



**Magiczny
Kraków**

Geo-sounds. Zapraszamy na koncert!

2014-05-26

Drapacze chmur, elektryczny las i świeże powietrze w słoikach? Młodzi kompozytorzy, muzycy i artyści z Polski i Niemiec wspólnie z Orkiestrą Kameralną Mendelssohna w Lipsku zaprezentują swoją ekspedycję w przyszłość w formie wielowątkowego performatywnego laboratorium dźwięku. 24 maja w Teatrze Łaźnia Nowa odbyła się prapremiera koncertu „Geo-sounds future”.

To druga, po ubiegłorocznej, prapremiera „Geo-sounds”, która odbywa się w ramach projektu pod tym samym tytułem **„Geo-sounds” – Polsko-niemiecki projekt kompozytorski dla uczniów o tematyce związanej z węglem brunatnym**. Przez półtora roku uczestniczący w nim uczniowie z Polski i Niemiec pracowali pod opieką kompozytorów: Carstena Henniga, Knuta Müllera, Dominika Lewickiego, Piotra Peszata, Steffena Reinholda oraz scenograf Franziski Weiske. Sięgając po kompozytorskie i artystyczne środki wyrazu, zajmowali się procesem powstawania pokładów węgla brunatnego, następstwami jego eksploatacji i przyszłością regionów, z których pochodzą. Opiekę naukową nad projektem sprawowali eksperci: muzykolog Jörn Peter Hiekel i geolog Frank W. Junge. Anja-Christin Winkler, reżyser muzyczna i teatralna pełniła rolę dyrektora artystycznego całego projektu oraz koncertu performatywnego.

W czwartek, 15 maja br., Stowarzyszenie Flügelschlag Werkbühne – pomysłodawca i koordynator „Geo-sounds” – odebrało Saksońską Nagrodę Europejską w uznaniu szczególnego zaangażowania na rzecz integracji europejskiej w Saksonii. Uroczystość wręczenia wyróżnienia odbyła się podczas dyskusji panelowej zorganizowanej przez Europahaus Leipzig e. V. „Europa? Czy to moja sprawa?”.

Więcej o projekcie „Geo-sounds”:

www.geo-sounds.de

www.ostrale.de

www.laznianowa.pl