



Środa w Krakowie - sprawdź, co dziś słysząc w kulturze

2018-07-11

Połowa tygodnia, przyjemna temperatura i bliska perspektywa kolejnego wakacyjnego weekendu zachęcają, by wolny wieczór spędzić w klubie, teatrze albo kinie. A o tym, gdzie można się dzisiaj wybrać, przeczytacie w naszym rozkładzie.

Polecamy Wam również nasz newsletter! To garść najświeższych informacji o weekendowych wydarzeniach! Każdy z Was, kto się zapisze, co tydzień ma szansę wygrania książki, biletów do teatru, filharmonii i na festiwalu. Wystarczy kliknąć [TUTAJ](#).

Zacznijmy od drugiego tygodnia „Letniego Taniego Kinobrania” w Kinie Pod Baranami. Od 6 do 12 lipca zapanował tam „Czas kobiet”. Z gąszczu propozycji filmowych polecamy Wam wyświetlany podwójnie dzisiaj: o godz. 19.00 i 21.15, obraz w reżyserii Craiga Gillespiego, „Jestem najlepsza. Ja, Tonya”. Tonya Harding, amerykańska mistrzyni łyżwiarstwa figurowego, jedna z największych pretendentek do olimpijskich medali, znana była z niełatwego charakteru i kontrowersyjnych zachowań. Nikt jednak nie spodziewał się, jak daleko zdolna jest się posunąć w walce o medale. Gdy jej główna konkurentka w amerykańskiej drużynie, Nancy Kerrigan, została zaatakowana przez nieznanego sprawcę, nie podejrzewano, że była to cynicznie zaplanowana napaść, która miała utorować Harding drogę do olimpijskiego triumfu. Film zawdzięcza swoją siłę pomysłowej narracji i świetnemu montażowi, ale przede wszystkim znakomitym kreacjom aktorskim **Margot Robbie** oraz **Allison Janney**. Reżyser **Craig Gillespie** zręcznie bawi się konwencjami i przedstawia historię jednego z największych skandali w historii sportu z kilku różnych perspektyw, pozwalając widzowi zdecydować, czy którakolwiek z nich jest prawdziwa. Warto zobaczyć także kameralny film „**Motyl. Still Alice**”. Projekcja rozpoczyna się o **godz. 20.15**. To zrealizowana przy użyciu bardzo oszczędnych środków, poruszająca historia młodej kobiety, u której zdiagnozowano wczesne stadium Alzheimera. Mimo że film przedstawia walkę z chorobą, jest jednocześnie prawdziwą afirmacją życia. Alice to ceniona uniwersytecka profesor lingwistyki u szczytu kariery. Spełniona zawodowo, ma kochającego męża i trójkę dorosłych dzieci. Niedługo po pięćdziesiątych urodzinach, lekarze diagnozują u niej wczesne stadium Alzheimera. Choroba zaczyna stopniowo zabierać to, co dla Alice najcenniejsze, jej umysł... Alice podejmuje heroiczną walkę o to, by pomimo tego pozostać sobą. W roli Alice występuje jedna z najciekawszych i najbardziej wszechstronnych współczesnych aktorek, **Julianne Moore**, która za swoją rolę otrzymała niemal wszystkie możliwe wyróżnienia (Oscar, Złoty Glob, nagroda BAFTA i wiele innych). Towarzyszą jej m.in. **Alec Baldwin** oraz **Kristen Stewart**. **Richard Glatzer**, współtwórca filmu, który chorował na stwardnienie zanikowe boczne, zmarł niecałe trzy tygodnie po tym, jak Julianne Moore odebrała Oscara za najlepszą pierwszoplanową rolę kobiecą. Glatzer wyreżyserował film wraz ze swoim życiowym partnerem **Washem Westmorelandem**.

Zobacz zwiastun:



Przenieśmy się teraz w inne klimaty. O **20.00 na Scenie Supernova, przy Gazowej 21**, zobaczycie **„Arabską noc”**. Akcja sztuki współczesnego niemieckiego dramaturga dzieje się w upalną noc wśród mieszkańców wielonarodowego blokowiska, w jednym z dużych miast. Awaria wody w budynku uruchamia lawinę zdarzeń, w wyniku której rzeczywistość zaczyna mieszać się z iluzją, snem, a w realny świat bohaterów wkrada się świat baśniowy z opowieści z 1000 i jednej nocy. W tym zaburzonym stanie ujawniają się wielkie namiętności, miłość, pragnienie zemsty, strach.

Mamy niecodzienną ofertę dla młodych mieszkańców Nowej Huty! W lipcu młodzi cyrkowcy z Polski, Niemiec i Francji spotykają się już po raz dziewiąty, a trzeci w Krakowie, by wspólnie ćwicząc zdobywać nowe umiejętności oraz zachęcać nowohuckich rówieśników do zgłębiania tajemnic sztuki cyrkowej. W projekcie trójstronnej wymiany biorą udział Grupa Cyrkowa z Klubu 303 Ośrodka Kultury Kraków Nowa Huta, Stowarzyszenie Gwennili i szkoła cyrkowa Naphtaline z Francji oraz niemiecki cyrk Tasifan. **Projekt „Nowa Huta - Nowy Cyrk”** ma na celu zdobycie nowych umiejętności, nawiązanie przyjaźni, poznanie innych kultur oraz naukę pracę w grupie z udziałem młodzieży z Polski, Niemiec i Francji. Uczestnicy przez jedenaście dni biorą udział w warsztatach cyrkowych, zajęciach językowych oraz integrujących. Uczą się między innymi: żonglerki, akrobatyki partnerskiej, jazdy na monocyklu, czy clownady. Swoje umiejętności młodzi cyrkowcy prezentują szerokiej publiczności podczas plenerowej **Otwartej sceny**. Są to pokazy solowe i układy zespołowe cyrkowców z Polski, Francji i Niemiec, część jest wyreżyserowana, a część improwizowana, ale ideą główną pozostaje wspólna zabawa. **Początek o godz. 20.00, Klub 303 Ośrodka Kultury Kraków Nowa Huta.**

Wierni fani **Summer Jazz Festivalu** wiedzą doskonale, że prawdziwym matecznikiem tego wydarzenia jest **Piwnica pod Baranami** – tu niegdyś grał inicjator i dyrektor festiwalu Witold Wnuk, tu przyznawane są Jazzowe Baranki, tradycyjne festiwalowe nagrody dla najbardziej zasłużonych muzyków, wreszcie w serii codziennych koncertów występują muzycy grający od jazzu tradycyjnego, poprzez piosenkę, aż po fusion. Wojciech Karolak, Krzysztof Ścierański, Lora Szafran, Stanisław Soyka, Włodzimierz Nahorny czy Grzech Piotrowski – to tylko wybrane spośród najgorętszych nazwisk tego pasma. Natomiast Adam Kawończyk, Stanisław Słowiński, Marek Stryszowski i Funk the Night to przedstawiciele przeglądu kilkudziesięciu najnowszych projektów, który znalazł swoje miejsce w **Harris Piano Jazz Bar**: tu, oprócz kanonicznych jazzowych tercetów czy kwartetów, posłuchacie wycieczek w stronę muzyki folkowej, elektronicznej czy nawet klasycznej. Tu także przekonacie się możecie, jak wielu zagranicznych muzyków nie tylko chętnie występuje na krakowskim festiwalu, ale wręcz – jak Karen Edwards czy Keith Thompson – stale wraca do Polski. Uzupełnieniem tego cyklu w pierwszej połowie lipca są występy w klubie **Piec Art**. Co więc mamy w programie? W **Piwnicy o 21.00, Friends** – Karolak, Baron, Napiórkowski, Dębski i Czerwiński; w **Harrisie o 21.30 AMC Trio & Peter Lipa** ze Słowacji, a **PiecArt od 21.00** udostępni scenę **Kasi Pietrzko Trio**.



**Magiczny
Kraków**