



Wystawa Hafciarek Miejskich na jubileusz Nowej Huty

2019-03-07

Nie każdy wie, że najstynniejsze w całym Krakowie hafciarki mieszkały na terenach wsi przed-nowohuckich, jak Mogiła czy Bieńczyce. Wieść o ich kunszcie niosła się daleko! A jak wygląda haftowana Nowa Huta dziś? Już 29 marca odbędzie się wernisaż niezwykle ciekawych prac Miejskich Hafciarek. Wydarzenie to jest organizowane w ramach obchodów jubileuszu 70-lecia Nowej Huty.

Dawniej, wykonawczynie pięknych haftów bieńczyckich i mogińskich były anonimowe, a o ich kunszcie świadczyły tylko ich misterne dzieła wykonywane na zlecenie lub do użytku domowego. Powstawały one wieczorową porą, zimą przy świetle świec, w domach zrzeszając kobiety w kołach. I choć dziś wsie Mogiła i Bieńczyce zastąpiły nowohuckie osiedla to historie hafciarskie zatoczyły koło, a haft powrócił do łask. Praktykowane niemal w każdym wiejskim domu hafciarskie wieczory były inspiracją do zainicjowania projektu Miejskie Hafciarki w ARTzonie Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida w Krakowie

Miejskie Hafciarki to projekt, którego pomysłodawczynią jest Paulina Maciaszek. Wraz z opiekunką merytoryczno-artystyczną Karoliną Starostką-Kokoszką, udało się jej zorganizować otwarte spotkania, które zaktywizowały grupę 14 haftujących kobiet w wieku od 30 do 60 lat. Mimo różnego wieku, poziomu zaawansowania czy umiejętności, grupa dwa razy w miesiącu wspierała się i budowała warsztat rękodzielniczy by kultywować tradycję tego terenu. Dzięki wsparciu mentorki uczestniczki wyrównały poziom, a osoby nie posiadające hafciarskiej wiedzy szybko ją nadrobiły.

Przypadający na rok 2019 Jubileusz 70-lecia Nowej Huty był nie tylko inspiracją, ale też ważnym punktem przygotowań hafciarskiej wystawy. I choć nie wszystkie uczestniczki pochodzą z Nowej Huty, nie wszystkie tu mieszkają, to każdą z Nową Hutą łączy niebywała historia. Przygotowana wystawa haftowanych obrazów w formie map osiedli jest pełna indywidualnych zdarzeń, nowohuckich przestrzeni, charakterystycznych miejsc czy architektonicznych portretów.

Autorkami prac są: Weronika Cisłowska-Rylska, Małgorzata Dębska, Dorota Felecka, Monika Fiołek, Anna Gotfryd-Kolecka, Barbara Habieda, Dominika Jakubowska, Paulina Maciaszek, Joanna Mikołajek, Karolina Starostka-Kokoszka oraz Anna Sumara.

Wernisaż wystawy „Nowa Haftująca” odbędzie się w piątek, 29 marca, godz. 18.00 w ARTzonie Ośrodka Kultury im. C.K. Norwida, na os. Goralii 4. Wystawa będzie czynna do 30 kwietnia 2019 r. Wstęp wolny.