



**Magiczny
Kraków**

Trzy Korony rozdane!

2014-12-17

Scenariusz *Raczy Król* autorstwa Katarzyny Januszewskiej zwyciężył w tegorocznej edycji *Trzech Koron - Małopolskiej Nagrody Filmowej* w kategorii filmów fabularnych. Ze scenariuszy filmów dokumentalnych najlepszy okazał się z kolei *Sekret przekroju* Jana Polewki. Nagrody zwycięzcom wręczali m.in. Leszek Zegzda, Członek Zarządu Województwa Małopolskiego oraz Katarzyna Wodecka-Stubbs, Kierownik Generalny Krakow Film Commission.

O tegoroczne Trzy Korony walczyło w sumie 58 scenariuszy filmowych, które spełniły wymogi formalne konkursu - 43 filmów fabularnych i 15 filmów dokumentalnych. W pierwszej kategorii najbardziej obiecująco według jurorów zapowiadał się *Raczy Król* Katarzyny Januszewskiej. Autorka otrzymała I nagrodę oraz 40 tys. zł. Drugie miejsce (i 30 tys. zł) przypadło Agnieszce Dąbrowskiej za *A gdybym był*, trzecie (i 15 tys. zł) - Tomaszowi Kamińskiemu za *Plac Przystanek*.

Wśród filmów dokumentalnych największe uznanie zdobył scenariusz pt. *Sekret przekroju* Jana Polewki. Autor otrzymał nagrodę w wysokości 20 tys. zł. W tej samej kategorii jury postanowiło wyróżnić także scenariusz pt. *Po co gada pies* Aleksandry Czerneckiej.

Warto przypomnieć, że tegoroczna edycja była już siódmą z kolei. W jury konkursu zasiedli: Feliks Falk, Artur Więcek Baron, Marta Węgiel i Łukasz Maciejewski.

Organizatorami konkursu Trzy Korony - Małopolska Nagroda Filmowa są: Województwo Małopolskie, Polski Instytut Sztuki Filmowej, Krakowskie Biuro Festiwalowe i Telewizja Polska S.A. Oddział w Krakowie. Nagrody przyznawane są twórcom najlepszych scenariuszy filmowych związanych z Małopolską - tematyką lub miejscem akcji.