



**Magiczny
Kraków**

Piotr Uklański i fotoplastykon w MNK

2018-09-07

W ten weekend gmachem głównym Muzeum Narodowego w Krakowie zawładnie fotografia. Od piątku, 7 września, w sali wystaw zmiennych na I piętrze można oglądać ekspozycję „Polska. Piotr Uklański”. To pierwsza w Krakowie prezentacja dzieł jednego z najwybitniejszych fotografików polskich, autora ikonicznych prac „Solidarność”, „Jan Paweł II” czy „Polesploitation”. Tematem nowego, liczącego ponad pięćdziesiąt zdjęć cyklu, jest Polska. Kolorowe i czarno-białe fotografie pokazywane w sali wystaw zmiennych MNK odzwierciedlają zainteresowanie artysty pejzażem ojczystym i mitami narodowymi.

Od soboty zwiedzający i spacerowicze, którzy trafią na plac przed gmachem głównym, spotkają tam fotoplastykon, a w nim 50 archiwalnych fotografii Krakowa. Zdjęcia pochodzą z lat 1918-1939 i przedstawiają zarówno sceny z życia codziennego krakowian, jak i ważne dla miasta wydarzenia. Część fotografii opracowano w technice trójwymiarowej. Ta plenerowa ekspozycja została przygotowana przez Narodowe Archiwum Cyfrowe we współpracy z Muzeum Narodowym w Krakowie oraz Archiwum Narodowym w Krakowie. Korzystanie z fotoplastykonu jest bezpłatne.

Zmiana godzin otwarcia MNK w sezonie jesienno-zimowym

Muzeum Narodowe w Krakowie stara się jak najlepiej dopasować swoją ofertę do oczekiwań zwiedzających, dlatego od 1 września do 30 kwietnia 2019 r. obowiązują nowe godziny otwarcia. Ekspozycje stałe i czasowe będzie można zwiedzać w tym okresie już od godz. 9.00. W dni powszednie gmach główny, Sukiennice i Kamienica Szołayskich będą otwarte do godz. 17.00, a pozostałe oddziały MNK – do godz. 16.00. W soboty wszystkie oddziały będą do dyspozycji zwiedzających w godzinach 10.00 – 18.00, a w niedziele – 10.00 – 16.00. Szczegóły na naszej stronie internetowej [muzeum](http://muzeum.pl).