



**Magiczny
Kraków**

Przez literacki Kraków najlepiej z przewodnikiem

2018-09-04

Kraków kocha literaturę, a literatura chętnie o nim opowiada. Przez bogactwo treści i odniesień literackich związanych z naszym miastem przeprowadzi młodych czytelników - uczniów starszych klas szkół podstawowych - cykl trzech spotkań przygotowany przez Towarzystwo Ratowania Kultury w Nowej Hucie i Bibliotekę Klubu Kuźnia Ośrodka Kultury im. Norwida. Projekt pod nazwą „Kraków literacki. Przewodnik młodego Czytelnika” będzie realizowany od października do grudnia. Finansowo wspiera go Gmina Miejska Kraków.

Pierwsze spotkanie pokaże Kraków jako miejsce związane z życiem i twórczością wielu wybitnych artystów, pisarzy i poetów, którym miasto zawdzięcza swój styl i charakter. Drugie spotkanie będzie dotyczyło Krakowa jako miasta utrwalonego w historii, tradycji i legendzie, czyli w obszarach atrakcyjnych dla młodych czytelników. Ostatni, trzeci wykład poświęcony zostanie praktycznym możliwościom korzystania z dziedzictwa literackiego Krakowa - przykładem jest działalność krakowskich instytucji kultury, m.in. Krakowskiego Biura Festiwalowego oraz sieci krakowskich bibliotek, czyli Biblioteki Kraków.

Spotkania prowadzić będą eksperci zajmujący się historią i współczesnością życia kulturalnego i literackiego w Krakowie. Miejszem spotkań będzie Klub Kuźnia Ośrodka Kultury im. Norwida w Krakowie na os. Złotego Wieku 14. Organizatorzy zapraszają uczniów starszych klas szkół podstawowych i nauczycieli do udziału w projekcie. Na wszystkie spotkania wstęp jest wolny.

Informacje i zapisy pod nr tel. 641 68 75 i e-mailem: biblioteka@kuznia.edu.pl. A poniżej więcej szczegółów dotyczących programu.

1. **Kraków. Miasto pisarzy i artystów.** Prelegentka: Agnieszka Wanicka, dr hab. UJ Katedra Teatru i Dramatu, zajmuje się m.in. związkami literatury z różnymi dziedzinami sztuki. Termin: początek października.
2. **Kraków. Miasto legenda.** Prelegentka: Ewa Stadtmüller, polonistka, dziennikarka, autorka książek dla dzieci również o charakterze edukacyjnym, w tym m.in. opracowania na temat legend i baśni polskich. Termin: koniec października lub pierwsza dekada listopada.
3. **Kraków. Miasto Literatury UNESCO.** Prelegentka: Anna Zygmunt, Krakowskie Biuro Festiwalowe, koordynatorka projektów literackich i artystycznych, m.in. Kodów Miasta, Spacerów literackich, wystaw oraz projektów edukacyjnych dla dzieci i młodzieży. Odpowiada za współpracę z krakowskimi bibliotekami. Termin: koniec listopada lub pierwsza dekada grudnia.