



**Magiczny
Kraków**

„Trzy Korony - Małopolska Nagroda Filmowa” - uroczysta gala wręczenia nagród

2016-12-20

Dzisiaj o godz. 19.00, podczas uroczystej gali w Centrum Kongresowym ICE Kraków, poznamy zwycięzców tegorocznej, dziewiątej już, edycji konkursu „Trzy Korony - Małopolska Nagroda Filmowa”. Nagrodzone zostaną cztery scenariusze: trzy fabuły i jeden dokument. Łączna pula to 105 tysięcy złotych za najlepsze scenariusze filmowe związane z Małopolską.

Do tegorocznej edycji konkursu zostało zgłoszonych sześćdziesiąt scenariuszy - 45 filmów fabularnych i 15 filmów dokumentalnych. Komisja Selekcyjna, złożona z przedstawicieli: Województwa Małopolskiego, Krakowskiego Biura Festiwalowego, Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej i TVP 3 Kraków, wyłoniła 12 fabuły i 4 dokumenty. Wyselekcjonowane scenariusze trafiły pod obrady jury. W jury dziewiątego konkursu zasiedli uznani polscy twórcy branży filmowej: Jerzy Stuhr, Olga Tokarczuk, Maria Malatyńska oraz Jerzy Kapuściński.

Fundatorami nagród w konkursie „Trzy Korony - Małopolska Nagroda Filmowa” są: Województwo Małopolskie, Polski Instytut Sztuki Filmowej oraz Krakowskie Biuro Festiwalowe. Telewizja Polska Oddział w Krakowie jest współorganizatorem wydarzenia. Warunkiem zgłaszania do konkursu scenariusza niezmiennie jest związek z Małopolską przez jego tematykę. Nagroda dla najlepszych scenariuszy ma przyczynić się do uaktywnienia środowisk twórczych oraz docenienia i nagrodzenia oryginalnego, filmowego sposobu widzenia Małopolski - historii, ludzi, miejsc.

Jednym z efektów konkursu jest laureat kilku prestiżowych nagród, doceniony przez krytyków filmowych w Polsce i za granicą - debiut fabularny Marcina Koszałki „Czerwony pająk”. Scenariusz Marcina Koszałki i Łukasza M. Maciejewskiego powstał na podstawie oryginalnego scenariusza Marty Szreder „Lolo”, nagrodzonego w 2009 roku w konkursie „Trzy Korony - Małopolska Nagroda Filmowa”. Film otrzymał wsparcie w IV Konkursie na Wspieranie Produkcji Filmowej ogłoszonym przez Krakowskie Biuro Festiwalowe w ramach Regionalnego Funduszu Filmowego ze środków Gminy Miejskiej Kraków i Województwa Małopolskiego.

Więcej na www.film-commission.pl.