



**Magiczny
Kraków**

Weekendowy kulturalny rozkład jazdy

2018-09-02

Nieubłaganie nadszedł ostatni wakacyjny weekend! Zanim nadejdą chłodne, jesienne wieczory, korzystajmy z letniej kulturalnej oferty Krakowa! W tym tygodniu pożegnał się z nami nowohucki Bulwar(t) Sztuki czy niektóre plenerowe seanse filmowe, ale za to do sal koncertowych wracają duże nazwiska - w ICE Kraków wystąpi Krzysztof Zalewski, a w Klubie Studio - Pain of Salvation. Zapraszamy do naszego kulturalnego rozkładu jazdy!

O godz. 19.00 w Centrum Kongresowym ICE wyjątkowy artysta wykona utwory równie niezwykłego muzyka. Mowa oczywiście o koncercie **„Zalewski śpiewa Niemena”**, który po sukcesie wiosennej odsłony w Krakowie zawita do naszego miasta jeszcze raz! Krzysztof Zalewski to jeden z najbardziej intrygujących młodych polskich artystów. Tak też niegdyś mówiło się o Czesławie Niemenie, zatem nie dziwi, że to właśnie jego utwory zdecydował się wykonać Zalewski. **Projekt „Zalewski śpiewa Niemena” powstał w ramach Motywu Niemen ubiegłorocznego festiwalu w Jarocinie** i był jego wielkim sukcesem. Podczas koncertu pojawią się zarówno znane wszystkim **„Dziwny jest ten świat” i „Jednego serca”**, jak i te mniej znane **„Doloniedola” czy „Pielgrzym”**. Dodatkowo zabrzmia także piosenki z poza płyty, takie jak **„Ode to Venus” i „Sen o Warszawie”**. Opinie po poprzednim koncercie Krzysztofa Zalewskiego w tej odsłonie były bardzo pozytywne, zatem czujemy się zachęceni i Was również zachęcamy do przybycia!

W Klubie Studio zagrają weterani progresywnego metalu - **szwedzka grupa Pain of Salvation!** Choć może trudno w to uwierzyć, historia grupy sięga roku 1984. Pewnie mało kto spodziewał się wtedy, że zespół ten nie tylko stanie się jedną z najważniejszych formacji w ciężkiej muzyce progresywnej ostatniego ćwierćwiecza, lecz także znacznie przyczyni się do powrotu tego typu brzmień do łask. Ich albumy **„The Perfect Element I” i „Remedy Lane”** uznawane dziś za klasykę progresywnego metalu. Wydany na początku 2017 roku nowy studyjny album grupy **„In the Passing Light of Day”** zebrał przychylne recenzje. Pewnie wiele utworów z tej płyty zabrzmia w Klubie Studio, ale spodziewajcie się też klasyków ciężkiego grania! **Początek koncertu o godz. 19.00.**

To już ostatnia okazja, żeby poczuć wakacyjny klimat podczas **Bulwar(t)u Sztuki nad Zalewem Nowohuckim!** Niedziela rozpocznie się m.in. od porannej jogi na trawie, a zakończy wieczorem **kinem plenerowym o godz. 21.00.** Na ekranie zobaczymy **„Dobrze się kłamię w miłym towarzystwie”**, czyli największy włoski hit ostatnich lat z Kasią Smutniak w jednej z głównych ról. Pożegnajcie się z Bulwar(t)em, bo powróci dopiero za rok!

To już ostatni weekend **Festiwalu STeN - Letniego Festiwalu Teatrów Nieinstytucjonalnych.** Na koniec imprezy **Teatr Zależny na ul. Kanoniczej** pokaże trzy świetne spektakle. Zobaczymy spektakl poetycko-muzyczny z mieszanką grozy, humoru i liryzmu **„Duchy kamienicy”**. A na zakończenie **„Zdziczenie obyczajów pośmiertnych”**, czyli opowieść o namiętnościach trójkąta miłosnego. Duchy zmarłej żony, kochanki i męża jeszcze raz przeżywają dramat przeszłych wydarzeń, które doprowadziły do tragedii. **Spektakle rozpoczną się o godz. 19.00.**