



Kulturalna środa w Krakowie - sprawdź co się dzieje

2018-09-19

Mamy piękne, wrześniowe dni sprzyjające popołudniowym spacerom. Warto jednak również pomyśleć o dodatkowej rozrywce. Kino, muzyka, teatr - Kraków znany jest z tętniących życiem, kulturalnych wieczorów. Zajrzyjcie do naszego rozkładu jazdy. Na pewno się na coś skusicie!

Teatralnie...

Teatr Bagatela zaprasza na spektakl **„Pomoc domowa”**. **Dziś o 16.30** będziemy mieli okazję pośmiać się przy komedii Marca Camolettiego. Spektakl to kontynuacja brawurowego spektaklu „Boeing, boeing - Odlotowe narzeczone”. Nadia, główna bohaterka, podejmuje nową pracę pokojówki, która oznacza dla niej kolejne kłopoty. Jak każda służąca, wie wszystko o swoich chlebodawcach i nic nie umknie jej bystrej uwadze. Czy uda jej się uniknąć wpłątania się po raz kolejny w damsko-męski galimatias? Nic na to nie wskazuje, ponieważ pracodawcy romansują na potęgę! Przy tym sama Nadia skrywa wiele tajemnic... Ciekawi, jak się to wszystko skończy?

Krakowski Teatr Scena STU, o godz. 19.00, zaprasza na **„Śluby panieńskie”** - nieśmiertelną komedię Aleksandra Fredry o miłosnych zawirowaniach dwóch par! Dwie panienki, Klara i Aniela, przyrzekają sobie, że nigdy nie wyjdą za mąż, a mężczyźni będą dręczyć swą obojętnością i snuciem intryg. Słowa „Przyrzekam na kobiety stałość niewzruszoną nienawidzić ród męski, nigdy nie być żoną” stają się punktem zawiązania akcji komedii „Śluby panieńskie, czyli magnetyzm serca”, w której panny dokonują wszelkich starań, by ślubów dotrzymać, a panowie, by śluby... obejść. Jak udowodnić młodym pannom, że warto kochać i być kochanym?

Swoją propozycję ma również **Teatr Ludowy. O godz. 19.00** spektakl **„Gdy przyjdzie sen”**. Borówka to „trudna wieś... Po jednej stronie góra, po drugiej góra. Jak w kotle ta wieś schowana. Wiosną zalewa ją woda, zimą śnieg zasypuje, latem gorące powietrze dusi, jesienią pięknie jest”. Basia, główna bohaterka dramatu Gdy przyjdzie sen Katarzyny Dworak i Pawła Wolaka, nie lubi rodzinnej miejscowości. Niczym Jagna z „Chłopów” Reymonta czuje się wyobcowana i marzy o lepszym życiu w mieście. Pragnienie wyrwania się, zdrada i porzucenie Jaśka - ojca jej dziecka - da początek lawinie tragicznych wydarzeń. Małgorzata Bogajewska wzięła na warsztat tekst legnickiego duetu, wystawiając na deskach Teatru Ludowego tragikomedie ludzkich zachowań, obraz wiejskiej wspólnoty, kryminał, a przede wszystkim - opowieść o bezwzględnym, pierwotnym prawie rządzącym ludzkimi losami, które „nigdy nie gości na salach sądowych, ale każdy nosi je w ciemnym zakamarku duszy”.

Filmowo...

A może by tak przenieść się do trudnych, choć szalonych lat 80. XX, co więcej do Leningradu żyjącego rockiem ze szmuglowanych z Zachodu płyt Davida Bowiego, Blondie, Lou Reeda, T-Rex czy Sex Pistols? Film pt. **„Lato”** to inspirowana prawdziwymi zdarzeniami, pełna pozytywnej energii opowieść o wolności i rewolucji, której ogień rozpała rock.

Majk jest gwiazdą undergroundowej sceny muzycznej i królem klubu rockowego, gdzie młodzież ma przykazane słuchać koncertów na siedząco i w ciszy. Poszaleć można jedynie za



**Magiczny
Kraków**

zamkniętymi drzwiami mieszkania, podczas prywatnych występów. Wiktor dopiero zaczyna, ma za to talent, przyciągając wzrok urodę i pisze świetne teksty. Tych dwóch połączy nie tylko miłość do muzyki, ale i do Nataszy, mądrej i pięknej żony Majka. Losy tego trójkąta stanowią centrum *Lata*: czarno-białego filmu z nagłymi wybuchami kolorów opowiadającego o miłosnym i artystycznym rozkwicie. Film Kiriła Serebrennikowa zainspirowały autentyczne historie liderów leningradzkich grup: Majka Naumenko (Zoopark) i Wiktora Coja (Kino).

Lato miało światową premierę w Konkursie Głównym tegorocznego festiwalu w Cannes. Reżyser nie mógł jednak w niej uczestniczyć – podczas realizacji filmu został zatrzymany przez rosyjskie władze i wyrokiem sądu podczas festiwalu przebywał w areszcie domowym. Mimo poważnych trudności film został ukończony, ale polityczny i szeroko relacjonowany w mediach proces przeciwko reżyserowi wstrząsnął całym światem.

Seans można obejrzeć dziś w **Kinie Pod Baranami, o godz. 18.50, w kinie Mikro o godz. 16.15.**

Muzycznie!

Prawdopodobnie najlepsza impreza w mieście. **Alchemia** zaprasza dziś o **godz. 22.00** na wieczór z **NOLA French Connection Brass Band**. Ci, którzy byli, wiedzą o czym mowa. To jeden z najlepszych technicznie francuskich brass bandów. Zapowiada się świetna zabawa z dobrą muzyką.

Natomiast w **Centrum Kultury Podgórze „Hevenu szalom alehem”** – piosenki **Jacka Cygana i Leopolda Kozłowskiego**. Start o godz. 18.00.