



**Magiczny
Kraków**

Romans z grafiką. Prace z La Louvière w Muzeum Narodowym

2015-09-21

Od 16 września 2015 r. do 10 stycznia 2016 r. w Muzeum Narodowym w Krakowie (Al. 3 Maja 1) można podziwiać prace wypożyczone z kolekcji stałej Le Centre de la Gravure et de l'Image imprimée w La Louvière (Wallonia-Bruksela). Wystawa „Romans z grafiką. Od Albersa do Vostella”, zorganizowana przy wsparciu Federacji Walonia-Bruksela, prezentuje 92 wybrane prace.

Krakowskiej publiczności udostępnione zostały prace 35 ważnych i uznanych artystów z Europy i USA, m.in.: Josef Albers, Pierre Alechinsky, Carl Andre, Carel Appel, Arman, John Beldessari, Robert Barry, Georg Baselitz, Joseph Beuys, Louise Bourgeois, Marcel Broodthaers, Sophie Calle, Eduardo Chillida, Peter Downsbrough, Jean Dubuffet, Félix Gonzalez-Torres, Allen Jones, Asger Jorn, Ellsworth Kelly, czy Wolf Vostell.

Ideą, z której zrodziła się wystawa „Romans z grafiką”, było przekonanie o wszechstronności i atrakcyjności grafiki jako medium sztuki z towarzyszącym jej bogactwem technik i odmian. Równie istotne było zaprezentowanie kontekstów, w jakich po to medium sięgali znakomici artyści drugiej połowy XX wieku, na ogół nie kojarzeni bezpośrednio z tą dyscypliną. To właśnie z rozważań nad powodami, jakie skłoniły poszczególnych twórców do sięgnięcia po akwafortę, suchą igłę, litografię czy serigrafię, zrodził się tytuł wystawy.

Wystawę można zwiedzać od wtorku do soboty w godz. 10.00-18.00 oraz w niedziele w godz. 10.00-16.00. Bilet normalny w cenie 11 zł, bilet ulgowy - 6 zł.