



Wit Stwosz oczami Jana Matejki w MNK

2019-03-08

Przejmujący portret ociemniałego Wita Stwosza, twórcy ołtarza w kościele Mariackim, oraz jego niecodzienną historię będzie można poznać podczas weekendowego zwiedzania Domu Jana Matejki przy ul. Floriańskiej 41. W sobotę, 9 marca, wystawę zwiedzimy za symboliczną złotówkę, w niedzielę muzeum będzie dostępne bezpłatnie.

Wystawa pt. „Wit Stwosz w twórczości Jana Matejki” rozpocznie się już w czwartek, 7 marca. Została ona oparta na dwóch matejkowskich przedstawieniach średniowiecznego rzeźbiarza: jako chłopca i starca. Całości dopełniają szkice, rekwizyty oraz fragmenty strojów, wykorzystywane przez Jana Matejkę przy pracy nad obrazem, za którym kryje się nie tylko umiłowanie Matejki do twórczości Stwosza. Portret ten, znany jako „Wit Stwosz z wnuczką”, to przejmujący wizerunek niewidomego Stwosza, którego w skupieniu prowadzi czarnowłosa dziewczynka, wnuczka rzeźbiarza. Ukończony w 1865 r. obraz został następnie udostępniony krakowianom na wystawie za opłatą. Pozyskany w ten sposób dochód oraz pieniądze z zakupu fotografii przedstawiających to dzieło, zgodnie z wolą mistrza Matejki, przeznaczone zostały na odrestaurowanie słynnego ołtarza w kościele Mariackim.

- Matejko kilkakrotnie przedstawiał wydarzenia związane z postacią Wita Stwosza, pod którego urokiem był od lat młodości. W roku 1855 w krakowskiej Szkole Sztuk Pięknych namalował Wita Stwosza jako dziecko, jasnowłosego chłopca wspartego o księgę i trzymającego nóż do rzeźbienia. Podarował ten obraz doktorowi Kopczyńskiemu, prawdopodobnie tytułem honorarium za leczenie – mówi kurator wystawy kustosz Marta Kłak-Ambrożkiewicz – Zarówno postać rzeźbiarza, jak ołtarz w Bazylice Mariackiej stanowiły dla Jana Matejki bogate źródła inspiracji.

Oprócz ekspozycji, na zwiedzających w sobotni wieczór czeka koncert ReVerb Ensemble „Pieśń w przestrzeni domu Matejki. Historia kobiet”. W programie m.in. „Kwartet smyczkowy nr 2” Aleksandra Borodina, popularne pieśni Stanisława Moniuszki oraz pieśni z archiwum Domu Jana Matejki. W niedzielę 10 marca o godz. 12.00 po ekspozycji oprowadzi jej kurator, kustosz Marta Kłak-Ambrożkiewicz.

Przypomnijmy, w tym roku Muzeum Narodowe w Krakowie obchodzi swoje 140. urodziny. Z tej okazji, MNK przygotowało wiele atrakcji. Szczegółowy program nadchodzących wydarzeń znajdziemy na stronie www.mnk.pl.