



**Magiczny
Kraków**

„2081” - wystawa Agi Szuścik

2018-04-05

Co będzie w roku 2081? Jak nowoczesne technologie wpływać będą na naszą codzienność? Jaki kształt przybierze człowieczeństwo? Na pytania te śmiało odpowiada projekt fotograficzno-filmowy „2081” autorstwa Agi Szuścik, będący wizją świata, który zastaniemy za 63 lata. Wernisaż wystawy odbędzie się 20 kwietnia o godzinie 19:30 w Galerii Sala z Widokiem Krakowskiego Forum Kultury przy ulicy Mikołajskiej 2 w Krakowie.

Wystawa „2081” jest pracą doktorską Agi Szuścik na łódzkiej filmówce, odbywającą się w ramach Cracow Gallery Weekend KRAKERS. Prezentowane na niej będzie piętnaście fotografii, stanowiących futurologiczne kreacje podparte badaniami naukowymi.

„2081” porusza kwestie rozwoju technologicznego, systemów sterowania i sieci danych, polityki i geopolityki, gospodarki i stylów pracy, ekologii, sztuki oraz transhumanizmu, również w ujęciu medycyny i genetyki. Zdjęcia obfitują w ciekawostki ze świata nauki. Clou projektu jest wpływ współczesnych technologii i szerzej rozumianych kierunków rozwoju cywilizacji i kultury na człowieka: myślenie, komunikację, relacje, dorastanie, samopoczucie oraz wyznawane wartości. To przyczynek do dyskusji, alarm, lecz jednocześnie pozbawiona hysterii kontemplacja. Zdjęciom towarzyszy film.

Aga Szuścik jest doktorantką Łódzkiej Filmówki, absolwentką Wydziału Operatorskiego Łódzkiej Szkoły Filmowej (specjalizacja: Fotografia) oraz Komunikacji Społecznej na Filologii Polskiej na Uniwersytecie Śląskim w Katowicach, wykładowczynią w Akademii Fotografii, prowadzącą cyklicznie warsztaty w ramach Miesiąca Fotografii w Krakowie, artystką wizualną, fotografką, filmowcem, graficzką, montażystą, kuratorką. Poza tym, Aga Szuścik jest organizatorem eventów muzycznych, promujących niemainstreamową muzykę elektroniczną. Oprócz stałych cykli, od siedmiu lat organizuje DJland, festiwal charytatywny non-profit, promujący dobrą muzykę i pomagający chorym dzieciom.

Na [Facebooku](#) dostępne jest kalendarium imprezy, złożone z poszczególnych eventów towarzyszących wystawie, takich jak:

- oprowadzanie kuratorskie, podczas którego autorka przybliży gościom kulisy i szczegóły projektu oraz odpowie na wszystkie pytania,
- afterparty po [finisażu](#) Agi Szuścik, wzbogacone muzyczną interpretacją „2081”, które odbędzie się 27 kwietnia w Kawiarni Teatralnej przy Placu Świętego Ducha oraz kilka innych.