

Krakowska szopka na wystawie w Rzymie

2015-12-10

Od 26 listopada 2015 r. do 10 stycznia 2016 r. w Salach Bramantego na Piazza del Popolo w Rzymie już po raz czterdziesty pokazana będzie międzynarodowa wystawa „100 szopek”. Z inicjatywy polsko-włoskiego Stowarzyszenia Kulturalnego „Totus Tuus”, na wystawie będzie prezentowana także szopka z Polski wykonana w stylu szopki krakowskiej przez Dariusza Czyżę.

Wystawa „100 Szopek” odbywa się w Rzymie od 40 lat. W tym roku gościć będzie 170 prac z 15 regionów Włoch oraz 32 krajów: Belgii, Chorwacji, Estonii, Niemiec, Polski, Portugalii, Czech, Rumuni, Rosji, San Marino, Słowacji, Słowenii, Hiszpanii, Szwecji, Węgier, Chin, Korei, Filipin, Japonii, Indonezji, Mongolii, Tajlandii, Wietnamu, Chile, Kolumbii, Kuby, Ekwadoru, Gujany, Peru. Szopki, które przybyły do Rzymu, są różnej wielkości, zostały wykonane w różnych stylach i przy użyciu najrozmaitszych materiałów, począwszy od drewna, a skończywszy na... makaronie.

Polska szopka autorstwa Dariusza Czyży reprezentuje styl „szopki krakowskiej”, nawiązującej formą do architektury stolicy Małopolski. Aleksandra Zapotoczny, Prezes Stowarzyszenia „Totus Tuus”, komentuje: „Do udziału w rzymskiej wystawie zgłoszono wiele polskich szopek. Wybór padł na dzieło Dariusza Czyży, gdyż jego szopka najbardziej nawiązuje do miasta Krakowa, który jest metą włoskich pielgrzymek i gdzie odbędą się kolejne Światowe Dni Młodzieży w 2016 roku. Włosi zwiedzają Polskę szlakiem św. Jana Pawła II. Ale udział krakowskiej szopki na wystawie to nie tylko możliwość promocji Polski we Włoszech, ale także okazja dla włoskiej Polonii do wspólnego świętowania tego dla Polaków niezwykłego czasu, jakim jest okres Świąt Bożego Narodzenia”.

Dariusz Czyż jest z zawodu mechanikiem; szopki wykonuje od 40 lat. Jak sam twierdzi, talent odziedziczył po swoim dziadku, Stanisławie Paczyńskim, słynnym twórcy krakowskich szopek. Jest laureatem wielu nagród, uczestnikiem licznych konkursów.

Wystawie „100 Szopek” patronuje Prezydent Republiki Włoskiej, Włoski Episkopat, Papieska Rada ds. Kultury, Senat Włoch, Ministerstwo Kultury i Dóbr Narodowych Włoch, Rada Ministrów oraz organizacje kulturalne miasta Rzym. Ze strony polskiej obecność krakowskiej szopki na wystawie wspierają m.in.: Ambasada RP przy Stolicy Apostolskiej, Fundacja Jana Pawła II – Ośrodek Dokumentacji i Studium Pontyfikatu Jana Pawła II, Duszpasterstwo Polaków w Rzymie – kościół św. Stanisława B.M., Punkt Konsultacyjny „Szkoła Polska” w Rzymie, Instytut Polski w Rzymie, polski portal turystyczny L'Ufficio Turistico Polacco di Roma, Bazylika Mariacka, Sklep polski u Michała, B&B Pegaso, Sklep polski di Alessandra Saponi dalla Polonia, Biuro Turystyczne Polonia Servise / Sindbad, Bar il Postiglione, a także portale „Magiczny Kraków” i „Franciszkańska 3”.

Czytaj więcej:

www.associazionetotustuus.it

www.presepi.it