



**Magiczny
Kraków**

„My(d)lenie oczu” w Muzeum Historii Fotografii

2016-08-26

Muzeum Historii Fotografii zaprasza na wystawę, która ma na celu wytrącenie nas ze złudnego przekonania, że całkowicie panujemy nad naszym wzrokiem - „My(d)lenie oczu” to tytuł ekspozycji. Będzie ją można oglądać od 3 września do 8 stycznia 2017 r. Wernisaż odbędzie się 2 września o godz. 18.

Ekspozycja jest efektem pracy kolektywu kuratorskiego, w którego skład wchodzi: Monika Kozień (sztuka), Aneta Kopczacka (filozofia) i Zbigniew Prokop (projektowanie). Pomyślano ją jako wędrówkę przez labirynt pułapek percepcyjnych oraz iluzoryjnych gier z kolorem i przestrzenią. A to oznacza, że patrzenie dostarczy odwiedzającym dużo dobrej zabawy, a zarazem zainspiruje do refleksji nad istotą widzenia.

Wystawa „My(d)lenie oczu” jest też pretekstem do niecodziennej prezentacji zbiorów MHF, dość odległej od klasycznej galeryjnej prezentacji ciągów obrazów w ramach. Wykorzystane obiekty wciągają raczej w grę sensów i kontekstów, niż są przedmiotem kontemplacji. Autorzy mają nadzieję, że odbiorcy po wystawie staną się bardziej świadomymi „patrzącymi”.

Ekspozycję uzupełnia ciekawa publikacja, skierowana (nie tylko) do najmłodszych odbiorców – „Szkoła widzenia” autorstwa Moniki Kozień. Czy wzrok nigdy nas nie myli? Jak świat wygląda naprawdę? Czy wszyscy, od mrówki po nosorożca, widzą tak samo? Dlaczego my odczytujemy ten tekst, pomimo że leitry są przetwócone? Na te i inne pytania znajdziecie odpowiedź w tej książce. Interaktywna publikacja wzbogacona jest o dodatkowe elementy, takie jak flipbook i okulary 3D. To lektura dla każdego w wieku od 10 do 100 lat, kto uważnie obserwuje świat i chce widzieć więcej.

Muzeum Historii Fotografii im. Walerego Rzewuskiego znajduje się na ul. Józefitów 16.