



Zsolnay. Węgierska secesja w MCK

2017-04-20

W środę 19 kwietnia o godzinie 18:00 w Międzynarodowym Centrum Kultury w Krakowie otwarta została wystawa prezentująca secesyjną ceramikę z węgierskiej manufaktury Zsolnay. Wystawę otworzył Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski i Prezydent Miasta Peczu Zsolt Páva, którzy objęli wydarzenie honorowym patronatem.

MCK odkrywa przed polską publicznością znakomitą sztukę powstałą w Peczu, mieście połączonym z Krakowem oficjalną współpracą już od 1987 roku. Od 19 kwietnia do 2 lipca 2017 r. galeria MCK prezentuje ponad 100 obiektów ze słynnej manufaktury ceramiki Zsolnay, która jest jednym z synonimów węgierskiej secesji. Różnorodność wzorów i innowacyjność stosowanych technologii sprawiły, że fabryka Zsolnay znana była nie tylko w Austro-Węgrzech, ale i w całej Europie, a jej wyroby porównywane są z pracami Massiera czy Tiffany'ego. Na krakowskiej wystawie, obok urzekającej ceramiki dekoracyjnej o charakterystycznych miękkich liniach i iryzująco-metalicznych barwach, znajdują się także rysunki i detale architektoniczne z kolekcji Pécsi Néprajzi Múzeum - Janus Pannonius Múzeum Néprajzi Osztálya w Peczu. To pierwsza prezentacja zbiorów i samego zjawiska w Polsce.

Więcej informacji:

<http://mck.krakow.pl/wystawy/zsolnay-wegierska-secesja>

Wystawa przygotowana we współpracy z Janus Pannonius Múzeum w Peczu.

Na wystawę wypożyczono również obiekty ze zbiorów Muzeum Mazowieckiego w Płocku.

Wystawa realizowana w ramach Roku Kultury Węgierskiej w Polsce.

Partner: [Węgierski Instytut Kultury w Warszawie](#)

Zobacz zdjęcia z otwarcia wystawy na [OTOFOTOKRONICE Masta Krakowa](#)