



Festiwal Piosenki Francuskiej

2016-09-29

Krakowski Młodzieżowy Festiwal Piosenki Francuskiej już od jedenastu lat przyciąga miłośników piosenki francuskiej z całej Polski. Finał tegorocznej edycji Festiwalu odbył się 29 maja, tradycyjnie na scenie Domu Kultury im. A. Bursy w Krakowie.

Krakowski Młodzieżowy Festiwal Piosenki Francuskiej już od jedenastu lat przyciąga miłośników piosenki francuskiej z całej Polski. Finał tegorocznej edycji Festiwalu odbył się 29 maja, tradycyjnie na scenie Domu Kultury im. A. Bursy w Krakowie.

Festiwal Piosenki Francuskiej organizowany przez mgr Anetę Wojtaszek, nauczyciela języka francuskiego w VI Liceum Ogólnokształcącym im. A. Mickiewicza w Krakowie, adresowany jest do dzieci i młodzieży od 6 do 26 lat. Celem przedsięwzięcia jest popularyzacja piosenki i kultury krajów francuskojęzycznych. Przede wszystkim jest to jednak spotkanie pasjonatów muzyki, sztuki wokalne i unikalnego w swoim charakterze brzmienia języka francuskiego. Festiwal odbywa się w niezwykle przyjaznej dla uczestników i publiczności atmosferze, choć emocje towarzyszące występom młodych wykonawców są ogromne.

W tym roku młodzi artyści śpiewali pod hasłem: *„La tête me chante...co mi w duszy gra...”*. Podczas przesłuchań festiwalowych, 27 marca 2015 roku, na scenie Auli VI LO zaprezentowało się 59 uczniów z wielu miast Polski, m.in. z Katowic, Chrzanowa, Sosnowca, Krosna, Olkusza, Warszawy i – oczywiście - Krakowa. Spośród młodych wykonawców podzielonych na cztery kategorie wiekowe, Jury wyłoniło 21 finalistów, którzy 29 maja 2015 r. wzięli udział w eliminacjach finałowych na scenie Domu Kultury im. A. Bursy w Krakowie.

W Jury zasiedli: przedstawiciel Instytutu Francuskiego Michael Magne, Dyrektor Alliance Française w Ostrawie Olivier Dubert, Dyrektor Domu Kultury im. A. Bursy Joanna Słomka, Prezes krakowskiego oddziału TPPF Leszek Poznański, muzyk Anna Miśkowiec oraz romaniści: Mieczysław Zembroń, mgr Alicja Fanderowska, mgr Lilla Lichoń, mgr Katarzyna Płaza.

Najlepszym wykonawcom wręczono następujące nagrody:

-Nagrodę Prezydenta Miasta Krakowa Jacka Majchrowskiego,

-Nagrodę Grand Prix, ufundowaną przez Radę Rodziców VI LO im. A. Mickiewicza w Krakowie,

-Prix Special Fontainebleau - pobyt we Francji wraz z lekcjami muzyki w szkole muzycznej w Fontainebleau, ufundowany przez Prezesa l'ARCIF przy Urzędzie Miasta Fontainebleau Evelyne Wenzel.

Fundatorami pozostałych nagród byli: Instytut Francuski, Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Francuskiej, Księgarnia Wydawnictw Francuskojęzycznych „Edukator”, oraz Alliance Française w Bańskiej Bystrzycy (trzy zaproszenia do finału Międzynarodowego Festiwalu Piosenki Francuskiej w Bańskiej Bystrzycy).

Laureaci:



**Magiczny
Kraków**

Nagroda Prezydenta Miasta Krakowa – Wojciech Stanisław Kowalski - „Maladie d'amour” (Henri Salvador)

Grand Prix - Olimpia Korzeniewska - „Mon Dieu” (Edith Piaf)

Grand Prix Spécial Fontainebleau – Łukasz Łakomy – „Grace Kelly” (Aka Pennian)

Szkoły podstawowe:

1. Emilia Azierska - „Dernière danse” (Indila)
2. Małgorzata Brzozowska - „Amsterdam” (Jacques Brel)
3. nie przyznano

Gimnazja:

1. Julia Siewniak – “Sous le ciel de Paris” (Edith Piaf)
2. Weronika Lechowicz - „Et si tu n'existait pas” (Joe Dassin)
3. Julia Łatka - “Love story” (Indila)

Licea:

1. Łukasz Łakomy – „Grace Kelly” (Aka Pennian)
2. Magdalena Czarnota - “Poupée de cire, poupée de son” (France Gall)
3. Dawid Mik - „La chansonnette” (Yves Montand)

Studenci:

1. Urszula Rosół - „Padam padam” (Edith Piaf)
2. nie przyznano
3. Zbigniew Tatar - „Je sais” (Claude François)