



**Magiczny
Kraków**

„Sputnika nad Krakowem” - rosyjska kinematografia w Kinie Pod Baranami

2019-12-06

Odliczamy ostatnie dni do „Sputnika nad Krakowem”, czyli krakowskiej odsłony 13. Festiwalu Filmów Rosyjskich „Sputnik nad Polską”. W trakcie wydarzenia zostanie zaprezentowanych dwanaście wyjątkowych produkcji z Rosji, wśród których znalazło się m.in. „Braterstwo” - najnowsze dzieło Pawła Łungina, twórcy głośnej „Wyspy”, nagrodzony w Karlowych Warach „Byk” oraz pełne gwiazd „Van Goghi”, w których wystąpił Daniel Olbrychski.

Organizowany od 2007 roku Festiwal Filmów Rosyjskich „Sputnik nad Polską”, oferuje widzom możliwość zapoznania się z najnowszymi produkcjami filmowymi z Rosji. Jak co roku, po głównych uroczystościach w stolicy, Sputnik wyrusza w podróż po Polsce, w czasie której zawita również do Krakowa. Krakowska edycja Festiwalu odbędzie się tradycyjnie w Kinie Pod Baranami, gdzie podczas siedmiu dni, pokazanych zostanie dwanaście niezwykłych tytułów, składających się na intrygujący obraz współczesnej, rosyjskiej kinematografii.

Na ekranie krakowskiego kina pojawią się produkcje osadzone w przeszłości, wśród których znalazła się wyreżyserowana przez aktora Aleksandra Galibina „Siostrzyczka”, oferująca spojrzenie na II wojnę światową z perspektywy dziecka. O zbrojnych konfliktach z przeszłości, a dokładniej mówiąc o ostatnich miesiącach radzieckiej interwencji w Afganistanie, opowiada „Braterstwo” Pawła Łungina, twórcy fenomenalnej „Wyspy” (2006). Co ciekawe, w programie tegorocznego Sputnika znalazł się również film „Wielka poezja” stworzony przez syna reżysera, Aleksandra Łungina. Jak zapewniają krytycy, jest to najlepsze amerykańskie kino w wydaniu rosyjskim, w którym czuć nawiązania do wczesnej twórczości Quentina Tarantino.

O brutalnym okresie