



Kulturalny przepis na udany wtorek

2018-10-02

Bierzesz szczyptę teatralnych uniesień, dodajesz dobry film, spotkanie z książką i taniec. I tak powstaje przepis na udany wtorek w Krakowie.

Dzień rozpoczynamy z mocnym, teatralnym przytupem. Już o godz. 10 w Teatrze Nowym Proxima na ul. Krakowskiej 41 rozpocznie się spektakl pt. **„Akademia Pana Kleksa”**. To teatralna adaptacja ukochanej przez małych i dużych powieści Jana Brzechwy w reżyserii Piotra Siekluckiego. W roli Ambrożego Kleksa występuje Tomasz Schimscheiner, Filipa Golarza – Jacek Strama, a partnerują im młodzi studenci szkół teatralnych, akrobaci i piosenkarze.

Godz. 14.30 to pora na kolejne spotkanie w Filmowym Klubie Seniora w kinie Sfinks na os. Górali 5. Dziś na ekranie film **„Kler”** w reżyserii Wojciecha Smarzowskiego. Jak zawsze projekcja jest poprzedzona krótkim wprowadzeniem, a także Nowohucką Kroniką Filmową.

Półtorej godziny później na scenie Teatru Bagatela przy ul. Karmelickiej 6 zagości spektakl **„Najdroższy”**, w którym arcymistrz francuskiej komedii Francis Veber znów wplącze swojego ulubionego bohatera w kłopoty. Francois Pignon, który jednocześnie stracił żonę i pracę, nieoczekiwanie stał się właścicielem ogromnej fortuny. Ten spektakl z pewnością rozwieje chmury w dzisiejszy, ponury dzień.

Fabryka Schindlera zaprasza o godz. 18.00 na projekcję filmu **„Jesteśmy Żydami z Breslau. Ocalała młodzież i jej losy po roku 1933”** w reżyserii Karin Kaper i Dirka Szusziesa. To opowieść o 14 ocalałych świadkach historii. Byli młodzi, ufnie patrzyli w przyszłość, czuli się u siebie w Breslau, w trzeciej co do wielkości gminie żydowskiej Niemiec. Po dojściu do władzy Adolfa Hitlera byli prześladowani przez nazistów – niektórzy zostali zmuszeni do ucieczki, inni trafili do obozu koncentracyjnego w Auschwitz. Pozbawieni domów rozpięrzchli się po świecie. Budowali swoje nowe życie w różnych krajach, przyczynili się do założenia i budowy państwa Izrael. Dziś wciąż pamiętają ówczesne środowisko żydowskie w Breslau. Ich doświadczenia składają się na imponujący, wielowymiarowy portret pokolenia. W czasach rosnącego antysemityzmu film ten buduje most między przeszłością a przyszłością.

Także o godz. 18.00 w Centrum Społeczności Żydowskiej na ul. Miodowej 24 rozpocznie się promocja książki Michała Wójcika pt. **„Treblinka 43. Bunt w fabryce śmierci”**. To oparta na dokumentach i świadectwach rekonstrukcja zbrojnego powstania z 2 sierpnia 1943 r. w obozie zagłady w Treblince. Wzięło w nim udział około 700 więźniów, z czego ponad 300 uciekło, a prawie 100 przeżyło wojnę.

O godz. 18.30 w Pałacu Pod Baranami na Rynku Głównym rozpocznie się kolejna edycja **Drzwi Otwartych Swing & Sway**. W programie wieczoru lekcje tańców swingowych, impreza swingowa, a na zakończenie jazzowy seans filmowy, czyli projekcja obrazu Janusza Majewskiego pt. „Excentrycy, czyli po słonecznej stronie ulicy”.

Ondrrej Smeykal to pochodzący z Czech wirtuoz gry na didgeridoo, czyli instrumencie australijskich Aborygenów. **Dominik Muszyński** to prawdziwy człowiek orkiestra – muzyk, menadżer, animator kultury etnicznej i Pierce. Razem wystąpią już dziś na wyjątkowym koncercie w krakowskiej Alchemii. Start o godz. 20.00.



**Magiczny
Kraków**

Po więcej informacji kulturalnych zapraszamy na strony internetowe karnet.krakow.pl.