



Kulturalny przepis na poniedziałek

2018-12-10

Spotkania z Kasią Stankiewicz, Moniką Wąs, Arturem Andruszem, Krzysztofem Globiszem, Michałem Koziółem, Stanisławem Malikiem oraz grupą Varius Manx - to tylko część poniedziałkowych wydarzeń kulturalnych w Krakowie.

Nominowany do „Paszportu Polityki” Michał Borczuch wystawia na scenie Małopolskiego Ogródu Sztuki na podstawie sztuki Chilijczyka Alejandro Moreno Jashesa. **„Czarne papugi”** to surrealistyczny zapis choroby psychicznej, wnikliwie ukazujący meandry ludzkiej podświadomości, która wciąż pozostaje zagadką. Przedstawienie, w którym zobaczymy m.in. Polę Błasik, Natalię Strzelecką, Rafała Szumerę, Iwonę Budner i Dominikę Biernat, dziś o godz. 16.00 na ul. Rajskiej 12.

Centrum Kultury Żydowskiej na krakowskim Kazimierzu zaprasza na spotkanie z Moniką Wąs, autorką książki pt. **„Skrzynecki, demiurg i wizjoner”**. Początek spotkania o godz. 18.00 na ul. Meiselsa 17.

Klub Kazimierz zaprasza na cykl niezwykle ciekawych spotkań filmowych, w czasie których można zobaczyć perły przedwojennego kina polskiego, poprzedzone prelekcją filmoznawców i fachowców związanych z magią srebrnego ekranu. Dziś zobaczymy film **„Dwie Joasie”** z 1935 r. w reżyserii Mieczysława Krawicza. Początek seansu o godz. 18.00 na ul. Krakowskiej 13/18.

O godz. 18.00 w Bibliotece Jagiellońskiej na ul. Oleandry 3 rozpocznie się koncert pt. **„Olivier Messiaen i kompozytorzy Krakowa”**. Głównym bohaterem wydarzenia jest Olivier Messiaen i jego utwory: „Preludes”, „La Fauvette passerinette”, „Fantaisie” i „Poemes pour Mi”. W czasie koncertu usłyszymy też utwory Krzysztofa Pendereckiego, Zbigniewa Bujarskiego i Marka Stachowskiego. Wśród wykonawców znaleźli się m.in. Barbara Borowicz (klarnet), Dominika Peszko (fortepian), Aleksandra Zamojska (sopran) i Andrzej Tatarski (fortepian).

Również o godz. 18.00 rozpocznie się **recital kabaretowy Artura Andrusa**, w którym usłyszymy znane, lubiane i wciąż przez publiczność oczekiwane utwory, będące już niekwestionowanymi przebojami piosenki kabaretowej. Pojawiają się także nowe utwory, pochodzące z premierowego albumu pt. „Sokratesa 18”. Wydarzenie odbędzie się w Auditorium Maximum UJ na ul. Krupniczej 35.

Natomiast w Teatrze Łaźnia Nowa na os. Szkolnym 25 o godz. 18.30 będziemy mogli obejrzeć spektakl pt. **„Konformista 2029”** w reżyserii Bartosza Szydlowskiego i według scenariusza Mateusza Pakuły. Spektakl, w którym występują m.in. Hanna Bieluszko, Roman Gancarczyk i Krzysztof Globisz, powstał na podstawie głośnej powieści „Konformista” Alberta Moravii, wybitnego włoskiego pisarza XX wieku. To odważne rozliczenie z faszystowską przeszłością Włoch oraz przenikliwym studium meandrów ludzkiej psychiki.

W antykwariacie Abecadło na ul. Kościuszki 18 o godz. 18.30 rozpocznie się spotkanie pt. **„O Zwierzyńcu, jego mieszkańcach, książkach i szopkach”**. O historii tej części Krakowa opowiedzą Michał Koziół i Stanisław Malik.

Natomiast pół godziny później w klubie Studio na ul. Budryka 4 rozpocznie się koncert grupy



**Magiczny
Kraków**

Varius Manx i Kasi Stankiewicz. Muzycy zaprezentują materiał ze swojej najnowszej płyty pt. „Ent”. Gościnnie z zespołem wystąpi żeński kwartet smyczkowy Classic Sisters.

Również o godz. 19.00 w kinokawiarni KiKa na ul. Krasickiego 18 rozpocznie się pierwsza projekcja w ramach 9. Międzynarodowego Festiwalu Filmów Dokumentalnych HumanDOC. Zaprezentowany zostanie amerykańsko-islandzki film dokumentalny **„Ludzki pierwiastek”**. To opowieść o Amerykanach, którzy są na linii frontu ze zmianami klimatycznymi.

Więcej informacji na stronach internetowych karnet.krakow.pl.