



Poniedziałek w Krakowie - sprawdź, co dziś słyszać w kulturze!

2017-12-18

Weszliśmy na ostatnią prostą przedświątecznych przygotowań, już za kilka dni rozpoczną się najbardziej magiczne święta w roku. Początek przedświątecznego tygodnia proponujemy jednak spędzić - choć przez chwilę - w oderwaniu od gorączki sprzątania, gotowania czy szukania prezentów. Ot, na przykład w kinie albo w teatrze. W naszym kalendarzu kulturalnym znajdziecie kilka ciekawych wydarzeń.

Chcesz jako pierwszy otrzymywać informacje o weekendowych wydarzeniach i co tydzień mieć szansę na wygrywanie książek oraz biletów do teatru, filharmonii i na festiwale? Zapisz się do naszego newslettera! Wystarczy kliknąć [TUTAJ](#).

Na **godz. 19.00** zapraszamy na baręk **C.C. Stefan Batory przy bulwarze Czerwieńskim**. Zobaczycie prywatne życie aktorów. On i Ona, mąż i żona w sypialni. Trzy potyczki, trzy ważne rozmowy, trzy przełomowe momenty w życiu pewnej pary aktorów. A wszystko pod jedną kołdrą! Gdyby pokusić się o stworzenie rankingu mebli, które odgrywają najważniejszą rolę w życiu człowieka, bez wątpienia łóżko znalazłoby się w ścisłej czołówce. Nic dziwnego zatem, że i małżeństwo ze sztuki Jana Jakuba Należytego rozgrywa swoje namiętności, wątpliwości, ważne decyzje i słabości właśnie w pościelowych dekoracjach. Trzy odsłony, trzy noce, trzy momenty z ich życia, trzy punkty zwrotne - okazuje się, że tyle wystarczy, by opowiedzieć zabawną historię o pewnej parze aktorów. W łóżku On i Ona gubią się i odnajdują do siebie drogę, rozgrywają namiętny dramat i zwykłą, lekko znudzoną codzienność. To małżeńska komedia, która łączy lekkość stylu i żartu z pytaniami w tonie serio, przeplatając - jak w życiu - śmiech z powagą.

Teatr Variété tej zimy już po raz piąty wraca z charytatywnym musicaliem! Pracownicy UBS wspólnie z Fundacją Jaśka Meli Poza Horyzonty zaprezentują niesamowite widowisko, które usatysfakcjonuje i roześmieszy nawet najbardziej wybrednego widza. Wszystko po to, aby dać podopiecznym fundacji szansę na nowe życie. Wystawiany na deskach Variété **„Kasting”** w dwóch słowach opisać trudno. Rąbka tajemnicy może uchylić tylko reżyser spektaklu - Michał Drozd, prowokując pytaniami: mieć czy być, a jak mieć, to ile? A jeśli być, to kim? Hedonizm czy duchowe wartości? Ludzie wydmuszki, pięknie malowani na zewnątrz. Mainstreamowe media, Internet, portale społecznościowe, cyberprzestrzeń i coraz mniej rzeczywistości. Życie przeniosło się do smartfonowej próżni, wykrzywiając odcinek szyjny do granic możliwości. Po której stronie jesteście, z kim trzymacie, w co wierzycie, jaki macie cel, dokąd zmierzacie, co kochacie, na czym Wam zależy? Przyjdźcie na „Kasting” koniecznie! Zastanowicie się nad odpowiedziami, a przy tym każdy kupiony przez Was bilet ma ogromne znaczenie. Kupując go, pomagacie budować czyjeś szczęście, wywołacie uśmiech na twarzy jednego z podopiecznych Fundacji Jaśka Meli Poza Horyzonty. Niech to będzie Wasz mały, bożonarodzeniowy prezent.

Początek o godz. 19.00!

Alessandro Safina jako jedyny zrewolucjonizował operę, wplatając do tradycyjnych utworów zupełnie inne gatunki muzyczne, takie jak pop czy rock. Ten niezwykle utalentowany tenor, dzisiaj wieczorem zaprezentuje widzom swoje muzyczne pasje i niezwykle romantyczną duszę. Jego twórczość opiera się na obszernej kolekcji pochłaniających serce utworów. Safina występuje w duecie z największymi gwiazdami, tej miary, co m.in. Andrea Bocelli, Jose Carreras, Elton John, Rod Steward czy Sarah Brightman. Usłyszycie więc światowe przeboje: „Luna”, „Incanto”, „Somewhere Over the Rainbow”, „Memory”, „Le Temps Des Cathedrales”, „Canzone Per Te”, „Besame Mucho”, „Parla Piu Piano” czy „Vincero”. Polecamy! **Centrum Kongresowe**



**Magiczny
Kraków**

ICE Kraków, ul. Konopnickiej 17, godz. 19.00.

Kino Pod Baranami zaprasza z kolei na premierowy pokaz nagrodzonego na festiwalu Cottbus dramatu „Dzikie róże” w reżyserii Anny Jadowskiej. Projekcji towarzyszyć będzie spotkanie z twórcami filmu. „**Dzikie róże**” to opowieść o mieszkającej na prowincji osamotnionej matce dwójki dzieci, która zмага się z ogromnym poczuciem samotności. Życie Ewy (Marta Nieradkiewicz) wypełnia zajmowanie się domem i dwójką dzieci, a także czekanie na męża (Michał Żurawski), który pracując w Norwegii rzadko przyjeżdża do domu. Jej sytuację dodatkowo komplikuje to, że żyje w małym, prowincjonalnym miasteczku, w którym bardzo trudno jest coś ukryć, a bardzo łatwo zostać osądzonym. Reżyserka w przejmujący sposób przedstawia konsekwencje wyborów głównej bohaterki, ukazując przy tym rolę kobiety w społeczeństwie i rodzinie. W rolach głównych wystąpili **Marta Nieradkiewicz** i **Michał Żurawski**, którym partnerują m.in. **Halina Rasiakówna** i **Konrad Skolimowski**. Pokaz premierowy rozpocznie się o godz. **18.30**.

Przed świątecznym ucztowaniem po polsku, może poszukacie także inspiracji w kuchni włoskiej? **O godz. 19.00 w Lokatorze, na Mostowej możecie się spotkać z Bartkiem Kieżunem, autorem książki „Italia do zjedzenia”**, która ukazała się nakładem Wydawnictwo Buchmann. „Italia do zjedzenia” jest wyjątkowym połączeniem książki kulinarnej i subiektywnego przewodnika po Włoszech. W środku znajdziecie historię kuchni i sztuki opatrzoną zdjęciami z licznych podróży autora do Italii. Bartek Kieżun (Krakowski Makaroniarz) to dziennikarz kulinarny i bloger związany z magazynem „Kukbuk”. Z wykształcenia antropolog kultury, z zamiłowania kucharz. Absolwent krakowskiej Szkoły Sommelierów, pierwszy polski zdobywca Barilla Cup. Miłośnik książek, nie tylko kulinarnych. Stale współpracuje z Radiem Kraków i portalem Wirtualna Polska. W przerwach w pisaniu i gotowaniu prowadzi miejsce.sklep.pl – galerię z polskim dizajnem lat 60. Jako kucharz gotuje i karmi, prowadzi warsztaty, organizuje wyjątkowe kolacje degustacyjne oraz sędziuje na konkursach kulinarnych. Dzisiaj niezwykle smakowity wieczór przygotował specjalnie dla Was!