



**Magiczny
Kraków**

„Kraków 1900” w Kamienicy Szołayskich

2018-07-23

Do 2 czerwca 2019 r. w Kamienica Szołayskich im. Feliksa Jasieńskiego, oddziale Muzeum Narodowego w Krakowie, na placu Szczepańskim 9 można zobaczyć wystawę „Kraków 1900”. Przedstawione eksponaty koncentrują się na atmosferze miasta, jego mieszkańcach, ich pracy, poglądach, ale przede wszystkim na sztuce, która w tamtych czasach odzwierciedlała wszystkie najnowsze, europejskie trendy artystyczne.

Wystawa „Kraków 1900” przeniesie nas w czasy, gdy miasto aspirowało do miana polskich Aten i duchowej stolicy Polski. Zobaczymy obrazy i rzeźby z kolekcji Muzeum Narodowego w Krakowie, a także plakaty, grafiki, ceramikę, ubiory i tkaniny, przedmioty codziennego użytku oraz archiwalne zdjęcia. Prezentacja obejmie prace najważniejszych polskich artystów przełomu XIX i XX wieku: Teodora Axentowicza, Olgi Boznańskiej, Juliana Fałata, Konstantego Laszczki, Jacka Malczewskiego, Kazimierza Sichulskiego, Piotra Stachiewicza, Jana Stanisławskiego, Włodzimierza Tetmajera, Stanisława Witkiewicza, Wojciecha Weissa, Witolda Wojtkiewicza czy Leona Wyczółkowskiego. Eksponaty złożą się na opowieść o mieście i budujących jego klimat sprzecznościach, konserwatywnych mieszczanach, artystach i ich muzach, cyganerii, dekadentach i nocnym życiu towarzyskim. Nie zabraknie takich wątków, jak polityka, praca, handel, coraz modniejszy sport oraz popularna wśród inteligencji chłopomania.