



Magiczny
Kraków

Kulturalny rozkład jazdy na weekend!

2018-04-20

Ten weekend kwietniowy będzie pełen wrażeń! Krakowskie galerie sztuki otworzą swoje drzwi podczas Cracow Gallery Weekend, w Kinie pod Baranami zobaczymy filmy prosto z Czarnego Lądu dzięki festiwalowi Afrykamera, koncertowo nie zawiodą nas Nocny Kochanek, Król czy Leski. Zapraszamy na kulturalny rozkład jazdy na najbliższe dni!

Na to wydarzenie przez cały rok czekają miłośnicy sztuki współczesnej. **Cracow Gallery Weekend Krakowskie 2018** tym razem odbędzie się pod hasłem „Zmiana”. W programie m.in. ponad 50 wernisaży, oprowadzania kuratorskie, spotkania z artystami, warsztaty, koncerty i projekcje filmowe. Polecamy Wam m.in. performance **audiowizualny w Hevre w sobotę o godz. 22.00**. Alek Janicki, członkowie Big Da(t)da Collective oraz muzycy Formacji HiQ przedstawią „**5rtFlashBlack 2018**”. **W sobotę i niedzielę o godz. 11.00** możecie przejść się z przewodnikiem szlakiem krakowskich galerii w ramach akcji **Kultour**. Oprowadzania po swoich wystawach oferują m.in. MOCAR czy Muzeum Narodowe. Warto z tej bogatej oferty skorzystać! Szczegółowy program znajdziecie [na stronie festiwalu](#).

Teraz propozycja zarówno dla wytrawnych kinomanów, jak i tych rozpoczynających swoją przygodę z filmem. **Kino Pod Baranami** przez cały tydzień zaprasza na **Festiwal Afrykamera**, w czasie którego możemy oglądać najciekawsze filmy afrykańskich twórców. Rzadko możemy obejrzeć na dużym ekranie filmy tam wyprodukowane, więc tym bardziej jest to gratka dla krakowskich widzów. W programie oryginalne produkcje fabularne, fascynujące dokumenty oraz krótkie metraże. „**Supa Modo**” to **wzruszająca historia chorej dziewczynki**, która najbardziej na świecie chciałaby wystąpić w filmie jako superbohaterka. Wkrótce cała wioska mobilizuje siły, żeby pomóc jej spełnić największe marzenie. **Z kolei „Felicite” przedstawia losy samotnej matki** śpiewającej w miejscowym barze, która w poszukiwaniu funduszy na operację syna zderza się z korupcją i wrogością otoczenia. Szczegółowy program znajdziecie [na stronie Kina Pod Baranami](#). Jest w czym wybierać!

W Klubie Studio w weekend będzie głośno! W piątek zagra tam **grupa Nocny Kochanek**, autorzy takich utworów jak „**Piątunio**” czy „**Dziewczyna z kebabem**”. To jeden z nielicznych polskich zespołów metalowych, który traktuje muzykę oraz teksty z ogromnym dystansem do samych siebie oraz do wizerunku kojarzonego zazwyczaj z klasycznym heavy metalem. Muzycznie to mieszanka brzmień **Iron Maiden, Judas Priest czy Black Sabbath**. Teksty za to napisane są z przymrużeniem oka i balansują na granicy groteski. Panowie podobno na koncertach robią niezły metalowy show! Koncert już **dzisiaj o godz. 20.00**. Za to w niedzielę na tej samej scenie inny zespół będzie próbował pobić rekord decybeli. **Hunter, legenda polskiej sceny metalowej, obchodzi swoje 30-lecie działalności i zagra z tej okazji w Klubie Studio!** Muzycy obiecują, że zagrają zarówno swoje największe przeboje, jak i te nowsze, które lepiej mogą znać ich młodszy fani. Supportować ich będzie grupa **Thesis**. Początek koncertu **o godz. 19.00**.

Miłośnicy jazzu pewnie już zaznaczyli w kalendarzach **niedzielę o godz. 20.00** – wtedy w **Radiu Kraków wystąpi zespół Human Element!** Muzycy zainaugurują tegoroczny cykl „**Twarze jazzu**”. Grupę założyli znani na całym świecie muzycy: Scott Kinsey – instrumenty klawiszowe, Gary Novak – perkusja, Matt Garrison – gitara basowa i warstwa elektroniczna oraz Arto Tuncboyacıyan – instrumenty perkusyjne. Elektryzujące występy i nagrania Human



**Magiczny
Kraków**

Element odnoszą się do tradycji zapoczątkowanej przez m.in. Milesa Davisa, Johna Coltrane'a, Weather Report i Mahavishnu Orchestra. Przenoszą tę tradycję w zupełnie nowe miejsce: łączą bowiem rytmy i uczucia, funk, elektronikę, folk i improwizacje, tworząc nowe brzmienia.

Artysta ten ponoć ma najlepsze hasło reklamowe na polskim rynku muzycznym: **„Jestem Leski, ale nie jestem powiatem”**. Mowa tu właśnie o **Pawle Leszskim** tworzącym pod pseudonimem **Leski**, który już **w niedzielę o godz. 20.00 zagra w Gwarku**. Artysta wydaje wkrótce swój drugi album pod tytułem **„Miłość. Strona B.”**, który premierę będzie miał **już 1 czerwca**. Jak określić twórczość Leskiego? W skrócie to ambitny alternatywny pop, lecz za tymi trzema słowami kryje się o wiele więcej. Przede wszystkim poruszające teksty i songwriterski talent. Wiele osób może znać artystę z takich utworów **jak „Ulotny” czy „Blżej”**. Z pewnością nie zabraknie ich podczas niedzielного koncertu.

To już kolejna okazja, by obejrzeć na dużym ekranie **„Najlepsze Polskie 30”**. Najciekawsze krótkometrażowe filmy stworzone przez naszych rodzimych twórców zagospodzą **w Kinie Kika dzisiaj o godz. 21.00 i jutro o godz. 19.00**. Podczas seansu zobaczymy m.in. **film „Ja i mój tata”**, czyli pełną humoru i wzruszeń historię ojca i syna, których świat z dnia na dzień ulega nieodwracalnej zmianie. W rolach głównych **Łukasz Simlat i Krzysztof Kowalewski**. Z kolei w **„Barażu”** mieszkający pod Warszawą 38-letni **Zyga próbuje wyjaśnić Witkowi na czym polegają rządzące światem zasady**. Sam nie zawsze się do nich stosuje, co nie uchodzi uwadze bystrego synka. Warto zobaczyć!

Jak dobrze połączyć miłość do jedzenia i do kina? Najlepiej przyjść **dziś wieczorem do kina Agrafka**. Tam zobaczymy **film „Boginie jedzenia” oraz poczęstujemy się pysznym jedzeniem**. W filmie poznajemy wpływowe i twórcze **kobiety, które działają w kulinarnym świecie**: szefowe kuchni, cukierni, sommelierki, barmanki - od fine-diningu i restauracji z trzema gwiazdkami Michelin aż do streetfoodu. Pokazują, że poprzez gastronomię można zmieniać świat i, że kobiety mają tu do odegrania bardzo istotną rolę. **Seans dzisiaj o godz. 19.00.**

Niedawno wydał swój **czwarty album pt. „Przewijanie na podglądzie”**. Teraz przyjeżdża do Krakowa i zagra koncert w Alchemii. **Król, bo o nim mowa, to artysta nietuzinkowy i zaskakujący** każdym kolejnym albumem. Błażej Król, kryjący się pod tym projektem, zaczynał karierę muzyczną kilka lat temu w już **nieistniejącym zespole UL/KR**. Potem zaczął iść solową ścieżką i po drodze m.in. zgarnął nominację do Paszportów Polityki czy zagrał na najważniejszych festiwalach muzycznych w Polsce. Na nowym albumie udowadnia, że jeszcze nie wszystko o nim wiemy! Koniecznie sprawdźcie Króla w **niedzielę o godz. 20.00 w Alchemii**.

Premierowy weekend w Teatrze Ludowym! „Salto w tył” to nowa propozycja powstała na podstawie „Bajki o Raszce i innych reportaży sportowych” Oty Pavla. Opisy zmagania sportowych, historie o zwycięstwach i biciu rekordów pokażą na nowohuckiej scenie młodzi twórcy. Treści te, to coś więcej niż tylko czysto techniczne rozważania o możliwościach sprawnie funkcjonującej maszynierii ludzkiego ciała. Pisarz stworzył szereg opowieści o czeskich sportowcach, którzy potrafili zanegować nieznośną rzeczywistość komunistycznej Czechosłowacji i stworzyć sobie alternatywny świat, określony ich pragnieniami i pasją. Teraz zobaczymy te opowieści na scenie. **Dzisiaj czeka nas pokaz**



**Magiczny
Kraków**

przedpremierowy, jutro premiera, a w niedzielę już jeden z regularnych pokazów spektaklu.
Codziennie o godz. 19.00, polecamy!

Teatralnie nie zawiedzie nas w ten weekend **Barakah**. Na **Paulińskiej** macie szansę **obejrzeć „Requiem”**, czyli jedną z najważniejszych **sztuk Hanocha Levina**, znanego izraelskiego dramaturga. Twórcy przenoszą jego przedostatni dramat, nazwany przez samego autora bajką o śmierci, w klimat ludowych i obrzędowych pieśni, **wykorzystując maski starców oraz zwracającą od pierwszej sekundy** na widowni rdzawo-drewnianą scenografię (nagrodzoną na jednym z festiwali teatralnych). Barakah jest znane z oryginalnych interpretacji, zatem nie inaczej będzie tym razem! Na spektakl zapraszamy **w sobotę i niedzielę o godz. 19.00**.

W niedzielę o godz. 18.00 w Teatrze Loch Camelot powinni zjawić się miłośnicy muzyki irlandzkiej. **Sylwia Chludzińska wraz z Camelot Folk Band** prócz, tradycyjnych pieśni, wykona wraz z zespołem popularne **tematy „folkowe” z filmów** („Gra o tron”, „Władca pierścieni”), **czy gier komputerowych** („The Elder Scrolls V: Skyrim”), do których specjalnie dla niej napisano nowe polskie teksty. Klimat z zielonej wyspy opanuje na chwilę krakowskie Stare Miasto, zapraszamy!

Teatr Groteska zaprasza tym razem na **spektakl dla dorosłych! „Przemiany”**, które zobaczymy w ten weekend, to barwne i dynamiczne **widowisko zrealizowane w stylistyce teatru plastycznego i teatru tańca**. Opowiada o procesie nieustannego odradzania się życia i o człowieku bezustannie poszukującym harmonii i szczęścia na przekór nieubłaganemu losowi. **Piękne kostiumy, przykuwająca wzrok choreografia i niebanalna forma spektaklu** spodoba się nie tylko teatralnym koneserom. Spektakl od **piątku do niedzieli o godz. 19.00 na deskach Groteski**.

Na koniec propozycja Teatru Mumerus. „Stół z powyłamywanymi nogami. Na stole i pod stołem” to jedna z wielu udanych sztuk Mumerusa. W opisie sztuki możemy przeczytać m.in. o tańcach, zabawach i rozmowach świeżo wykopanych zombie. „Stół...” mogliście oglądać na wielu festiwalach teatralnych nie tylko w Krakowie, ale kto przegapił, ma szansę nadrobić w ten weekend! I to już **o godz. 19.00 w niedzielę, a także dzień później, w poniedziałek o tej samej porze**. Polecamy!