



Jubileuszowe obchody w opactwie Benedyktynów w Tyńcu (zdjęcia)

2014-04-08

970-lecie fundacji klasztoru i 75-lecie powrotu do Tyńca - benedyktyni w tym roku świętują dwie rocznice i z okazji tego święta przygotowali atrakcje dla gości, którzy ich odwiedzają. Zobaczcie jak wygląda program obchodów. I koniecznie obejrzyjcie zdjęcia wzgórza tynieckiego w obiektywie Wojtka Kaczówki, fotografa, którego historię znacie już z Newslettera Kraków.pl.

W 2014 roku najstarszy, istniejący klasztor w Polsce obchodzi kolejną okrągłą rocznicę założenia klasztoru. Mnisi przybyli na wzgórze tynieckie w 1044 roku, tworząc w pobliżu Krakowa jeden z najważniejszych ośrodków benedyktyńskich w Polsce. Zmuszeni do opuszczenia opactwa w 1816 roku, powrócili na wzgórze w 1939 roku. Dziś, chcąc przybliżyć mieszkańcom Krakowa i turystom, historię opactwa i jego znaczenie na przestrzeni wieków, benedyktyni zapraszają na wydarzenia zaplanowane w ramach obchodów.

I tak **w maju zostanie otwarta wystawa** w sieni przy krużgankach. Ekspozycja prezentować będzie w sposób przekrojowy dzieje opactwa tynieckiego od momentu powstania po czasy współczesne, zestawione zostaną w sposób lustrzany obecne i historyczne widoki opactwa.

Natomiast **29 czerwca** w święto śś. apostołów Piotra i Pawła, patronów kościoła i klasztoru, zaplanowano oficjalne obchody 970-lecia fundacji klasztoru połączone ze **spektaklem słowno-muzycznym „Kazania Świętokrzyskie”**. Oryginalny tekst „Kazań świętokrzyskich”, najstarszego zachowanego zabytku prozy religijnej w języku polskim z 1. poł. XIV w., to arcydzieło średniowiecznego kaznodziejstwa, narodowa relikwia staropolszczyzny, jeden z najcenniejszych skarbów Biblioteki Narodowej. Autorem muzyki do tego widowiska będzie Józef Skrzek. Wykonawcy to: Józef Skrzek, Marek Piekarczyk (TSA), Apostolis Anthimos (SBB), Włodzimierz „Kinior” Kiniorski, Marcin Brykczyński, chór męski OKTOICH przy Cerkwi Prawosławnej św. Cyryla i Metodego we Wrocławiu.

Kolejne wydarzenie ruszy **30 lipca**. Będzie to otwarcie wystawy **„Tyniec w malarstwie i rycinie”** w dniu powrotu benedyktynów do Tyńca, czyli prezentacja obrazów i grafik przedstawiających historyczne widoki, pochodzące ze zbiorów opactwa tynieckiego, Muzeum Narodowego w Krakowie oraz z Muzeum Historycznego Miasta Krakowa. Wernisażowi towarzyszyć będzie koncert sholi benedyktynów tynieckich

9 października natomiast obchodzona będzie rocznica konsekracji kościoła gotyckiego. W tym czasie zaplanowano wernisaż wystawy ekslibrisów tworzonych co 5 lat specjalnie na kolejne okrągłe rocznice opactwa tynieckiego.

Listopad 2014 – będzie to czas uroczystego przywrócenie do kościoła elementów barokowego wyposażenia: 2 medalionów wraz z podtrzymującymi je alegoriami oraz figury apostołów Piotra i Pawła z chóru muzycznego. Kościół po II wojnie światowej został ogołocony z dużej części wyposażenia i dopiero w latach 90-tych XX wieku została przeprowadzona konserwacja ołtarza i ambony. Następnie na długie lata proces odnowy kościoła został wstrzymany, a rzeźby stanowiące część wyposażenia stopniowo niszczały. Dzięki dotacji z funduszy publicznych udało się uratować



**Magiczny
Kraków**

grupę barokowych rzeźb przed zniszczeniem, a w listopadzie tego roku wrócą one do kościoła dopełniając ikonograficzny i artystyczny program wnętrza.

Wiecej informacji na temat tych wydarzeń znajdziecie na stronie: instytut.benedyktyni.com

A oto galeria zdjęć opactwa benedyktynów w Tyńcu autorstwa WOJTKA KACZÓWKI: