Magiczny Kraków

Marek Skwarnicki

2015-06-19

poeta, prozaik, publicysta, tłumacz

Urodził się 30 kwietnia 1930 r. w Grodnie. Ukończył studia z zakresu filologii polskiej (absolutorium I stopnia) i bibliotekoznawstwa na Uniwersytecie Warszawskim. W latach 1952-1958 był pracownikiem naukowym w Bibliotece Narodowej w Warszawie. Od 1958 do 1989 był członkiem redakcji i zespołu "Tygodnika Powszechnego". Od 1962 roku był członkiem zespołu miesięcznika "Znak". Należał do polskiego PEN Clubu. Był uczestnikiem "International Writing Program of University of Iowa" w USA (1971-1972). W latach 1971-1975 był członkiem Rady "Pax Romana" IMICA, 1975-1979 - wiceprezesem "Pax Romana" IMICA, w latach 1976-1984 - członkiem "Komitetu Łączności" Forum Europejskiego Narodowych Komisji Apostolstwa Świeckich, w latach 1977-1984 - członkiem Papieskiej Rady Świeckich w Watykanie.

Od 1978 do 1987 towarzyszył, jako reporter na pokładzie samolotu papieskiego, w pielgrzymkach Ojca Świętego do Meksyku, Filipin, Japonii, Kanady, Australii. W latach 1979-1990 pracował w Komisji ds. Apostolstwa Świeckich Episkopatu Polski. W latach 80-tych i 90 - tych pełnił funkcję członka Rady Duszpasterstwa Archidiecezji Krakowskiej. Debiutował w 1951 w "Tygodniku Powszechnym". Drukował także w "Więzi" oraz w "Znaku". Ponadto redagował stałe rubryki w czasopismach "Pielgrzym" i "Związkowiec", ukazujących się w Toronto.

Marek Skwarnicki zmarł 12 marca 2013 roku w Krakowie.

Autor spektakli teatralnych i telewizyjnych dla dzieci. Jego wiersze są zamieszczone w wielu antologiach. Marek Skwarnicki otrzymał Nagrodę Literacką Fundacji im. Kościelskich w Genewie (1967), Nagrodę Poetycką im. Andrzeja Bursy (1969), VIII Międzynarodową Nagrodę Poetycką Citta di Marineo (1982, Sycylia), Nagrodę Fundacji im. W. N. Turzańskich w Toronto (1989, Kanada).

Publikacje książkowe:

«Papierowy dzwon»: poezje - Kraków: Znak, 1961; «Rdza»: poezje - W-wa PIW, 1967; «Marcin»: powieść - Kraków: Znak, 1967; „Cierń": poezje - Kraków: WL, 1971; « Szkoła mędrców»: felietony - Kraków: Znak, 1972 (pod pseudonimem Spodek); «Wesele w Sioux City»: opowiadania - W-wa: Czytelnik, 1974; «Spotkanie w Lozannie»: powieść - W-wa: Czytelnik, 1977; «Zmierzch»: poezje - Kraków: Znak, 1982; «Poza czasem »: poezje - Kraków: Znak, 1982; «Premio di poesia Citta di Marineo, VII ed.: Circolo culturale cattolico» - Palermo: Vittoretti Editore, 1982; «Podróże po Kościele»: publicystyka - Kalwaria Zebrzydowska: "Calvarianum", 1983; «Australijska wiosna »: publicystyka. - Kraków: Znak, 1988; «Dziś ciężka noc»: dziennik 1982 - Kraków: Panaceum, 1989; «Spotkamy się w słońcu »: wiersze z lat 1956-1985-W-wa: Wydawnictwo Archidiecezji Warszawskiej, 1989; «Podróże po Kościele» - Wyd. 2 rozszerz.. - Paryż: Editions du Dialogue, 1990; "Droga Krzyżowa z Janem Pawłem II": Wielki Piątek 1989 Koloseum: medytacje - Kalwaria Zebrzydowska: "Calvarianum", 1990; «Intensywna terapia»: poezje - Tarnów: "Biblos", 1993; «Pieśni» - Kraków: WAM, 1993; «Co trwa co przemija »: felietony - Kraków: Baran i Suszczyński, 1995; «Początek świata »: wiersze wybrane -

Poznań: «W drodze", 1997; „Dzienniki 1982-1990" - Kraków: Znak, 1998;

Ponadto:

scenariusze widowisk teatralnych i audycji telewizyjnych, a także przekłady w edycjach książkowych (m.in. E.L. Mastersa, C. Sandburga, R.Frosta, a także niektórych psalmów).

Ważniejsze teksty o twórczości:

Jerzy Kwiatkowski: «Poeta łagodzący sprzeczności; Marek Skwarnicki: "Zmierzch"» , w: tenże: «Felietony poetyckie» - Krakow: Wydawnictwo Literackie, 1982; Jerzy Kwiatkowski: „Poeta łagodzący sprzeczności świata", w: tenże; „Magia poezji" (o poetach polskich XX wieku) - Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1995.

ZADUSZKI

Zjawia się z listopadowym wiatrem
Z dzieckiem na ręku
I jakby chciała tu wejść.
Ale gdy otwieram okno wiatr milknie.
Jeszcze przez chwilę trzepoczą w ciemnościach
Anioły firanek.
Matko - pytam - czy jest ci źle
Na tamtym świecie?