



Cracovia Danza w Sztokholmie

2018-09-04

15 i 16 września 2018 r., podczas odbywających się w Sztokholmie "Dni Polskich w Skansenie", Cracovia Danza przedstawiła szwedzkiej publiczności obraz staropolskiej kultury w spektaklu "Od Acana do Waćpana".

Przedstawienie pokazuje tańce charakterystyczne dla Polski w XVII i XVIII wieku, m.in. poloneza i mazura, zwyczaje, a także charaktery ówczesnych Polaków: legendarną wręcz galanterię względem kobiet, lecz także iście wschodnią zaciętość. Choreografie tańców prezentowanych w spektaklu, autorstwa Romany Agnel, Leszka Rembowskiego i Dariusza Brojka, oparte zostały na źródłach historycznych. Po przedpołudniowych spektaklach, w sobotę i niedzielę tancerze Baletu Cracovia Danza poprowadzili warsztaty krakowiaka. Dni Polskie w Skansenie są największym wydarzeniem w Szwecji związanym z obchodami rocznicy stulecia odzyskania niepodległości przez Polskę. Wydarzenie zorganizowały Ambasada Polska oraz Instytut Polski i Polska Organizacja Turystyczna w Sztokholmie. Impreza miała na celu promocję polskiej kultury, sztuki, historii, rzemiosła, a także promocję Polski pod kątem turystycznym.