Magiczny Kraków

Stanisław Lem

2011-02-04

(ur. 1921 - zm. 2006) prozaik, eseista, autor sztuk scenicznych

Urodził się 12 września 1921 r. we Lwowie. Ukończył studia medyczne na Uniwersytecie Jagiellońskim w Krakowie. Jest członkiem PEN Clubu. Debiutował w 1946 r. w katowickim tygodniku "Nowy Świat Przygód". Opowiadania, wiersze, artykuły i recenzje zamieszczał w czasopismach, m.in.: "Etyka", "Kuźnica", "Nowa Kultura", "Odra", "Przekrój", "Studia Filozoficzne", "Tygodnik Powszechny", "Życie Literackie" oraz w antologiach science fiction. Na podstawie jego książek powstało wiele scenariuszy filmowych, widowisk telewizyjnych i słuchowisk radiowych. Teksty prozatorskie i eseistyczne były tłumaczone na liczne języki obce. Wydawano je i wydaje się nadal w samodzielnych edycjach książkowych, w antologiach i tomach zbiorowych w wielu krajach świata.

Publikacje książkowe:

«Astronauci» : powieść - W-wa: Czytelnik, 1951; «Jacht Paradise» : sztuka sceniczna - W-wa: Czytelnik, 1951 (współautor: Roman Hussarski); «Sezam i inne opowiadania» - Wwa, Iskry, 1954; «Czas nieutracony» : powieść - Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1955; «Obłok Magellana» : powieść - Wwa, Iskry, 1955; « Dialogi» : szkice - Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1957; « Dzienniki gwiazdowe» : opowiadania - W-wa: Iskry, 1957; «Eden » : powieść - W-wa: Iskry, 1959; «Inwazja z Aldebarana» : opowiadania - Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1959; «Śledztwo» : powieść - W-wa: Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej, 1959; «Księga robotów» : opowiadania - W-wa: Iskry, 1961; «Pamiętnik znaleziony w wannie» : powieść - Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1961; « Powrót z gwiazd» : powieść - W-wa: Czytelnik, 1961; «Solaris » : powieść - W-wa: Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej, 1961; «Wejście na orbitę» : szkice i felietony - Kraków: Wydaw. Literackie, 1962; «Noc księżycowa» : opowiadania i scenariusze widowisk telewizyjnych - Kraków: Wydaw. Literackie, 1963; «Bajki robotów » : opowiadania - Kraków: Wydaw. Literackie, 1964; «Niezwyciężony i inne opowiadania «- W-wa: Wydaw. Ministerstwa Obrony Narodowej, 1964; «Summa technologia» : szkice - Kraków: Wydaw. Literackie, 1964; «Cyberiada» : opowiadania - Kraków: Wydaw. Literackie, 1965; «Polowanie» : opowiadania - Kraków: Wydaw. Literackie, 1965; «Ratujmy kosmos i inne opowiadania» - Kraków: Wydaw. Literackie, 1965; «Wysoki zamek» : powieść - W-wa: Wydaw. Ministerstwa Obrony Narodowej, 1966; «Filozofia przypadku. Literatura w świetle empirii » : studium - Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1968; «Głos Pana «: powieść - W-wa: Czytelnik, 1968; «Opowieści o pilocie Pirxie » : opowiadania - Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1968; «Solaris ». «Niezwyciężony» : powieści - Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1968; «Opowiadania» - Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1969; «Fantastyka i futurologia», t1-2 : monografia - Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1970; «Bezsenność»: opowiadania - Kraków: Wydawnictwo Literackie. 1971; «Doskonała próżnia» : szkice literackie - W-wa: Czytelnik, 1971; «Głos Pana». «Kongres Futurologiczny» : powieści - Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1973; «Opowiadania wybrane» - Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1973; «Wielkość urojona» : szkice - Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1973; «Odruch warunkowy».» Prawda» : opowiadania - W-wa: Nasza Księgarnia, 1974; «Rozprawy i szkice» - Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1975; „Katar" : powieść - Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1976; „Maska „: opowiadania -

Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1976; «Suplement» : opowiadania - Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1976; «Powtórka» : opowiadania - W-wa: Iskry, 1979; «Golem XIV «: powieść - Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1981; „Wizja lokalna" : powieść - Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1982; «Prowokacja» : opowiadania - Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1984; «Biblioteka XXI wieku «: szkic - Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1986; «Fiasko» : powieść - Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1987; «Pokój na ziemi» : powieść - Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1987; «Ciemność i pleśń» : opowiadania - Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1988; «Człowiek z Marsa» : W-wa: Niezależna Oficyna Wydawnicza, 1994; «Szpital przemienienia» - W-wa: Interart, 1995; «Lube czasy» : felietony z "Tygodnika Powszechnego" - Kraków: Znak, 1995; «Tajemnica chińskiego pokoju » : rozważania - Kraków: Universitas, 1996; «Zagadka» : opowiadania - W-wa: Interart, 1996 (t. 1,2); «Sex wars» : publicystyka - W-wa: Niezależna Oficyna Wydawnicza, 1996; «Dziury w całym » : felietony - Kraków: Znak, 1997; «Apokryfy» : szkice - Kraków: Znak, 1998; «Bomba megabitowa» : felietony - Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1999; «Okamgnienie».

Ważniejsze teksty o twórczości autora :

Ewa Balcerzak: «Stanisław Lem» - W-wa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1973; Piotr Krywak: «Stanisław Lem» - Kraków: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1974; Stanisław Bereś: «Rozmowy ze Stanisławem Lemem»- Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1987; «Lem w oczach krytyki światowej «- Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1989; Andrzej Stoff: «Lem i inni»- Bydgoszcz: Pomorze, 1990; Ryszard Handke: "Ze Stanisławem Lemem na szlakach fantastyki naukowej" - W-wa: Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1991; Piotr Krywak: "Fantastyka Lema : Droga do Fiaska" «- Kraków: Wydawnictwo Naukowe WSP, 1994; Antoni Smuszkiewicz: «Stanisław Lem» - Poznań: Rebis, 1995; Małgorzata Szpakowska: «Dyskusje ze Stanisławem Lemem» - W-wa: Open, 1996.

Strona Stanisława Lema - www.lem.pl