



Udany plan na kulturalny czwartek

2019-03-07

Czwartkowy kalendarz wydarzeń kulturalnych w Krakowie to m.in. występy kabaretowe, rozmowy o klasykach literatury amerykańskiej czy teatralne adaptacje najwybitniejszych dzieł w historii dramaturgii. Co polecamy? Zapraszamy do lektury!

Czytadełko, czyli „zabawa w czytanie” dla maluchów z rodzicami to propozycja dla najmłodszych krakowian i ich rodziców. Wspólnie spędzony czas ma być swobodną zabawą, rozwijającą prawą półkulę mózgu. Jedną z proponowanych zabaw jest: „zabawa w czytanie”. Podczas jej trwania, dziecku demonstrowane są specjalnie przygotowane tablice z wyrazami. Z poznawanymi słowami maluchy eksperymentują na wszystkie możliwe sposoby, wszystko po to by ułatwić ich przyswojenie i zapamiętywanie, a w konsekwencji czytanie. Spotkania są bezpłatne, organizowane w ramach Klubu Rodziców z dziećmi do lat 3. Organizatorzy w miarę możliwości proszą o wcześniejszą rezerwację miejsc. Zajęcia odbywają się w Pracowni Kulturalnej przy ul. Bagrowej 80. Początek o godz. 16.00.

W Nowohuckim Centrum Kultury będzie dziś wesoło. Wystąpi tam Kabaret Hrabi, czyli fenomenalna Joanna Kołaczkowska, Dariusz Kamys, Tomasz Majer oraz Łukasz Pietsch. Satyrycy zaprezentują swój nowy program pt. „Wady i waszki”. Opowiedzą o tytułowych wadach i malutkich „waszkach”, jakie każdy z nas ma, choć wolimy je przypisywać innym... Spotkamy się o godz. 17.00, oczywiście w NCK, przy al. Jana Pawła II 232!

„O krok od nich” to tytuł dzisiejszego spotkania w księgarni Karakter. Tym razem gościem będzie Piotr Sommer, który opowie o książce „O krok od nich. Przekłady z poetów amerykańskich”, której nowe, poszerzone wydanie ukazało się niedawno nakładem wydawnictwa Karakter. W antologii znaleźli się m.in. Robert Lowell, Allen Ginsberg, John Cage, Frank O'Hara czy John Ashbery. Z autorem antologii spotkamy się o godz. 18.00, w księgarni przy ul. Tarłowskiej 12.

Dziś wieczorem kolejna odsłona cyklu „National Theatre Live w Multikinie”. Czekają nas wielka uczta dla szekspirologów. Na ekranie zobaczymy bowiem inscenizację „Króla Leara” w reżyserii Jonathana Munby’ego, z Ianem McKellenem w roli głównej. Uznawany jest za najważniejszą tragedię wszechczasów, jest artystyczną próbą dla każdego twórcy, który podejmuje się jego adaptacji. Z tego względu po rolę Króla Leara sięgali zawsze najwybitniejsi aktorzy. Inscenizacja otrzymała wysokie noty recenzenckie, stając się jedną z ciekawszych pozycji teatralnych. Początek emisji o godz. 19.00, w kinie przy ul. Dobrego Pasterza 128.

Teatralna adaptacja kultowej powieści Petera Hedgesa „Co gryzie Gilberta Grape’a”, którą dziś wieczorem zobaczymy na deskach sceny im. S. Wyspiańskiego przy ul. Straszewskiego 21-22, to spektakl dyplomowy studentów IV roku Wydziału Aktorskiego na specjalności wokarno-aktorskiej. Młodzi adepci trudnej sztuki grania przypomną opowieść o dojrzewaniu i tęsknocie, która polskim widzom szczególnie zapadła w pamięć dzięki filmowej adaptacji z Johnnym Deppem i młodym Leonardo DiCaprio. Początek spektaklu o godz. 19.00.

Więcej informacji na stronach internetowych [„Karnetu”](#).