marca. A drugim powodem jest piątkowy koncert zespołu **Hańba!** Ten jeden z najbardziej oryginalnych zespołów na polskiej scenie muzycznej z pewnością rozgrzeje publiczność swoją **punk-rockową energią. Hańba! to fikcyjna muzyczna opowieść, której bohaterowie piętnują zło otaczającego ich świata końca lat 30.:** nienawiść, nierówności społeczne, militaryzm, szowinizm, antysemityzm. Na ważne tematy z przytupem! **Koncert w piątek o godz. 20.**

BAL na Zabłociu zaprasza w sobotę na pokaz nominowanych do Oscarów 2019 krótkometrażowych fabuł! Już wiemy, że w tym roku statuetkę zdobył **film "Skin" Guya Nattiva,**

który pokazuje schemat tworzenia się uprzedzeń rasowych u dzieci. **Poza zwycięzcą obejrzymy jeszcze "Marguerite"** o przyjaźni starzejącej się kobiety i pielęgniarki, **“Madre”** opierający się na rozmowie telefonicznej matki z synem, **"Drapieżnika",** czyli historię dwóch chłopców, którzy przypadkiem gubią się w kopalni odkrywkowej, a także **“Zatrzymanie"** o historii morderstwa dwulatka przez 10-latków w latach 90. **Seans rozpocznie się o godz. 21.**

Są tu jacyś **fani Wiedźmina?** No to mamy teatralną propozycję specjalnie dla Was! **W Teatrze Nowym już w ten weekend obejrzycie spektakl “Wiedźmin Turbolechita”.** Autorem tekstu jest **Ziemowit Szczerek, laureat Paszportu Polityki,** który rozprawi się z polskością i całym zestawem cech jej towarzyszącym. „Wiedźmin. Turbolechita” to **satyra na istniejącą i nieistniejącą rzeczywistość,** teatralne zmierzenie się z tożsamością Polaków, skonfrontowanie ze stereotypami, schematami i kompleksami. Ten spektakl to brutalna walka z potworami – tymi, które faktycznie są, które być mogą i tymi, których tak naprawdę nie ma. To rzecz o nas. W roli głównej **Juliusz Chrząstowski.** Jesteśmy bardzo ciekawi efektu! **Spektakl w Teatrze Nowym w piątek o godz. 19:15 oraz w sobotę o godz. 19:15 i 21:15.**

Jeszcze do soboty potrwają **jubileuszowe X Dni Komedii dell’Arte!** Ta dziedzina sztuki pojawiła się **w XVI w. we Włoszech i była pierwszym zawodowym teatrem nowożytnej Europy.** Celem wydarzenia jest promowanie wiedzy na temat tego niezwykłego teatralnego zjawiska jakim była i jest komedia dell’arte. W sobotę w ramach zwieńczenia jubileuszu **w Teatrze Praska 52 na Dębnikach** będziemy mogli obejrzeć m.in. **pokaz tańców renesansowych w wykonaniu baletu Cracovia Danza**. Na dokładkę **Trupa “Komedianty” pokaże swoją sztukę zatytułowaną “Koronkowa rocznica”.** Początek Wieczoru z Komedią **o godz. 19.** Polecamy!

To będą **dwie godziny klasyki rocka/metalu** w niezwykłym wydaniu! W niedzielny wieczór **w Centrum Kongresowym ICE** posłuchamy **muzyki grupy Metallica w wersji symfonicznej!** W tym legendarnym repertuarze wystąpi **SCREAM INC, czyli jeden z najlepszych coverbandów grupy Metallica** na świecie. Towarzyszyć im będzie orkiestra symfoniczna ‘Orion’. Na koncercie usłyszymy największe przeboje Metallica w symfonicznych aranżacjach wykonanych tak jak na słynnej płycie “Metallica S&M”. **„Nothing Else Matters” ze smyczkami?** My czekamy i to bardzo! **Początek koncertu o godz. 19.**

Ten zespół niespodziewanie podbił serca grupy słuchaczy w Polsce! **Bitamina już w niedzielę wystąpi w Klubie Kwadrat.** Z pewnością podczas koncertu usłyszymy ich **największy hit, czyli “Dom”.** Ale nie zabraknie też **przedpremierowego materiału z drugiej płyty grupy, która ukaże się wiosną 2019 roku**. Bitamina powstała z przyjaźni trojga ludzi i z miłości do muzyki. Słychać to dokładnie w tekstach oraz produkcji bitów. Wrażliwość, z jaką trafiają do słuchacza jest zaskakująca, a wyśpiewywane emocje każdy odczuwa bardzo osobiście. **Koncert Bitaminy rozgrzeje publiczność równo o godz. 20 w niedzielę!**

A może by tak opera na wielkim ekranie? Taką propozycję regularnie wysuwa nam **Kijów.Centrum.** W **najbliższą sobotę o godz. 18:45 prosto z The Metropolitan Opera w Nowym Jorku obejrzymy “Córkę pułku”.** Rubasznie rozkoszna, lekka i zabawna **opera komiczna Gaetana Donizettiego** jest niestety rzadko wykonywana. Kompozytor postawił wykonawcom tak wysokie wymagania, że tylko **nieliczni śpiewacy są w stanie zaśpiewać rolę Tonia.** Dlaczego? W swej arii

trwającej zaledwie trzy minuty artysta musi zaśpiewać aż 9 wysokich dźwięków ‘c’. W tej roli usłyszymy Javiera Camarenę, który w sezonie 2017/18 występuje w „Semiramidzie” Rossiniego. W roli tytułowej **córki pułku, czyli przygarniętej przez żołnierzy sieroty, która okazuje się w końcu dzieckiem arystokratycznej rodziny,** usłyszymy Pretty Yende.

Na koniec coś dla tych młodszych i nie tylko! **Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha zaprasza na niedzielne spotkanie z cyklu „Bajki i baśnie japońskie” o godz. 11.** W tym tygodniu bohaterami wydarzenia będą dwa psy – **japoński pies Hachikō i polski piesek Dżok** – dwie historie, które wydarzyły się w dwóch bardzo odległych krajach. Co je łączy? Wierność i przyjaźń, bezwarunkowe oddanie, pamięć, która przetrwała do dziś i znalazła swoje ważne miejsce – miejsce w przestrzeni miast – Tokio i Krakowa, i najważniejsze: miejsce w naszych sercach. **Podczas spotkania wysłuchamy tych dwóch pięknych historii i weźmiemy udział w warsztatach.** Fajny plan na niedzielne przedpołudnie!