



## **Suzanne Vega po raz pierwszy w Krakowie!**

2017-05-18

**Suzanne Vega jest uznawana za jedną z najwybitniejszych wokalistek i błyskotliwą autorkę tekstów swojego pokolenia. Artystka stała się czołową postacią folkowej muzyki drugiej połowy lat 80. Od swego debiutu 32 lata temu artystka sprzedała ponad 7 milionów płyt i siedmiokrotnie była nominowana do prestiżowych nagród Grammy. Koncert w Krakowie już 17 czerwca o godz. 19 w Centrum Kongresowym ICE.**

W swoich poetyckich, ciepłych balladach opowiada o problemach, z którymi borykają się ludzie, dostrzega wokół siebie to, co innym umyka i przekazuje to w bardzo emocjonalny sposób. Autorka takich przebojów jak „Luka”, „Tom's Diner”, „Caramel”.

Z jej rozpoznawalnej twórczości inspiracje czerpały takie gwiazdy, jak Sinead O'Connor czy Tracy Chapman. Sama artystka przyznaje, że fascynowała ją twórczość Boba Dylana, Leonarda Cohena i Lou Reeda, którzy wywarli ogromny wpływ na jej muzykę i teksty.

Suzanne Vega urodziła się 11 lipca 1959 roku w Santa Monica w Kalifornii, ale dorastała w Nowym Jorku. Pierwsze kroki stawiała grywając w folkowych klubach, m.in. w popularnym Folk City, gdzie występował także sam Bob Dylan. W kwietniu 1985 roku ukazał się jej pierwszy album zatytułowany "Suzanne Vega". Debiut okazał się być wielkim sukcesem artystki. Utwór „Marlene On the Wall” otrzymał mnóstwo pozytywnych recenzji, znalazł się na liście magazynu Rolling Stone w 100 najlepszych nagraniach lat 80-tych, a cały album pokrył się platyną. Dwa lata później Suzanne Vega nagrała piosenkę „Luka”, która stała się chyba najbardziej znanym hitem w całej karierze muzycznej artystki. Utwór pochodził z albumu „Solitude Standing” (1987) i to właśnie ten krążek wyniósł Suzanne Vega do rangi międzynarodowej gwiazdy. Artystka ma na swoim koncie dziewięć albumów oraz kilka nominacji do muzycznych nagród Grammy.

Ostatni album wydany w 2016r „Lover, Beloved: Songs From An Evening With Carson McCullers” jest oparty na sztuce teatralnej, którą napisała wspólnie ze znanym kompozytorem Duncanem Sheikiem (Spring Awakening, American Psycho) „Carson McCullers Talks About Love” w 2011. W sztuce Suzanne Vega wciela się w rolę charyzmatycznej amerykańskiej pisarki Carson McCullers, w formie wspomnień opowiadającej o swoim życiu, miłościach i sztuce. Próbując wytłumaczyć samą siebie McCullers walczy z własnymi demonami z przeszłości. Gładko przechodząc pomiędzy monologiem i piosenkami Suzanne Vega łączy niezwykłego ducha i niebanalny humor Carson McCullers. Twórcy zostali nominowani do dorocznej nagrody Drama Desk za muzykę to tej sztuki. Sztuka i album to muzyczny portret jednej z najważniejszych postaci amerykańskiej literatury.

Na koncercie artystka zaprezentuje zarówno program z najnowszej płyty jak i zaśpiewa swoje największe przeboje w nowych aranżacjach.

Organizator: Śródmiejski Ośrodek Kultury w Krakowie, ul. Mikołajska 2

Bilety w promocyjnej cenie: 80, 100, 120 i 140 zł do nabycia wyłącznie u



**Magiczny  
Kraków**

organizatora.