



Rocznica śmierci Kornela Filipowicza

2015-02-24

Kornel Filipowicz był jedną z postaci, które nadawały bieg krakowskiemu życiu literackiemu i kulturalnemu. 28 lutego mija 25. rocznica śmierci tego wybitnego prozaika, nowelisty, poety, scenarzysty oraz autorytetu dla wielu początkujących polskich literatów. Z tej okazji Fundacja Wisławy Szymborskiej wraz z Krakowskim Biurem Festiwalowym oraz Fundacją Kraków Miasto Literatury planują zorganizowanie wieczoru poświęconego osobie i twórczości Kornela Filipowicza. Spotkanie odbędzie się podczas tegorocznego Festiwalu Miłosza w Krakowie.

Kornel Filipowicz urodził się w Tarnopolu, ale to w Cieszynie spędził lata swojego dzieciństwa i młodości. Przed II wojną światową studiował biologię na Uniwersytecie Jagiellońskim i współredagował miesięcznik „Nasz Wyraz”. Wtedy też zadebiutował jako prozaik w „Zaraniu Śląskim” oraz jako poeta w „Gazecie Artystów”. Obracał się w kręgach ówczesnej artystycznej awangardy – znał się z członkami Grupy Krakowskiej i kręgiem teatru Cricot. Po wybuchu wojny brał udział w kampanii wrześniowej, po ucieczce z niewoli zaangażował się w działalność konspiracyjną. Po aresztowaniu był więźniem obozów koncentracyjnych Groß-Rosen i Sachsenhausen. Po wojnie zamieszkał w Krakowie. Jego pierwszą żoną była wybitna artystka Maria Jarema, drugą żoną pisarza była Maria Próchnicka, historyk sztuki.

W 1943 r. Filipowicz wydał konspiracyjnie w dziesięciu egzemplarzach tomik wierszy „Mijani”, zilustrowany przez Marię Jareme. W latach 50. i 60. wraz z braćmi Stanisławem i Tadeuszem Różewiczami tworzył nieformalną grupę twórczą „Miczura-Film” dla której pisał wraz z T. Różewiczem scenariusze filmowe.

W latach 80. publikował poza cenzurą m.in. w „NaGłosie” i „Zapisie”. Był współzałożycielem miesięcznika „Pismo”. Od 1969 roku do śmierci był związany z Wisławą Szymborską (nie łączył ich jednak nigdy związek małżeński ani wspólne mieszkanie).

Kornel Filipowicz uchodził za mistrza krótkiej formy prozatorskiej. Był autorem dwóch tomów poetyckich oraz kilkunastu powieści i zbiorów opowiadań. Kilka z jego utworów zostało zekranizowanych. Pisarz był także laureatem m.in. nagród Ministra Kultury i Sztuki oraz został odznaczony Złotym Krzyżem Zasługi, Krzyżem Oficerskim Orderu Odrodzenia Polski. W 1989 został pierwszym prezesem krakowskiego oddziału Stowarzyszenia Pisarzy Polskich.