



## **Kulturalny poniedziałek - sprawdź, co się dziś dzieje w mieście!**

2017-07-17

**Wakacje rozgościły się na dobre, każdy dzień przynosi ciekawe propozycje imprez, nie trzeba więc nikogo długo namawiać do wyjścia. Z różnych stron kuszą wydarzenia, zebraliśmy więc najciekawsze pomysły na spędzenie poniedziałku, przygotowaliśmy też konkurs, w którym możecie wygrać zaproszenie na seans filmowy! Gdzie możecie spędzić czas na początku tygodnia? Nasz kulturalny rozkład jazdy jak zawsze Wam pomoże - zaczynamy!**

**Chcesz jako pierwszy otrzymywać informacje o weekendowych wydarzeniach i co tydzień mieć szansę na wygrywanie książek oraz biletów do teatru, filharmonii i na festiwale? Zapisz się do naszego newslettera! Wystarczy kliknąć [TUTAJ](#).**

Nie przegapcie okazji! W trzecim tygodniu Letniego Taniego Kinobrania mamy dla Was **podwójną wejściówkę na pokaz filmu Clinta Eastwooda „Sully” - dzisiaj o godz. 15.00!** Obraz przedstawia prawdziwe wydarzenia, które rozegrały się w zimny styczniowy dzień w 2009 roku, oraz ich konsekwencje. Niedługo po starcie z nowojorskiego lotniska LaGuardia klucz dzikich gęsi zderza się z samolotem rejsowym linii lotniczych US Airways o numerze lotu 1549. W wyniku kolizji oba silniki przestają działać na wysokości zaledwie 850 metrów, zmuszając samolot do awaryjnego lądowania na rzece Hudson. Jest to zdarzenie bez precedensu. Na pokładzie samolotu znajdowało się 150 pasażerów i pięciu członków załogi, jednak nikt nie zginął, ani w powietrzu, ani w wodzie. Po incydencie, który szybko zyskał miano „cudu na rzece Hudson”, uznany pilot z wieloletnim doświadczeniem, który wykazał się opanowaniem w obliczu potencjalnej katastrofy, był wielokrotnie wzywany do składania zeznań w obronie własnych czynów przed amerykańską Narodową Radą Bezpieczeństwa Transportu. Mimo że opinia publiczna i media zgodnie uznały kapitana „Sully’ego” Sullenbergera za bohatera i wychwalały go za wyjątkowe umiejętności lotnicze, w czasie śledztwa zostały ujawnione fakty, które mogły zniszczyć jego reputację i karierę.

**Zobacz zwiastun filmu:**

Magiczne chwile przeżyjecie dzisiaj **w Kinie Na Tarasie**: pod rozgwieżdżonym krakowskim niebem, **na tarasie kina Agrafka**. Na dodatek w poniedziałki bilety są tańsze: tylko 18 zł, a jeszcze mniej zapłacicie kupując w internecie. Początek pokazu, jak zawsze, **po zachodzie słońca (21.30)**. Dzisiaj zobaczycie nieco zwariowaną komedię **„U pana Marsa bez zmian”** w reż. Dominika Molla. Philippe Mars, rozwiedziony inżynier komputerowy, próbuje prowadzić spokojne życie. Ale wszystko złe zaczyna się, kiedy była żona podrzuca mu dwójkę dzieci. Syn Grégoire chce przejść na wegetarianizm, córka Sarah, uczennica liceum, z pasją uczy się do egzaminów. Nie potrafi się z nimi dogadać. W pracy, nerwowo nowy pracownik,



Jérôme nie bardzo chce z nim współpracować. W szale tasakiem demoluje biuro, przy okazji ucinając koledze pół ucha. Z tego powodu trafia do wariatkowa.

Za połową jest już **Letni Festiwal Jazzowy**, ale koncertów nadal mnóstwo. W Piwnicy Pod Baranami o **21.00 Mateusz Smoczyński Quintet**, w Harrisie 21.30 **Brian Charette - Soulmates**.

A skoro o jazzie mowa: **rozpoczęła się 21. Międzynarodowa Letnia Akademia Jazzu. Od wczoraj do soboty trwają warsztaty „Tribute to John Coltrane”**. W Państwowej Wyższej Szkole Teatralnej młodzi ludzie z całej Polski i krajów biorą udział w zajęciach pod okiem cenionych wykładowców. **Warsztaty są przeznaczone dla wszystkich**, zarówno niezaawansowanych, jak i zaawansowanych, zainteresowanych doskonaleniem swoich umiejętności muzycznych. Podczas warsztatów odbywają się zajęcia w klasach instrumentalnych i klasie wokalne, zespołach typu combo i zespole wokalnym. Studenci biorą również udział w wykładach z teorii, kompozycji i aranżacji oraz historii muzyki jazzowej. Tegoroczna edycja honoruje pamięć **Johna Coltrane**, zmarłego 50 lat temu jednego z najwybitniejszych twórców współczesnego jazzu, nowatorskiego kompozytora, saksofonisty i lidera najważniejszych zespołów w historii jazzu. Zapraszamy Was na otwarte koncerty, w których wystąpią uczestnicy i wykładowcy letniej akademii: **Koncerty i jam session odbywają się codziennie w klubie Piec Art od godz. 20.30**. Wstęp wolny!

Historia połączona ze współczesnością czeka na Was natomiast na **koncertach muzyki klasycznej i filmowej w kościele św. św. Piotra i Pawła. O 20.00** Orkiestra Miasta Krakowa wykona tam zestaw wyśmienitych dzieł największych światowych kompozytorów, od baroku po współczesność: będzie więc Mozart, Vivaldi i Bach, ale także Morricone i Williams! Orkiestra Miasta Krakowa składa się z najbardziej utalentowanych absolwentów i asystentów Krakowskiej Akademii Muzycznej. Macie więc niecodzienną okazję jeszcze raz przeżyć niezapomniane wzruszenia muzyczne i filmowe!