



Magiczny
Kraków

Przepis na weekend

2014-02-05

Gdzie odbywają się najciekawsze imprezy w samym środku ferii? Oczywiście w Krakowie! Podpowiadamy gdzie warto pojawić się 7, 8 i 9 lutego!

Na doby początek weekendu w **piątek (7 lutego) w Klubie Studio** wystąpi nominowana do Fryderyka 2013 w kategorii Debiut Roku Karolina Amirian. Pochodząca ze Świnoujścia **Kari** zachwyciła krytyków i liczne grono fanów dzięki bardzo dojrzałemu i jednocześnie świeżemu spojrzeniu na alternatywny pop. W jej twórczości skandynawski chłód przenika się z polską melancholią. Jeżeli chcecie poczuć ten chłód koniecznie wybierzcie się do Klubu Studio. Początek godzina 20.00.

6 lutego mija **69. rocznica urodzin króla reggae - Boba Marleya**. Z tej okazji **Kino Pod Baranami 7 lutego o godz. 19.00** zaprasza wszystkich jego fanów na specjalne muzyczne wydarzenie - projekcję **koncertu Marleya z zespołem The Wailers**. Występ zarejestrowany w Dortmundzie w 1980 roku był częścią europejskiej trasy „Tuff Gong Uprising Tour”. Kontynuacją spotkania będzie **impreza Jamaican Stage vol. 3**, która odbędzie się po seansie w Pracowni pod Baranami (w piwnicach Pałacu).

Jeżeli jesteście fanami mocniejszych brzmień w **piątek (7 lutego)** z pewnością nie będziecie się nudzić! W **Rotundzie** zagra bowiem dla was **Pur.pendicular - oficjalny Deep Purple Tribute Band** składający się ze światowej klasy muzyków. Niepowtarzalny koncert w ich wykonaniu polecany jest przez oryginalnych członków Deep Purple.

Jeżeli macie ochotę **sobotni wieczór (8 lutego)** spędzić w objęciach melodyjnych piosenek i czarodziejskich instrumentów koniecznie wybierzcie się na krakowski Kazimierz. W **Alchemii** wystąpi bowiem **Natalie Loves You** z charyzmatyczną Natalią Baranowską w koncercie promującym ich debiutancką płytę pełną gniewu, smutku, zwątpienia, radości, dziecięcej naiwności i ciepła. Koncert rozpocznie się o godzinie 20.30.

Fanów **Zbigniewa Wodeckiego** z pewnością ucieszy informacja o koncercie ich idola, który odbędzie się w **sobotę (8 lutego, godz. 19.00) w Nowohuckim Centrum Kultury**. Wszyscy znamy przecież jego niezapomniane przeboje „Chałupy”, „Zaczynj od Bacha”, „Izolda” czy „Pszczółka Maja”. Sam o sobie mówi, że jest „śpiewającym muzykiem” a lista jego muzycznych osiągnięć jest bardzo długa i wciąż nie zamknięta. Przypomnijmy, że w czwartek 30 stycznia odbyła się premiera pierwszej krakowskiej piosenki antysmogowej z udziałem artysty.

Weekend to też dobra pora aby uzupełnić zaległości w teatralnych spektaklach. **Od 7 do 9 lutego o godz. 19.00 w Teatrze Groteska** możecie obejrzyć „**Ostatnią sztukę**” Bogusława Scheffera. Ten dramat sceniczny silnie nawiązuje do najważniejszych pozycji dorobku autora związanych z jego poglądami na temat sztuki i teatru.

Teatr im. Juliusza Słowackiego zaprasza natomiast na **Tango Piazzolla** - sztukę teatralną napisaną do muzyki Astora Piazzolli - znakomitego kompozytora argentyńskiego i legendarnego



**Magiczny
Kraków**

geniusza tanga, którego utwory zdobyły ogromny rozgłos (spektakle **w piątek i sobotę o 19.00 w niedzielę o 18.00**).

Kto jeszcze nie widział klasyki gatunku – farsy Raya Cooneya „**Mayday**” ma okazję to nadrobić wybierając się do **Teatru Bagatela**. Historię demaskowania się londyńskiego taksówkarza-bigamisty można zobaczyć **od piątku do niedzieli o 19.15**.

Warto też wybrać się na **Trzech Muszkieterów**, mistrzów szpady łączących w sobie piękne kostiumy, wspaniałe przygody, klasyczny motyw męskiej przyjaźni, honoru, poświęcenia i zemsty w niedzielne popołudnie (**9 luty godz. 17.00 i 19.30**) w **Teatrze Łaźnia Nowa**.

W weekend znajdzie się też coś dla najmłodszych. Poza szeroką ofertą domów kultury, muzeów, bibliotek, klubów sportowych i szkół dostępnej [TUTAJ](#) w **niedzielę (9 lutego) w Dworku Białoprądnickim** odbędzie się koncert country dla dzieci. Wyprawa do świata Indian i nieustraszonych kowbojów – **Z kowbojem przez Dzikie Zachód** – to audycja prezentująca fragmenty folkloru muzycznego Stanów Zjednoczonych Ameryki Północnej jakim jest muzyka country. Przy pomocy plansz sytuacyjnych, instrumentów i rekwizytów, dzieci odbędą podróż po Dzikim Zachodzie. W trakcie wspólnego podróżowania odkryją wspólnie ciekawe miejsca, rozpoznają instrumenty, zaśpiewają piosenki a nawet zatańczą.