



**Magiczny
Kraków**

Wystawa Polaroid Gigante 50x60

2013-05-07

Instytut Cervantesa w Krakowie zaprasza wszystkich miłośników spoglądania na świat przez obiektyw na wystawę wielkoformatowych fotografii, stworzonych na jednym z pięciu istniejących na świecie gigantycznych aparatów Polaroid.

Narodziny aparatu fotograficznego Polaroid w połowie lat 40-tych rozpoczęły rewolucję w technologii wywoływania zdjęć, a także zmianę postrzegania fotografii jako formy sztuki. Wystawa prezentuje 30 prac 10 światowej sławy fotografików z Hiszpanii, którzy mieli unikalną okazję użycia aparatu Polaroid, dającego możliwość wywoływania negatywów w rozmiarze 50 x 60 cm. Dzieła składające się na ekspozycję to między innymi realistyczne obrazy Ricarda Martína czy Juana Manuela Castro, zdjęcia Chemy Madoza, który w zaskakujący sposób przedstawia przedmioty codziennego użytku, a także wystudiowane kompozycje autorstwa Toniego Catany'ego i prace Roberta Chicharro, w których nacisk położony jest na ukazanie faktury fotografowanych obiektów.

Fotografie pochodzą ze zbiorów Andaluzjskiego Centrum Fotografii (CAF) i są dziełami znanych w świecie artystów, takich jak: Chema Madoz, Ouka Leele, Toni, Juan Manuel Castro, Manuel Vilariño, Mónica Lleó, Roberto Chicharro, Manuel Falces, Ricardo Martín i Josep Vicent Monzó. Wielu z autorów prac zostało nagrodzonych przez hiszpańskie Ministerstwo Kultury Państwową Nagrodą w dziedzinie Fotografii.

Wystawa trwać będzie od 7 do 31 maja 2013 r.

Wernisaż odbędzie się 7 maja (wtorek) 2013 r.

Miejsce wystawy:

Galeria A1Instytutu Historii Architektury i Konserwacji Zabytków Politechniki Krakowskiej,
ul. Kanonicza 1

Godziny otwarcia: 11.00 – 19.00 (od wtorku do niedzieli)

Wstęp wolny

Organizatorami wystawy są: Ambasada Królestwa Hiszpanii w Polsce, Instytut Cervantesa w Krakowie, AECID oraz Politechnika Krakowska.

Wystawa organizowana w ramach Kraków Photo Fringe