



**Magiczny
Kraków**

SAGA - warsztaty kreatywności dla seniorów

2014-04-01

Stowarzyszenie Willa Decjusza zaprasza osoby, które ukończyły 60 lat i czują w sobie twórczy potencjał do czwartej edycji programu „SAGA - warsztaty kreatywności”. Uczestnicy i uczestniczki projektu w czasie warsztatów twórczego pisania, spotkań literackich będą poznawać techniki pisarskie oraz tworzyć teksty literackie i użytkowe.

Spotkania realizowane będą od połowy kwietnia do połowy czerwca 2014. Wszystkie zajęcia są bezpłatne.

Formularz zgłoszeniowy znajduje się na stronie internetowej Stowarzyszenia (www.villa.org.pl) oraz na stronie projektu (www.saga.villa.org.pl). Można go również otrzymać pocztą tradycyjną lub za pośrednictwem poczty elektronicznej, a także wypełnić osobiście w Willi Decjusza. Wypełnioną aplikację należy przesłać do 6 kwietnia na adres mailowy projekty@villa.org.pl, pocztą (z dopiskiem „SAGA”) lub dostarczyć osobiście do Willi Decjusza. Kolejność zgłoszeń nie jest decydująca. Osoby zakwalifikowane do projektu zostaną poinformowane indywidualnie – mailowo lub telefonicznie.

„SAGA - warsztaty kreatywności” to kompleksowa propozycja służąca edukacji, integracji i aktywizacji osób starszych oraz wykorzystania ich wiedzy, kompetencji i potencjału dla rozwoju najbliższego otoczenia i społeczności lokalnych. Praktyczne umiejętności, wprowadzające do świata własnej twórczości literackiej, uczestnicy i uczestniczki SAGI zdobywać będą w formie warsztatów, konwersatoriów, pracy z tekstami, gier literackich i zadań domowych w wybranych przez siebie grupach warsztatowych:

proza – forma polecana zarówno osobom o tradycyjnym podejściu, jak i otwartym na bardziej nowatorskie formy wyrazu, zakłada ćwiczenie warsztatowe w obrębie różnorodnych gatunków literackich: powieści, dziennika, legendy, scenariusza.

Prowadzenie: Michał Olszewski - pisarz, dziennikarz, autor m.in. „Do Amsterdamu” i „Zapisków na biletach”. Związany z Tygodnikiem Powszechnym i Gazetą Wyborczą. W prozie pilnie śledzi zmiany, jakim uległa polska przestrzeń po 1989 roku, w gazetach pisze przede wszystkim o polityce ekologicznej.

media – forma polecana osobom, które pragną poznać i zmierzyć się z formami pisarskimi charakterystycznymi dla mediów np. felieton, reportaż, wywiad, recenzja, esej, blog literacki.

Prowadzenie: Katarzyna Kubisiowska - dziennikarka związana z redakcją Tygodnika Powszechnego. Współautorka „Panoramy kina współczesnego” oraz „Lektur na ekranie”. W maju w wydawnictwie Czarne ukaże się „Rak po polsku” – jej rozmowy z onkologami. Obecnie pracuje nad biografią Jerzego Pilcha, która ma się ukazać za 2 lata w wydawnictwie Znak. Mama Tadka i Hanki. Lubi słuchać ludzi.

Kurs kreatywnego pisania uzupełniają:



**Magiczny
Kraków**

Salony Literackie – spotkania z pisarzami i poetami, a także innymi reprezentantami literackiego świata;

Klub Saga – wydarzenia towarzyszące, współtworzone i współprowadzone przez uczestników projektu, wspólne wyjścia na wystawy, do teatru etc.

Konkurs literacki stanowiący podsumowanie części warsztatowej projektu oraz publikacja zawierająca najciekawsze teksty.

Projekt „SAGA – warsztaty kreatywności” finansowany jest ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.