

Dni Austrii 2018

2018-11-09

Konsulat Generalny Austrii w Krakowie zaprasza w październiku i listopadzie do udziału w kolejnej edycji Dni Austrii. Przygotowany został bogaty program wydarzeń kulturalnych - wystawy, koncerty, prezentacje książek - mających na celu promocję austriackiej kultury, historii i sztuki.

DNI AUSTRII 2018 zostaną uroczystie zainaugurowane podczas **koncertu z okazji Święta Narodowego Austrii w czwartek 25 października o godz. 19:30 w Filharmonii Krakowskiej**. Requiem d-moll Wolfganga Amadeusza Mozarta zostanie wykonane przez Orkiestrę i Chór Filharmonii Krakowskiej pod batutą znakomitego Gabriela Feltza.

Już **we wtorek 23 października o godz. 18.00 w Międzynarodowym Centrum Kultury** odbędzie się **wykład prof. Włodzimierza Borodzieja pt. „1918. Kultura Nowej Europy - Austria”**. Podczas wykładu poznamy sytuację polityczną i społeczną w Austrii po I wojnie światowej. Wykład jest imprezą towarzyszącą wystawie „Architektura niepodległości w Europie Środkowej”.

Jednym z ważniejszych wydarzeń tegorocznej edycji Dni Austrii jest **polska premiera filmu „Julius Madritsch. Sprawiedliwy wśród narodów świata”**. Jest to film dokumentalny, przedstawiający działalność wiedeńskiego kupca, określanego mianem „drugiego Schindlera”, który prowadził na terenie Krakowa, Tarnowa i Bochni szwalnię zatrudniając w nich setki Żydów chroniąc dużą część z nich przed zagładą. Twórcą filmu jest Piotr Szalsza, a producentem Wiedeńsko-Krakowskie Stowarzyszenie Kulturalne. **Premiera filmu odbędzie się 7 listopada o godz. 18:00 w Żydowskim Muzeum Galicja**. Po pokazie odbędzie się rozmowa z jego twórcami.

W **Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha** odbędzie się wystawa **„Zderzac kultur. Sztuka postęgotyczna”**. Goschka Gawlik, kuratorka z Wiednia, w swoim autorskim projekcie, ukazuje sztukę współczesną, która powstaje w globalnej wiosce. Artyści europejscy chętnie odwołują się do znaków, symboli i stereotypów z obszaru Dalekiego Wschodu. Artyści z Azji prowadzą z kulturą zachodnią swoisty dialog-grę. Prezentowane prace nasycone znaczeniami wchodzą ze sobą w relacje, nabierając przez to nowych znaczeń. Tytułowy zderzac kultur nie oznacza konfrontacji, ale tworzenie nowych jakości artystycznych. Na wystawie pokazane zostaną min. prace Austriaków oraz artystów reprezentowanych przez austriackie galerie. **Wernisaż wystawy w piątek 9 listopada o godz. 18:00.**

Stałe miejsce w programie Dni Austrii zajmuje **Trakl-Tat**, będący szeregiem wydarzeń organizowanych wspólnie przez Konsulat Generalny oraz Fundację Promocji Kultury „Urwany Film” skupionych wokół postaci **austriackiego poety Georga Trakla**, zmarłego w Krakowie 3 listopada 1914 r.

We wtorek, 13 listopada o godz. 18:00 w Artetece Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Krakowie (wejście od ul. Szujskiego) odbędzie się **prezentacja książki „Topografie poezji Georga Trakla”**, będącej zapisem wystąpień uczestników zeszłorocznej sesji naukowej, zorganizowanej wraz z Instytutem Filologii Germańskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego. W publikacji znalazły się referaty czołowych polskich germanistów zajmujących się tematyką „traklowską”.



W środę, 14 listopada o godz. 19:00 do Muzeum Sztuki Współczesnej MOCAK odbędzie się premiera spektaklu „Trakl Nieskończony” w reż. Pawła Zapendowskiego. Będzie to kolejny, po „Nocy Trakla”, spektakl omawiający biografię tego austriackiego poety, tym razem z perspektywy osób które żyły albo zetknęły się z poetą.

Z kolei podczas **gali finałowej 4. Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego im. Georga Trakla** poznamy laureatów tegorocznej edycji konkursu. Liczba prac nadsyłanych na konkurs (w tym roku aż 190) oraz ich wysoki poziom świadczy o jego rosnącej popularności. W ramach gali odbędzie się **widowisko słowno-muzyczne „Muzyka Łuku Karpackiego”** w wykonaniu Krzysztofa Trebunia-Tutki i kapeli góralskiej „Śleboda”. To forma opowieści o istocie karpackiej góralskości przeplatana muzyką z różnych stron dawnej Galicji i Europy środkowo-wschodniej. Zapraszamy **w piątek, 16 listopada na godz. 18:00 do Żydowskiego Muzeum Galicja.**

Dla sympatyków jazzu przygotowano koncert austriackiej grupy **Niko Leopold Quartet**. W swoich aranżacjach muzycy z Wiednia skupiają się na wykonywaniu repertuaru bazującego nie tylko na jazzie tradycyjnym, nie pozostają także obojętnymi na innowacje. W kompozycjach i aranżacjach Leopolda odnajdujemy zarówno wpływy nowoczesnego jazzu, popu ale i muzyki klasycznej. Zespół zagra w czwartek **22 listopada o godz. 21:00 w klubie jazzowym Piec Art.**

Tematem spotkania, będącego wydarzeniem towarzyszącym Festiwalowi Conrada, jest książka **„Proza podróżna” Josepha Rotha** poruszająca szeroko rozumiana podróż i związane z nią sytuacje życiowe. **Spotkanie „Proza w podróży” odbędzie się w sobotę, 27 października o godz. 17.00 w Synagodze Wysokiej.**

Z kolei **12 listopada godz. 18.00 w Domu Norymberskim** zaplanowano **spotkanie z uznaną austriacką pisarką Barbarą Frischmuth**. Polskie wydanie jej książki „Klosterschule” („Szkoła klasztorna”), które trafi na polski rynek będzie tematem spotkania.

Prace austriackich twórców zostaną zaprezentowane także w tym roku podczas **Międzynarodowego Festiwalu Filmowego Etiuda & Anima oraz na Festiwalu Sztuki Cyfrowej Patchlab**. W ramach tego drugiego **23 października o godz. 19:00** w Małopolskim Ogrodzie Sztuki z Austrii zobaczymy **Spritzerbot - performance** przygotowany przez międzynarodową grupę artystyczno-techniczno-filozoficzną monochrom feat. Thomas Preindl, a **25 października o godz. 20:00 performance taneczny grupy Bodyline**.

Wszystkim zainteresowanym relacjami krakowsko-wiedeńskimi proponujemy udział w spacerze z przewodnikiem śladami osób związanych zarówno z dzisiejszą stolicą Austrii jak i dawną stolicą Polski. **Spacer „Krakowscy Wiedeńczycy, Wiedeńscy Krakowianie”** organizowany jest we współpracy z Żydowskim Muzeum Galicja i **rozpocznie o godz. 10:00 w niedzielę 18 listopada**. Start przed wejściem do muzeum. Ciekawą propozycją jest także **oprowadzanie po Krakowie śladami austriackimi w języku niemieckim**. Na spacer zapraszamy już **w niedzielę, 21 października o godz. 9:00**, start przed Instytutem Austriackim, ul. Cybulskiego 9.