



**Magiczny  
Kraków**

## **Irlandzka telewizja kręci w Krakowie**

2014-11-18

**W Krakowie i Małopolsce trwają zdjęcia do irlandzkiego programu telewizyjnego pod nazwą GETAWAYS. Program realizowany jest przez firmę Waddell Media dla irlandzkiej telewizji BBC One i RTE One i przedstawia najlepsze destynacje turystyczne, z którymi Irlandia ma bezpośrednie połączenie lotnicze. To już 6. sezon programu. Emisja programu, w którym zagra Kraków i Małopolska jeszcze w tym roku, a produkcję wspiera Krakow Film Commission.**

Oglądalność poprzednich sezonów programu *GETAWAYS* wynosiła ponad 360 tysięcy widzów na odcinek. Zdjęcia w Krakowie i Małopolsce potrwają do niedzieli, 6 lipca. Realizację planu zdjęciowego już tradycyjnie wspiera Krakow Film Commission. W odcinku poświęconym Krakowowi i Małopolsce zobaczymy m.in.: Zamek Królewski na Wawelu, Smoka Wawelskiego, Kościół Mariacki, Wieżę Mariacką, Sukiennice, Rynek Główny, Bramę Floriańską, Krakowskie Planty, Restaurację Wierzynek, Krakowską Dzielnicę Kazimierz, Fabrykę Schindlera oddział Muzeum Historycznego Miasta Krakowa, Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie, Kopalnię Soli w Wieliczce, Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau w Oświęcimiu oraz Lanckoronę.

Krakow Film Commission działająca w strukturze Krakowskiego Biura Festiwalowego, konsekwentnie pracuje nad pozyskiwaniem dużych produkcji zagranicznych w ramach umacniania wizerunku Krakowa, jako przyjaznej lokacji filmowej i doskonałej destynacji dla przemysłu filmowego. Z powodzeniem wspiera także realizację polskich produkcji filmowych i telewizyjnych. Jej głównym obszarem działalności jest pomoc producencka przy realizacji produkcji filmowych, m.in. pozyskiwanie zezwoleń, pomoc w dostępie do lokacji publicznych, miejskich bądź samorządowych, koordynacja kontaktów między producentami a urzędami czy służbami miejskimi i ratunkowymi. To dzięki tej współpracy w Krakowie i Małopolsce mogły powstawać takie filmy jak m.in. głośna produkcja *Pod Mocnym Aniołem* Wojtka Smarzowskiego, nagrodzone na MFF w Gdyni *Droga na drugą stronę* Anki Damian czy obsypana wieloma prestiżowymi nagrodami *Obława* Marcina Krzysztalowicza.