



Klasycznie i alternatywnie - 22. Nowohucka Wiosna Muzyczna

2017-05-11

Już po raz 22. Ośrodek Kultury im. Cypriana Kamila Norwida w Krakowie organizuje Nowohucką Wiosnę Muzyczną, która odbędzie się w dniach 14-28 maja 2017 r. w Nowej Hucie i nie tylko. Tegoroczna edycja zaspokoi gust wielbicieli muzyki klasycznej, jak również współczesnych brzmień i młodej polskiej alternatywy.

Wśród projektów, które zagospodzą w maju w największej dzielnicy Krakowa warto wyróżnić zespół *Na Górze*, który już od 23 lat bezkompromisowo pokazuje, że osoby z niepełnosprawnościami mogą być pełnosprawnymi artystami! Sami wykonawcy swoją muzykę opisują jako „ogniskowy punk” i z pewnością 26 maja w Ośrodku Kultury Norwida na os. Górali 5 rozgrzeją serca krakowian. Kto jest ciekaw historii jak to kiedyś w Nowej Hucie piosenka zespołu *Na Górze* uratowała występ zespołu *Armia* niech sięgnie po lekturę książki Tomasza Budzyńskiego „*Soul Side Story*” (fragment jest dostępny [TUTAJ](#)). Skocznie będzie również w ARTzonie OKN (os. Górali 4) i Klubie Kuźnia OKN (os. Złotego Wieku 14), gdzie rozbrzmiewać będą rytmy folku, popu, funku i jazzu zaprezentowane przez utalentowanych krakowskich muzyków.

Propozycją z pogranicza klasyki i muzyki współczesnej jest *Resina* czyli Karolina Rec – polska wiolonczelistka i kompozytorka, która w swojej twórczości wykorzystuje proste narzędzia elektroniczne, uzyskując intrygujące i nieoczywiste brzmienie instrumentu. Artystka jako pierwsza Polka przetarła szlak w legendarnej brytyjskiej wytwórni FatCat Records, wydającej zespoły takie jak Sigur Ros czy Animal Collective. Ten koncert – absolutnie nie do przegapienia – odbędzie się już 16 maja w „Norwidzie”.

Tradycją Nowohuckiej Wiosny Muzycznej są duże koncerty z udziałem chórów i orkiestr. Propozycjami tegorocznymi są występy: Chóru i Orkiestry Bazyliki oo. Cystersów (Koncerty na Szklanych Domach), koncert łączący poezję i muzykę z udziałem Lidii Jazgar i zespołu *Galicja* (Koncerty Mistrzejowickie), koncert w Szkole Muzycznej im. M. Karłowicza z udziałem Chóru i Orkiestry Krakowskiej Młodej Filharmonii, Bocheńskiego Chóru Kameralnego *Salt Singers*, Chóru Sanktuarium św. Jana Pawła II *Nie lękajcie się*. Dzięki współpracy ze Stowarzyszeniem Gospel w programie festiwalu znalazł się także koncert *Gospel na Skałce* organizowany co roku w sercu Krakowa w Klasztorze OO. Paulinów na Skałce.

Nowohucka Wiosna Muzyczna zawita także do ostatniego czynnego kina w „starej” Nowej Hucie, czyli Kina Studyjnego Sfinks, gdzie będzie można zobaczyć muzyczne obrazy w reżyserii Tomera Heymanna (*Mr. Gaga*), Terrence’a Malicka (*Song to Song*) oraz Jima Jarmuscha (*Gimme Danger*).

Poza propozycjami filmowymi wszystkie wydarzenia Nowohuckiej Wiosny Muzycznej są bezpłatne, co jest dodatkową zachętą do odwiedzenia tej pięknej, rozkwitającej wiosną na zielono dzielnicy Krakowa, w której od 22 lat miesiąc maj zarezerwowany jest dla miłośników muzyki!

Głównym partnerem festiwalu jest Rada Dzielnicy XVIII Nowa Huta.

Szczegóły na www.okn.edu.pl i [Facebooku Nowohuckiej Wiosny Muzycznej](#).