



Z pamiętnika Wyzwolonej_1918 odc.34

2018-12-28

SAVOIR-VIVRE POTANÓWEK DLA PANÓW

Na dansingu czy też na balu dżentelmen powinien się stosować do kilku ogólnych zasad, by nie być posądzonym o brak ogłady i obycia. Poniżej prezentujemy te najważniejsze.

- 1.** Po pierwsze, niepodobna dopuścić, aby jakaś dama nudziła się i pozostała przy stoliku osamotnioną. Zasady te odnoszą się do pań zarówno mniejszej, jak i większej urody, tak młodszych, jak i poważniejszych wiekiem. Obtańcowywanie dam można pierwiej z towarzyszami swoimi obgadać, najlepiej zaczynając od pań starszych, które szybciej zmoże zmęczenie, a na koniec pozostawiać panny młodsze.
- 2.** Przed wyjściem na tańce należy zadbać o szykowny a elegancki wygląd: obowiązkowo białe rękawiczki i krawat, włosy przygładzone.
- 3.** Z panną, która wcześniej przedstawiona nam nie została, tańczyć jest wielkim nietaktem, przeto zadbać należy wcześniej o przedstawienie nieznanym nam damom.
- 4.** Mazura tańczyć można jeno z paniami, u których w domu jest się stałym i dobrze widzianym bywalcem.
- 5.** Z jedną panią więcej niż dwa, trzy razy w ciągu wieczora tańczyć nie wypada, choćby była ona dobrą przyjaciółką domu. Z nowo poznaną panną zatańczyć można raz jeden.
- 6.** Po tańcu skończonym damę należy odprowadzić do stolika bądź zaproponować pójście do bufetu.
- 7.** Po wyjściu z lokalu należy panie odprowadzić do domu bądź odwieźć taksówką – nie godzi się, aby któraś panna wracała samotnie późnym wieczorem.
- 8.** Aby zaprosić damę do tańca, należy wpierw się ukłonić i grzecznie zapytać, czy przypadnie nam w udziale zaszczyt zatańczenia z panią, przykładowo pierwszego kontredansa. Dama, wymieniwszy wolny taniec, winna zapisać go wraz z nazwiskiem tancerza w swym karnecie.