



**Magiczny  
Kraków**

## **Dojrzałe Kino: przedpremiera filmu o Wojciechu Młynarskim**

2017-10-23

**Ostatni bardzo osobisty wywiad z Wojciechem Młynarskim i jego przyjaciółmi, uzupełniony o nieznane dotąd archiwalia, obejrzą w środę 25 października widzowie Dojrzałego Kina - cotygodniowych spotkań dla seniorów w Kinie pod Baranami. Seans rozpocznie się o godz. 11. Prezentowanym filmom zawsze towarzyszy krótkie wprowadzenie, a po projekcji kino zaprasza do wspólnej rozmowy na temat obejrzanego filmu.**

Wojciech Młynarski, niezwykle artysta, ale też człowiek zmagający się ze słabościami, jest bohaterem filmu dokumentalnego w reż. Alicji Albrecht pt. „Młynarski. Piosenka finałowa”. To przede wszystkim ostatni bardzo osobisty, szczery wywiad z bohaterem. Film dopełnia ponad 30 wypowiedzi jego najbliższych przyjaciół, między innymi: Janusza Gajosa, Janusza Głowackiego, Jerzego Derfla, Janusza Senta, Włodzimierza Korcza, Ewy Bem, Janusza Stokłosa, Ireny Santor, Magdy Zawadzkiej i Krystyny Jandy. Na ekranie pojawia się rodzina artysty oraz ci, którzy z nim tworzyli i dla których tworzył: wybitni kompozytorzy, aktorzy, piosenkarze. Te niezwykle uczciwe, nieocenzurowane opowieści o Wojtku zbudowały portret niezwykłego artysty, ale też człowieka z wyraźnym pęknięciem, zmagającego się z ludzkimi słabościami.

„Piosenka to jest taki drobny twór, który może bardzo sprowokować do myślenia, ale niestety nie jest w stanie go zastąpić” – mówił Wojciech Młynarski. W ponad 3500 tysiącach piosenek sportretował mu współczesnych, tworząc Kronikę Polski i Polaków. Jego „W Polskę idziemy”, „Niedziela na głównym”, „Róbmy swoje”, czy „Jeszcze w zielone gramy” wciąż pozostają najtrafniejszymi obrazami Polski. W tych jego miniaturach wyraźniej odbijał się PRL niż na przykład w trytomowej powieści – mówi w filmie Janusz Głowacki. Nieznane dotąd archiwalia, fotografie, teledyski, niektóre powstałe specjalnie na potrzeby filmu, przypominają najpiękniejsze jego piosenki.

**Bilety dla seniorów: 14 zł.**

Dojrzałe Kino to cykl spotkań skierowany do starszych widzów. Co tydzień w środę prezentowane są wybrane premiery, poprzedza je prelekcja, a po seansie odbywa się dyskusja przy kawie, herbacie i ciasteczkach. Gospodynią spotkań jest redaktor Maria Małatyńska. Uczestnicy cyklu prowadzą blog z recenzjami obejrzanych filmów: [www.dojrzalekino.pl](http://www.dojrzalekino.pl).