



Magiczny
Kraków

Widok Krakowa w Madrycie

2014-02-19

12 marca (środa) o godz. 19:00, w Audytorium Casa del Lector w Madrycie, odbędzie się specjalny pokaz filmu *Widok Krakowa* w reż. Magdaleny Piekorz (w wersji hiszpańskiej). Projekcja zainauguruje cykl zatytułowany *Poeci i ich miasta*, a gościem honorowym wieczoru będzie sam Adam Zagajewski.

Wprowadzeniem do pokazu będzie rozmowa poety z Mercedes Monmany, hiszpańską krytyczką literatury na temat percepcji dzieł Zagajewskiego w Hiszpanii. Organizatorem wydarzenia jest Instytut Polski w Madrycie. Przypominamy, że producentem polskiego odcinka serii *City(W)rites - Widok Krakowa* - jest Krakowskie Biuro Festiwalowe, a realizację zdjęć wspierała Krakow Film Commission. Partnerami projektu są: Telewizja Polska SA oraz Instytut Książki, a realizację filmu wsparł Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego środkami pochodzącymi z programu *Promocja czytelnictwa*, których operatorem jest Instytut Książki.

Oglądając *Widok Krakowa* w reż. Magdaleny Piekorz widzowie udadzą się w filmową podróż po Krakowie oraz Małopolsce wraz z wybitnym krakowskim poetą - Adamem Zagajewskim, który wcielił się w rolę przewodnika. Poeta pokaże swój literacki Kraków, mistrzów, ulubione miejsca, znajomych literatów, a także opowie o swej drodze twórczej oraz literaturze polskiej. W filmie przywołani zostali najwięksi twórcy związani z Krakowem, m. in.: Stanisław Wyspiański, Tadeusz Kantor, Stanisław Lem, Sławomir Mrożek, Wisława Szymborska oraz Czesław Miłosz.

Obraz Magdy Piekorz ukazuje literackie oblicze Krakowa, który w ubiegłym roku otrzymał prestiżowy tytuł Miasta Literatury UNESCO, dołączając tym samym do elitarnej grupy sześciu ośrodków wcześniej odznaczonych tym tytułem (Edynburg, Melbourne, Iowa City, Dublin, Reykjavik i Norwich).

Projekt powstał we współpracy z międzynarodowym koordynatorem serii Owenem W. Thompsonem (producentem m.in. *Labiryntu Fauna* w reż. Guillermo del Toro) oraz hiszpańskimi agencjami producenckimi Uhura Films oraz Flamenco Films odpowiadającymi za międzynarodową dystrybucję i promocję filmu.

Polski odcinek serii *City(W)rites* powstał w ramach projektu Reading Małopolska. To wspierany ze środków Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007-2013 zestaw działań, w ramach którego Małopolska i jej stolica, Kraków, chcą komunikować swoje dziedzictwo literackie oraz włączyć się w budowanie sieci współpracy regionów kreatywnych w dziedzinie literatury.