



**Magiczny
Kraków**

Kobięcy tydzień na Bulwar[t]cie

2019-08-18

W tym tygodniu nastąpiła kumulacja kobiecej energii na Bulwar(t)cie - można było posłuchać aż dwóch koncertów z cyklu „Głos kobiet - Święto Wandy”: Oli Bilińskiej i zespołu BABADAG oraz zespołu Mehehe. Były to zarazem ostatnie koncerty z tego cyklu.

BABADAG to autorska formacja Oli Bilińskiej, w której eksperymentuje ona z muzyką tradycyjną, nadając jej nowe formy i brzmienia. Koncert odbył się w piątek nad Zalewem Nowohuckim. W niedzielę, 18 sierpnia o godz. 16.00 wystąpi kobiecy duet Mehehe. Mehehe gra etnoambientowe dźwięki nawiązujące do tradycji szeptuch i magii ludowej wykorzystując akustyczne instrumenty, looper, szamańskie bębny, szepty, krzyki i śpiew.

Kwintesencję kobiecych zachowań i doświadczeń zobaczyliśmy w autorskim spektaklu „Kocham Bałtyk” na podstawie tekstu Zośki Papużanki, w wykonaniu i reżyserii Agnieszki Przepiórskiej, znanej m.in. z teatru kabaretowego „Pożar w Burdelu” i występów na scenie Teatru Polonia. „Kocham Bałtyk” to spektakl zrealizowany w konwencji one women comedy show. Razem z bohaterką udaliśmy się na któreś z kolei wakacje nad Bałtykiem. Wszyscy to znamy: narzekamy na ceny, pogodę, a najczęściej na nasze własne cechy, które utrudniają nam spędzenie lata w spokoju. Mimo narzekań, kolejne wakacje znowu spędzamy nad polskim morzem, uparcie poszukując powodów do niezadowolenia. Spektakl na bulwarowej scenie odbył się w sobotę.

W niedzielę o godz. 14.00 mała Aurelka, bohaterka spektaklu familijnego „Maleńkie królestwo królowy Aurelki”, będzie próbowała ustalić, co to znaczy być królową, jak mądrze rządzić i być odpowiedzialnym za swoje państwo.

W letnim kinie również osobiste i mocne historie kobiece. W obrazie „Komuna” Thomasa Vinterberga bohaterka grana przez Trine Dyrholm tworzy tytułową komunę i ponosi konsekwencje tej decyzji (pokaz filmu 18 sierpnia o godz. 20.30). Na zakończenie tygodnia, w niedzielę, 18 sierpnia o godz. 19.00, spotkanie z kobietami czynu z Nowej Huty: aktywistkami, liderkami, artystkami i animatorki kultury. Jak nowohucianki wpływają na swoją dzielnicę? Jak ją zmieniają? Spotkaniu „One to potrafią. Głos nowohucianek” będzie towarzyszyć pokaz wybranych krótkich filmów z cyklu *70 głosów na 70-lecie Nowej Huty* realizowanego przez Krakowskie Biuro Festiwalowe.