



Rok Tadeusza Kościuszki: prezentacja znaków graficznych

2017-07-14

8 maja w holu Kamiennym Urzędu Miasta Krakowa odbyła się prezentacja projektów znaków graficznych zrealizowanych przez studentów Wydziału Form Przemysłowych Akademii Sztuk Pięknych z okazji Roku Tadeusza Kościuszki. Pierwszą nagrodę w konkursie zdobyła Agnieszka Rylewicz.

W wydarzeniu wzięli udział prezydent Krakowa Jacek Majchrowski, prof. Władysław Pluta, przewodniczący jury (Pracownia Projektowania Komunikacji Wizualnej A, Katedry Komunikacji Wizualnej Wydziału Form Przemysłowych Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie) oraz Mieczysław Rokosz, Prezes Komitetu Kopca Kościuszki.

Wydarzenie powstało z inicjatywy Komitetu Kopca Kościuszki, zorganizowane zostało przez Urząd Miasta Krakowa oraz Wydział Form Przemysłowych Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie.

Studenci Wydziału Form Przemysłowych Akademii Sztuk Pięknych z okazji Roku Tadeusza Kościuszki przygotowali graficzne ilustracje nawiązujące do symboliki tego okresu.

Prace studentów można było oglądać w magistracie do 14 maja.

- [Pobierz PDF](#)

Jury:

- Leszek Cierpiałowski, dyrektor Biura Komitetu Kopca Kościuszki
- dr Bożena Groborz, ASP w Krakowie, prezes Fundacji Rzecz Piękna
- dr Peter Javornik, ASP w Krakowie
- dr hab. Ewa Pawluczuk, ASP w Krakowie
- prof. Władysław Pluta, ASP w Krakowie, przewodniczący jury
- Magdalena Potoczny, Urząd Miasta Krakowa
- prof. Mieczysław Rokosz, UJ w Krakowie, prezes Komitetu Kopca Kościuszki
- dr Łukasz Sarnat, ASP w Krakowie
- Agnieszka Staniszevska-Mól, Urząd Miasta Krakowa
- dr Barbara Widłak, ASP w Krakowie

Uczestnicy:

- Álvaro Cócera Adail
- Dagna Biernacka
- Magdalena Cieślík
- Marcelo Smith Cuadrado
- Ewa Drzewicka
- Inés Sueiro Iglesias
- Agnieszka Jucha
- Esra Oznur Karaarslan – wyróżnienie



- Paulina Kozieł
- Monika Pabian
- Aleksandra Rylewicz – I nagroda
- Małgorzata Sezanowicz-Winiarska
- Inés Garrán Suárez
- Karolina Szafran
- Barbara Szczepanek
- Maja Starakiewicz – wyróżnienie
- Monika Szybiak – wyróżnienie
- Monika Tomaszewska
- Veronika Trnkova
- Maria Rubio Valero
- Aleksandra Zajdel

[OTO FOTOKRONIKA MIASTA KRAKOWA](#)

Rok 2017 został ustanowiony przez Sejm i Senat Rokiem Tadeusza Kościuszki, w związku z przypadającą w tym roku 200. rocznicą jego śmierci. Kościuszkę – Najwyższy Naczelnik Siły Zbrojnej i przywódca ogólnonarodowego powstania – insurekcji kościuszkowskiej, to polski i amerykański generał, niezłomny bojownik w walkach o niepodległość. W Krakowie, w katedrze wawelskiej, w krypcie św. Leonarda spoczywają jego szczątki, u stóp Wawelu znajduje się jego pomnik, w naszym mieście obywatele usypali Kopiec Kościuszki - jeden z najtrwalszych symboli idei wolności i niepodległości Polski.

Tadeusz Kościuszkę zajmuje szczególne miejsce w panteonie narodowych bohaterów. Jest symbolem wolności i wzorem patrioty. Kościuszkę uosabiały najlepsze wartości: tolerancję i równość, a Thomas Jefferson, jeden z autorów amerykańskiej Deklaracji Niepodległości nazwał go najprawdziwszym synem wolności, oddając mu hołd w związku z jego działalnością w Stanach Zjednoczonych Ameryki.

Inauguracja Roku Kościuszkowskiego w Krakowie odbyła się 24 marca na Rynku Głównym. W wydarzeniu wzięli udział przedstawiciele władz państwowych i samorządowych, członkowie Komitetu Kopca Kościuszki, dzieci i młodzież uczący się w szkołach, których patronem jest Tadeusz Kościuszkę, Bracia Kurkowi, mieszkańcy Krakowa i turyści.