



Kulturalny wtorek - sprawdź, co się dziś dzieje w mieście

2018-07-17

Wtorek wprowadzie nie rozpieszcza nas pogodowo, ale na pocieszenie mamy wakacyjny urodzaj różności kulturalnych. Co więc wybrać? Zajrzyjcie do naszego codziennego rozkładu!

Chcesz jako pierwszy otrzymywać informacje o weekendowych wydarzeniach i co tydzień mieć szansę na wygrywanie książek oraz biletów do teatru, filharmonii i na festiwale? Zapisz się do naszego newslettera! Wystarczy kliknąć [TUTAJ](#).

Dzisiaj **Kino Pod Baranami** zaprasza na pokaz nominowanego do trzech Oscarów thrillera „**Sicario**” w reżyserii **Denisa Villeneuve'a** oraz – przedpremierowo – jego kontynuacji, czyli „**Sicario 2: Soldado**” **Stefano Sollimy** z Benicio del Toro w roli głównej. Uprzedzamy: to wieczór filmowy dla widzów o mocnych nerwach! Prezentowany w konkursie głównym w Cannes w 2015 roku „Sicario” to film-zjawisko, w którym napięcie nie opuszcza widza do samego końca. To opowieść o agentce FBI, która dołącza do działającej na granicy prawa specjalnej grupy walczącej z kartelami narkotykowymi. Na ekranie Emily Blunt, Josh Brolin oraz Benicio del Toro w pustynnych krajobrazach uchwyconych przez Rogera Deakisa. W tle wydarzeń niepokojąca, bazująca na niskich tonach muzyka zmarłego niedawno Jóhanna Jóhannssona, twórcy kompozycji do filmów „Labirynt” i „Teoria wszystkiego”. Ale to nie wszystko! Wieczór zwieńczy bowiem przedpremierowy pokaz „Sicario 2: Soldado”, w którym włoski reżyser Stefano Sollima, głównym bohaterem uczynił najbardziej tajemniczą postać z filmu Villeneuve'a. Grany przez Benicio del Toro tytułowy Sicario prowadzi osobistą krucjatę przeciwko narkotykowym bossom. Tym razem będzie musiał samotnie przekroczyć granicę, aby uniknąć niepotrzebnego rozlewu krwi. Autorem scenariusza do obu filmów jest Taylor Sheridan, twórca skryptów do takich produkcji, jak „Aż do piekła” oraz „Wind River. Na przeklętej ziemi”. Wieczór mocnych przeżyć rozpocznie się punktualnie o **godz. 19.00**.

O **godz. 17.00 w Gmachu Głównym Muzeum Narodowego**, tuż przed zamknięciem niezwykle popularnej wystawy „[Teraz komiks!](#)”, czeka na Was jeszcze jedna rewelacja: spotkanie wokół filmu „**W ostatniej chwili. O komiksie w PRL-u**”. Projekcji towarzyszy omówienie i zachęta do dyskusji z autorami: Mateuszem Szlachtyczem i Maxem Suskim.

Zapraszamy na koncert, w trakcie którego dzięki sztuce, słowu i lirze odkryjecie bogactwo kultury żydowskiej. O **godz. 19.00 w Instytucie Cervantesa** przy Kanoniczej 12 wystąpi **Judith Cohen**, piosenkarka i etnomuzykolożka pochodząca z Kanady. Urodziła się i wychowała we wspólnocie Żydów aszkenazyjskich w Montrealu, jej przodkowie wywodzą się z żydowskich społeczności Litwy, Łotwy i Białorusi. Specjalizuje się, między innymi, w muzyce sefardyjskiej i bałkańskiej, jest współzałożycielką wraz z **Solly Levy** znakomitej grupy **Gerineldo**. Judith mieszka w Toronto, gdzie jest wykładowczynią na Uniwersytecie York, a pracę łączy z występami i wykładami na całym świecie. Przy okazji swych akademickich i muzycznych podróży, Judith Cohen zawita do Instytutu Cervantesa. W czasie jej koncertu poznamy dwie wielkie tradycje muzyczne związane z muzyką żydowską: **piosenki aszkenazyjskie w jidysz i pieśni sefardyjskie w ladino**. Usłyszymy piosenki o miłości, smutku, codziennych sprawach i życiu duchowym, a także pieśni weselne, o cyklu życia, czy pieśni wykonywane w trakcie żydowskich świąt.

A co słyszać na scenach jazzowych? W najlepsze trwa Summer Jazz Festival Kraków, a więc i



**Magiczny
Kraków**

dzisiaj czeka na nas kolejna spora porcja koncertów. W mateczniku Festiwalu, czyli w **Piwnicy Pod Baranami**, okazja nie do przegapienia nie tylko dla miłośników jazzu. O **21.00** z recitalem wystąpi **Stanisław Sojka**. A jeśli komuś będzie brakować pełni wrażeń, to nieco później niech koniecznie zajrzy do **Harrisa**. Tam o **21.30** usłyszy Jacka Pelca i Macieja Sikałę, czyli „Band on the Road”.