



**Magiczny
Kraków**

Polentum. Nowa wystawa w Domu Norymberskim

2017-06-05

Od 2 do 14 czerwca w Galerii Domu Norymberskiego w Krakowie (ul. Skąteczna 2) można zwiedzać wystawę „Polentum”, prezentującą prace doktorantów Wydziału Sztuki Uniwersytetu Pedagogicznego.

Wystawa poświęcona jest problematyce polskiej tożsamości i jej złożonych relacji z Niemcami. Tytułowa „niemiecka” polskość jest istotnym, choć często nieuświadomionym, składnikiem polskiej tożsamości, ujawniającym się na wielu poziomach życia duchowego czy praktycznego, codziennego, jak i rzeczywistości i kultury materialnej. Artyści biorący udział w wystawie podejmują wielorakie kwestie owej „niemiecko-polskości”, przyglądając się jej historycznym uwarunkowaniom (niemieckie pochodzenie wielu pozornie polskich tradycji), relacji Polaków wobec tak zwanego niechcianego dziedzictwa „poniemieckiej” architektury oraz współczesnym, politycznym i kulturowym, kontekstom relacji polsko-niemieckich. Poszukują punktów wspólnych w przestrzeni języka, kultury, krajobrazu oraz praktyk wyrażających współczesne poczucie tożsamości narodowej.

Na wystawie zobaczymy prace młodych artystów: Sebastiana Bożka, Doroty Hadrian, Marzeny Kolarz, Aleksandry Kolobius, Jakuba Niewdany, Joanny Pawlik, Konrada Peszko, Witolda Winka i Katarzyny Zolich. Kuratorem wystawy jest Karolina Kolendra.

Wystawę można zwiedzać w Galerii Domu Norymberskiego od poniedziałku do piątku w godzinach 12.00-17.00 lub po telefonicznym umówieniu się (tel.: 12 430 61 27).